





النافيد بامن حص المنطق الفصيم بنوع الإنسان *وع لعلفه اباه باعطاء اجناس للعبارق الضرورية بالادراك والعرفان * وكرم بعض عباده بالقوصد بجعب العند اختيارهم مصروفة النافيوالتصاديق والاذعان * ويامن تنزه كنه تذاته عن الحلاود عند اولى الالباب * وتقد س كنه صفائه عن الرسوم بالاارتباب * صل على من اتصف بصدق الحرفيا حاء به من عندالله * وخالف سيل الحق بالحكمة والموعظة الحسنة بامرالله * وعلى بيراهين فاصعة * ومين تابح الاصول الحسد شوانين عاصمة * بيراهين فاصعة * ومين تابح الاصول الحسد شوانين عاصمة * وبعد فيتول اضعف عبادالله واحوجهم الى عفرانه * احد واحد فيتول المنافي عبادالله واحوجهم الى عفرانه * احد فيتول اضعف عبادالله واحوجهم الى عفرانه * احد فيتول المنافية واحوجهم الى عفرانه المنافية في المنافية

فن بعلنها الخنصر الموسوم بالتناغوج التسوب اليالم لي الامام الحقق والعرر الندقق افضال الاواال والاواخر وهوالخبر النساخ والعوال أخر * الترالدين مفضل ابن عرالا بهرى * كساهالله جلابلب رصواله بدواسكنه يحوحة جنانه وهوصفرالح غريرالعا مارات مثلة الابصار * وماطوى فيد الانظار بنطوى من الحقليق المرانية على اجلاها * وعتوى من الدقايق الافكارية على استاها لكنه لفاية الايجاز الزلة مزلة الالفان * وقد كان مشتهر ابن المقيدين والمنتفيدين غايد الاشتهار حج صنار مثل النو الاعطم في وسط التهار * فهو درة عقد العصر وفرة نقد الدهرو بعله يخلص القلب من غيه و بعله علفيه بحيل الفلمأن الدربه الاان ماعلق عليه الفضلاء بعضه بسيط يصل المنتود و بعضه وسيط محل المقصود وقدسألن ولدهذا الفقر السكين * عندقر المؤهد اللئن المين *اناعلق عليه تعليقا يزيج جلاس ابكار افكاره او فيلو محاسن غواني مسائله استار اسراره وكان يعوفني عن ذلك توزع اليال وتشتت الحال بست نكات المنون و وفور قصبوري في بضاعات الفنون الذكنت في اوان انتنافد افشوافيه شطافريا الحوافح ذوا العل ولطا يُف الفنون طهريا بين عم لما توا ترعلي الماس بعض الاحدة من الطلبة الالبة بورأيت الاقدام عليدا حرى * شرعته مسعفا ملكسهم مستوسا بالته وحسن توقيعه في جيع ماحضر لدي ﴿ وَعْمِينَهُ مَمْ قَلَةُ الْمِضَاعَةُ وَقَصْنُونَ الْبَاعِ فِي الْصَمَّاعِةُ رَجِّاءُ الْ مِنْ كُرُونِي فِي بعض إلا وقات بصالح الدفوات في عدالله مع فعرا لانسنفطى فراده وكرالا بحمى فوالده والجداله انذى هدانا لهناوماكا لنهندي لولاان فدانا الله ﴿ وَمَنْدُ بَعُونَا الرَّفُدِي } ب القره لفاجي الإفالة المناعوج الخفاع الجو

على احمن التصور الجدالة على من حمالة تعالى بالسلطنة الكبرى وصره بالدولة التي تحكم الافاق طراج مالك رفأت الابمصاحب السف والفل يخطاي الملة المحاء بصارمه الباثر شماحي ظالمور بانوار دأيه الزاهر يجدد الرسيم والقواعد ماحسن نظام * ومو دالبان الدينية احكام الاحكام * فغر السلاطين واللوك * وعي الدولة الابدية بلاشكوك ناشرالوية الاحسان في الافاق الجالس سرير السلطة مالارث والاستحقاق * سلطان الدين وخاعان الجرين * خادم الحرمين المكرمين المحترمين المزين ظهر اقساله محلمة الخلافة الكرى والخصص وجه ملكه دومالالشرى بخالسلطان ان السلسان ان السلطان السلطان القياري (تحود عان) انالسلطان الفازي عيدالحديد خان * لاذال سرر السلطنة بفخر يجوهر وجوده العالياند الالدين ولاني اعلام اعادياء منكوسة دهوالداهرين * أمين آمين لاازمني بواحدة *حتى اضيف النها الف أمنا بخلماله يلا جفله نمين المنا ية فيف في حير النلق بالفول باللطف والجمم ويعل هفواته بزيل العقو والكوم * عَاللَّه ول من الازكاء التخاين المحلين على الانصاف *انلايسلكوامساك المنادوالاعتساف * وان يعتروني في المراجي الاني لست باول الناسي * أذاول التساس في ذلك اول الناسي * وفقنا الله السداد وتبته على الصواب والرشاد بخ ونستل الله انستفعه فكرحين ومحمه زخراليوم الدين انههوواهب الاجر الجزيل * على العمل الفليل * وهو حسى ونع الوسك إل * بسم الله الرحن الرحيم * اي باستعانة كل اسم لله تعالى والف هذا اى اطلت قبول م تأليق بطريق د الكتابة اوالجاز المرسل ع على ان يكون الباء للاستعانة في القبول لافي الحصول والإضافة

ادلس الاستانة والم والمرائبة الأنبال أنارونها بالتياء في المام الم wild day ع وهي . مند لمن فنوان اللازم في المالية عن المالية ا المنتى المخاب وعكما e destile stulie ان لانم او ماندم او ماندم ع بعبار فيه السابية والسابية والفدة له على الله مناهسهان وجلع نبيزانه في الفيول لافي المحولة عَنْ اللَّهُ الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّمُلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الماء اعالته في الماء ال

الإسمانة في المناعل الاستعانة في القبول لان الاستعانة في القبول تكون بالاشياء الشريفة كاسماء الله تعالى هنا (واما الاستعانة في الحصول فهي تكون ظاهر إبذات الله تعالى على مامل عليه فوله تعالى والكنسعين واماحقيقة فعند الاشاعرة بتعلق الارادة والقدرة على إن الارادة تخصصه للوجود والقدرة توجده وعندالما تريدية نعلق الارادة والقدرة والتكوين على إن الارادة تخصصدللوجود والقدرة تقربه البه والتكوين عفى مبدأ الايجاد توجده الواعا قلنان الاستما نه في الحصول تكون حقيقة بالناق دون الذات ودون الصفات اللابلزم الحدالحذورات اثالثة اما قدم العالم اوتخلف المعلول عن علنه الموجية اواتفاء الواجب على مالابخه في (وانتفصيل هنا أنه لابله لمصول شي من جمع مالايد منه فعلم منا لايدان يدخل فيه المورلاموجودة ولامعدومة كالاعور الاعتارية وهوالقول بالحال (فحصوله ان لم بجب عند تحقق جمع مالاند منه بلزم جواز تخلف المعلول عن علنه التاحة وأن وجب عنده فأن لم بدخل فيهابهو لاموجودة ولامعدو مة فحمع مالايد منه اماان يكون موجودات محضة واما معدومات محضة واما موجو دات مع معدومات والكل بط (اما الاول فلان تلك الموجودات اما ان شهى الهالواجب أولم تنته فانانتهت كانت قديمة ولزم قدم الحادث من و و المان الله المان الجمع وجودات محضد رم اما و المعنى و المالية المور الما و المعنى و المالية المورد الما و المعنى على من ع لايوثر في غره واما الثالث فلان علة الحادث اوكانت موجودات مع معدومات لم يكن وجود جيع الموجودات التي يفتقر البها

وحود المادث ما الزما لوجود الخادث منرورة توقفهم على المطروعات ايضا واللازم بط فالمازوم مشله فنعين أيه يدخل غيداس لاموجود ولامعلوم وهر التعلق وذلك أبر اهتسازى إ لاحنين وب زمل إلحال عند المعنين لاقدع ولا عادت فلاران مجذور ولاكونه أعالى خلالكوادث (ولايخني أنه لوحل الاستمانة على الاستعانية في الحصول لكان معناه طلب المعاونة على الهاع الفعل واحداثه وذلك الإنفاع بافاضة القدرة المكنفة اوالمسرة على ما في الاصول (فيتوجه عليه مافي البريقية العلامة الخيادي من انطلب المعاونة هو طلف القدرة والقدرة المطلوبة انكانت ماهم صفة للعد صالحة للضدي على سيل السدل او سلامة الاكات والاساب الن يعمدعليها صمة التكلف فلافالدة في الطلب لكونيا عاصلة قبل الطلب وانكانت عين المعرف ولوكاية على الفروم في الجلة اوجال مرسلا بعلاقة السيسة فقد قرد اله امرعدى في الجارج وصدوره مو قدرة العد فقط اذلوهر ض صدوره من الله تعالى لاء الجر فلامعي لطلب المعاونة ون الله تعالى على فغل ما وتحوه الهسدارة والتوفيق وتحوضها (و محتاج إلى الجواب بأنه محون طلب المساوية بالقاء بحو الشوق والحبة واخطاءالامرالملاج بالقلب على وجد وجرالعدجانب الفعل وامثال هذه لابعد صدوره من الله تعالى لكوثها من مقوالة الكيف الذي هو موجود بتعلق به الخلق (وعند الزمشري الياء لللابسية والاول أولى (والاسم لغه من السمو عمني العلو وعرفا الفظالموضوع ولوتطلا وحرفاعل ماافاده المعادي ويواطاق عليما يقابل الصفة وعلى ما يقابل الكنية وعلى ما يقابل اللقب ذكر والناصل العصام في حاشيته عليه (واصطلاح اللفرد الدال على العين في نفسه غرمه تن باجد الازمنة الثلثة وضعا (ولفندة

الله حالذات الواجب الوجود المستمم لحيح صفائه فاصله اله بمعنى معود مطلف او محير فيه او مسكون او مفروغ اوملها اليه وقيل اصله لاه يمعني الارتفاع * والرحن الرجيم * تكبيل اطنابي على ما في على المعاني (فاند قع ما قد يقال اذا كان لفظ الجلالة أساللذات المنعم بحبع الصفات فاالفائدة في ذكرهما (غرابهااسمان سالافادة السالفة فهنا مذهبان مذهب سببويه والزجاج فأن الرحان صفة مشهة دون الرجيم فأنه صفة مبالغة عندهما وافادة الصفة للالفة لدلالتهاعلى الثبوت والاسترار (ومذهب الجهور فأبها صقتان مشهتان عندهم والخنار عنداليضاوي انها لبنا من أوع واحدقان الرجن صفة مشهة والرحم اسم فاعل في للسالفة المولهم هو رحيم فازنا كا قاله الزحاج وسبويه والبد اشار يقوله في الوارالتيزيل اسمان بنياللبالغة ولم بقل صفنان مشبهتان وانكان الاسم شاملا المصفة لكون المراديه ما يقابل الفعل والحرق فا قاله التو قادى جرياعلى المشهورصفنان مشبهان خلاف الخنار (والرحمة في اللغة رفة القلب والمزاد من القلب الروح على ماجرت العنادة الالهيديدكر القلب في الكلام الميندوازادة الوح لماينهما من التعلق الخاص ورفة الروخ عينارة عن تأثره عن حال الفتر ولعا كان اطلاق الرحن والرحم باللغي الغفيق مستعيلا على الله تعالى لكون مغاه من الكفاح الزاجسة السنعة العار والانفغال وإذالعلاة منابطة كأبة في الملاق الالفاط الدالة على مقاق لايصر اتصاف تماك بها كالانتجراء والكر والعضب والرخة والنغت والمتاع واللياء وتعو ذلك وخاصات اللبتة التاراليوالانصدرعنان النكاة علااللطان الأوابطال الضروال الفصول عليه والخياد الوه الامكاع عن النكات المرح

والرجة الرها الاحسان البالمرحوم المغمر ذلك والمماؤه تمالن تؤخذ باعتارالا كادالي باعتم الملاقها عليه تعالى المابطريق الجازالم سان او بطريق الاستعان المتبلية * غال الشيخ الامام العلامة فخ الغذانه ليس من كلام المن بل من كلام بعض الدملنه ذكره ليعا مؤلفه ترغب الغالب على ثاب السالة وكشال بط ماثلها وقولها على ما ينغى والنصرف فيه عثل الالتمات والاستعارة النعيد كما تصرف التوقادي من فضول الكلام وتفويت الايام (ولابأس لناان نين بعض مفردانه فالمول والكلام واللفظ من حيث اصل اللغة بعني اعلاق على كل-رف من حروف الباني او المعاني وعلى اكثر منه مفيدا كان اولا (لكن القول الشهرى المفدعلى عامله فيم الأغد في شرح الكافيد زوالشيخ الكبرسنار اوعلا اونساق القاموس الشيخ من تحاون سنه من الربعين اوخسين اواحدي وخسين الى آخر عره اوالى الغانين وفي العجاح يطلق على من لم الم عذا الين النب (والشيخ بقيم الشين وسكون الياء اسم وابس عصدرك طنه النوقادي حيث قال مصدر عتى اسم الفياعل وانما المصدر النيخ يفيم النين والياء والاعام في اللفية خنية محتمد يستعملها انباء للبرني والنسوية ويفتال على تاجية الارض وعلى ناحدة العلديق قال الله تعالى (و أجل المام مبين) وعلى الكان قال الله تعالى (وكل شي الحصياه في المام مين) النفال على انفتدى و وحوالناد هنا وقبل النمام حم الم تعفى وخفاف قان صاحب الكتماف ومن وع انفاس ان الامام - عام وان الناس لحون عوم العيمة بإمهائم وان الحكمة في الدعاء الامهات دون الا باد رعاية حق عبسي عليسه المنالام واعلهان المنافق والمنافات المنتخم اولد الراء ولت المنت

المالدع اعدة لفظه ام بهار حكمت التهي (والعلامة من صبغ المالغة يطلق على من جع جع اقسام العلوم كاهو حقد من المقلية والنقلية قال الغاصل العصام والداخص من بين العلاء قعلب الملة والدي الشرازي بالعلامة حيث سبق العلماء كلهم فيجيع اقسام العلوم مامن علم الا وهوفية اوحدى وماءن مقصد الا وهو فيه المح فا قاله التوقادي في تت له كالشيخ ابن الحاجب يرده ماقاله العصام في عاشية المولى الجامي قدس سره السامي من ان الشيخ ان الحاجب لبس الامن العلاء في العسلوم النقلية الاان بقال اطلاق العلامة على إن الخاجب لعدم الاعتداد بالعلوم الفلينفة فلوصيم تشالة لاول عااول لكنه لبس علاع للقام *افضل العلاء التأحرين * من الفضل عمى الزيادة وهو من البات الاول عند اكثر الاعمة وفي رواية ان الكبت من الباب ازابع كذر يخذروفيه لغذاخرى مركب من لفتين وهو فضل يفضل بكسرالين في الماضي وضعها في الفارلكنه شاذ لانظيرا على مافي الصحاح (وقال سبويه أنه عنداصحات البي على لغنين م نهاسم تفضيل وهو يستعمل باللام اومن اوالاضافة! ذاوجرد عن هذه الامور الثلثة جردافعل التغضيل عن المعنى التعضيل ويؤل بالوصف وهذا قياس عندالمبرد وسماع عند غره وقد لحيذف من مع مدخولها فاللام مطابق لموصوفة وعن مفرد ين و دامًا و الاضافة للن مادة على من أضيف اليه لدخوله فيه يحق زيد افضل الشناس فجيون المطاعة والافراد وجأة للزمادة مدللف انجو يوسف احسن اخوه وهنا الزيادة على من اضيف الم اما حقيقية أولاعا فافهم (والمأخرون العاالان والنات ون بعدها والتقدمون العلم الاول ومن سقة بدق وة الحكماء معن القدوة بكسرالقاف وسكون الدان أسم لن بقدى

عنى الاسوة وقد يهم القاف والقده بكسر القاف وقم الدال عفناها (والماء جع حكم والحكيم من كان عالما عا ينبغي ان يعلم وعاملا عا ينبغي ال يعمل وقاركا عاينيني ان يترك و يصير بذلك مناجا للعقول الق كالانها العلبة والعملية عاصلة بالفعدل ويستعد بذلك للمعادة الاخروية التي هي البهجة والعادة لوطنية اللقية بعد خراب البدن ولذاعرف شمس الملة والدين عمد بن ميرك شاه البخسارى في شمرح حكمة العين بانها استكمال النفس الانسانية بحصيل ماعليم الوجود في نفسه وماعتبه الواجب مما ينبني اناهمل من الإعال وما الابنغي لتصير كاله مضاعية للعالم العقلي وتستعد بذلك للعادة القصوى المنهاة الاخروية بحسب الطاقة البشرية (واورد عليه أنه اذافس الحكمية الاستكمال لم بكن الحكمة علا اذالاستكمال عبارة عن طلب الممال وهو ليس بعل فلا تكون الحكمة علامع أنها علم من العلوم (واجب بان المكلمة مصدر في الإصل قد تعللي وياديه المني الحدي وقد نعلق وياديه المعني الاخر كالمحود العلية التي التصديقات بالماثل فان الريد تعريف المكية بالعن الاول فينفي حل الاستكمال على معناه الحدثي وان اريد مالعني الكاني فنبنى ان ياد بالاستكمال مايستكمل به وهو العيم ياحوال الموجودات على ما هي عليه (وفسر وعضهم بخروج النفس الى كالها المكن في جأبي العلم والعمل فأورد عليه ايضا بازالحكمة المسمناهي الحروج المعيالية خروج النفس (واجب بانه محول على الجاز ويكون من باب اطلاق السب على السب (وعرف المدى إنها على إحوال انتهان لموجودات على ماهى عليه في نفس الامر بقدر الطاقة البشرية وتنقسم بالقسم فالاولى الى قسمين لانها اماان تتعلق بالامورالي

كانت بالنسة اليا أن تعلها ولانعملها سميت حكمة نظريد وان تعلقت بالامورالخ كات بالنسقاليان تعلها و نعملها سميت حكمة علية وكل منها ينعصر في شفة اقسام المالحكمة النظرية فالانعلق باعالنا ما ان لا يكون عالطة المادة شرطالوجوده ال يكون وح اما ان لا يكون تلك الخالطة شرطالتعقله او يكون والاول هوالحكمة الالهية تسعية للشئ باسم اشرف ابوابه وهي التي فسرها الشريف قدس سره بانه علم يعث فيه عن احوال الموجودات الخارجية المحردة عن المادة الى لابقدرتنا واختارنا ويسمى ايضا بالعالم والفلسفة الاولى والعلم الكلي (وانعاني وهومابكون الخاطة غرطالوجوده دون تعقله عوالحكمة ازياضية ويسمى بالحكمة التعليمة وهوالعل الاوسط (والثالث وخوما يكون الخالطة شرطا أوجوده وتعقله وهوالحكمة الطبيعية وهوالم الادنى وامالخكمة الفملية فلان ما تعلق باعماله ان كان علما التدبيراالذي يختص بشخص معين فهوعا الاخلاق وانكان علا عصالح جاعة منشاركة في المزل كالوالد والمولود والمالك والملوك فهوع إلد برالمزل وانكان علاممالح جاعة مشاركة في المديدة فهو على سياسة المدنية واختلف في أنه هل يكون المنطق من الحكمة أم لافن فسرها مخروج النفس الى كا لهاآه كأن المنطق من الحكمة بل جعل العمل ايضا منها لكن الشيخ الرئيس قد اخرج العبل وعرفها بانها كال النفس الانسانية بالتصورات الكاملة والتصديقات المطابقة في النظر مات وكذا ون فسر برك الاعيان جعله ون اقسام الحكمة النظر يقلان النظق لابحث فنه الاعن المعقولات الثانية التي لبس وجودها بقدرا واختارنا واماعد من ذكر الاعيان في التعريف وهوالمثهور نهمل بجعله منها لان موضوعه عند المقدمين وهو المعقولات

الالبيدة ليس من اعمال الموجودات الماخوذة في تعريفها على ما حققه المبدى وههنا تفعسل لكن المقام لا يحمله فاقنع بهذاالفدر فتمر والرسخون همالثاتون والممكنون فيااعل من الرسوخ بقال رسم اى ثبت و تمكن قال صاحب الكشاف في تفسير قوله تعالى والراميمون في العلم اى وعباده الذين رمعموا ق العل ای تبتوافیه و تکنواوعضوافیه بضرس قاطع انتهی والرادهنا الشايتون في الحكمة والمتكنون فيها نظرية وعلية * أثير الدين "علم لفي الشيخ واسما العلمي مفضل واسم المه عر * الابهري * عطف يان جي به للنفر بروهو الامس اللادعاء وهو بغيرالهمرة والماء وسكون الهاء لفة محممة ومابسكون الماء وفي الهاء خلط مشهور بلطب الله راه ١١٤ علي الله قمره محمله روضة من رماض الجنة وما قاله التوقادي تبعالحي الدروم الهجاز مرسل من قيل ذكر المحل والأدة الحال اى طيب الله حاله في راه واناخذ، بعضهم لكنه تكلف وتسف على مالايخني (غمانه دعاء بصغة الماني وهو أنهان صدر من البلغ نحو رجمالله حتل التفاؤل واظهارالحرص واماغراليلغ فهوذاهل عن هذه الاعتبارات كذافي التلزم وشرحه (وفيه استمارة اصلية وسعية تدنيه النسد الانتائد للنسداخيرية لماضوية في تحقق الوقوع استعارة اصلية فاستعلت الصنغة الموشوحة للنسة التانية في النسبة الاولى استفارة نبعية ﴿ وجعل الجنه مثواه اى منقره هذا الوضا دعاء بصيغة الماني وللعلى عني التصير (والجنة الستان مزراتكل والشجرالمتكانف المظلل مالتفاف اغصانه والزكب دارعلى السروكا نهااتكا تقها وتظللها سمت الخنة الترم المرة مز مصدر جند اذاستره كانماسترة واحدة لفرط الفافها وسعت دارا اثواب جنة لمافهاه والجان وهوالمرادها (فانقلت الخنة علوقة املا (قلت قداخالف فذلك والذى يقول انها مخلوقة يستدل بسكني آدم وخواعلهماالسلام الجنة وبجيئها في الفرأن على فهج الاسماء الفالمة اللاحقة بالاعلام كالني والرسول والكار ونحوها وهومسلك اعلى الحق وهوالاصح ونا بعهم ابوعلى الجبائى وابو الحدين المصرى واشرين المعتمر من المعترالة (وخالفهم أكثر المعترانة وقالوا أعما تخلقان في يوم العرض والجزاء وللطرفين ادلة مبسوطة في الكلام * نحمد الله * آثر الفعلة لاصانتها ولاعتراف المعرعن الاستمرار الميوني في الجدوآثر المضارع للدلالة على الاستمرار المعددي وآرمسفة الحكاية سندالتصيص على صدورالخدمنه (ولم يفردها التعظامالامرالحدكانه اغاهم بحقه جع (وذكرالحمود باسمه العلى التبرك اوالاستلذاذ اوللاشارة الى اله تعالى يستحق الجدلذاته و محميع صفاته فان الحلالة المرالذات المسجمع محميع الصفات و بطريق الغيدة على واقالوا الظواهر كلهاغب جرياعلى وتبرة ماذكرفي البسماة ومافي الفاتحة لشريفة نوعا (وقدم ذكر الحدلان المقام له فالاهمام بهادى البلاغة من الاهمام عاهواهم في نفسه اعنى المحمود (ثم الظ ان يحمل جلة الحد على الخبرية لحصول المق بدون الصرف عن الموضوع له فان الاخبار بصدور الجدد في متضمن الاعتراف اتصافه تعالى بالجيل الاختاري فيحصل الجدبذلك كالحصل بانشياله على ماذكره السيدالسند في الحاشية الكرى (ولس هذامتياعلى الاختلاف بين العلامة الزعشرى والشيخ عسدالفاهر في الجلة الإخبارية اذا استعملت في لوازم معناها كالمدح والذم حبث جعلهاال محشرى انشاية والشيخ اخارية يناء على اناللازم المذكور لبس عاوضع له الخلة الانشائية بخلاف رجه الله عمني ليرجه الله حيث هو انشاء انفاقا (فان هذا

الاختلاف اغاهم فعا اذاقلنا بعت مثلا واوقعنايه المعهل يسمى ذلك انشاء او حبراوكلامنا في الخدلة الحدم استعمالها في ما وصعت لهدون لازمد عصل بالمدروله معنى لفوى وهو الوصف بالجيل تعظيما على الجيل الإختاري ٣ فورده خاص ومتعلقه عام (وعرفي وهوفعل يني عن تعظيم المنع فصد الانعامه مطلقا غورده عام ومتعلقه خاص (والشكرايضا معني الفوى (وهوفعل يني عن تعظيم المنع قصد الانعامه على الشاكر (وعرفي وهوصرف العبد جيم ماانع الله الى ماخلق لاجله (والمدم هوالوصف بألجيل تعنلنها على الجيل مطلقااى سواء كان اختياريا اولا (والثناء قدل يشعر بالتعظيم فهواع، مطلقًا من الكل لانهبكون باللسان وغمره وعقابلة الانعام وغبره اختياريا اوخمره (والحداللة وى اخص مطلقا من المدم لان الحمود عليه في الحد اللغوى بلزم الديكون اختياريا وفي المدح ليس كك (واخص من وجد من الحجد العرفي والشكر اللغوى (ومان للشكر العرفي عس الحمل اذالوصف المذكور جزء من الصرف المذكور والجزء عاني الكل (واع منه مطلقا محس الوجود والجد العرفي اعمعللما من الشكر اللغوى والعرق (ومن وجه من الملح (والتكر العرفي ما ين للدح بحب الحمل على ما من وجهه قى الحد اللفوى واخص مندمط لفا بحسب الوجود بعلى تو فيقه * كَنْ عَلِي مَعْلَقَةُ يَقُولُه تَحْمِدَالله باعتار الانبات (فأن القيد المذكه ربعد الجله فد مكون فيداللسندكا في ضربت زيدا السوط (وقد يكون قيدالثونه كافي ضربت زيدا (وقديكون قيالات على عائد وعله قال نتب مذاا لحد على مقاللة أو فيقد المانا (فاقاله النو قادي ولفظة على الداخلة على الحمود لنيد بمني الإجلية وبحق فالوبحق عالس على مالنجي

grandiction with the second



se ciediphicip

التهصرف العدارة عن الظ المسادر من غبرضرورة (والتوفيق في اللغة جعل الاسباب متوافقة للط اي متوافقة في الحصول والنا دى الى المسب (والمعنى جعل الاساب محبث بنوافق بهضهامع بعض في وصف الوجود في نفس الأمر وفي نفس التأدي الى المسبب (اوالمعنى جعل الاساب منساوية ومفضية للسبب بلا نشصان والاسباب المنساو يقالارا و والقدرة من العدوصرفهاالى الفعل المط وارتفاع الموانع وخلق الله تعالى ذلك الفعل على وفق الارادة (وامامعناه العرفي فعندالا تعرى خلق القدرة على الطاعة ومراده بالقدرة القدرة المبسرة فلايلزم انبكون الكافرموفقا (وعند الامام حلق الطاعة (وعند المعنى الدعوة الى الطاعة ولاجل الالطاعة معترة في المفهوم المرقى لايستعلى في العرف والشرع الافي الخبر (وهذا معنى ماغاله الدواني في حاشية التهذيب بعد يان المعنى اللغوى تمخص الخرد ونسئله هداية ول بقه بخصطف على نحمد الله (فان قلت لم قرن السؤال بالناء (قلت ليجمع بين مايتني به العباد لربهم وبين مايطلبونه و المناجون المه وزرجهته فكانه لاذكر الحقيق بالحد واجرى عليه التوفيق الذي هوالصغة الفعلية كالتخليق والترزيق تعلق العلم ععلى الثان حقيق بالثناء فغضمله غايد الخضوع فقال ونسئله آه (وماقاله النو قادى من حل الجلة على المعترضة ومن بيان الفائدة عالايليق الالتفات به بل لا يرضى به المص (والهداية عرف بعض المتكلين بالدلانة على ما يوصل الى المط وهو منقوض بقوله تعالى (الك لاتهدى من احيث ولكن الله مدى من يسلم) و بعضهم بالدلالة الموصلة الى المطروه وعنقوض السابقولة تعالى (واماغودفهد بناهم فاستحبوا العمى على المدى) ودفع كل منهما النقص عن نفسه بأويل الاية الكرعة

النافية لنعريفه بالحمل على المجاز متعسم جديا (اناحمال البمون مشترك (ويستفاد من شرح العقائد للعلامة التفازاني ان المختار عند الانتاعة هوالتعريف الشاني وعندالمعر الدهوالتعريف الاول والمنهوران الهداية عندالمرزلة هي الدلالة الموصلة الى المط وعند الاناع الدلالة على طريق بوصل الى المط سواء حصل بالفعل اولم محصل فين الختار والمشهو رتناف (واجاب عنه المولى الخيال في حاشيته باله عكن النف ال في دفع مايفهم من اللم الش من ان ماذكره الاعشاع في مناف ومخالف المعوالمنهور لان ما هو المنهور هوالمني اللغوى اوالعرفي وماذكره الاشاعرة هوالمعنى الشرعى فلا منافاة بينهما دهني ان ما هوالمشهو دعندالاشاعة هوالمني اللغوى اوالعرفي والخمار هندهم هوالمن الشرع المراد فاغلب استعمالات الشارع (وقال بعض الحققين في توجيه كلام العلامة: خلف اهل الاصول في افظ الهداية (فقال بعضهم انه معترك بين الخلق والبيان (وقال الاخراله حقيقة في الأول مجاز في الثاني (واما كونه حقيقة في الثاني مجمارا في الاول فلا ووا به فيد عن منا ليخنا (ولعمل النفاذاني جعل هذاالمعنى مشهورا باءعلى جواز كون بعض الالفاظ المشركة بين الحائي مشهورا بالنسة الى بعض المان (وهنادق علقاله المولى الخالي (وقال ساحب الكذاف في تفسير (اهدناالصراط المنقم) عدى اصله ان تعدى باللام او بالى كقوله تعمال (ان هذا القرآن عدى التي هي اقوم والله نتهدى الدحراط مستقيم) عومل معاملة اختار في قولة (واختاردوسي فومه) ومنى طلب الهداية وهم مهندون طلت زادة المدى عنم الالطاف كفوله تعالى (والذين اهتدوا زادهم هدى (والدن جاهدواف الهدينيم سان) وعن على ال

وابي رضى الله عنهما اهدنا ثنتا وقرأ عبدالله ارشدنا انتهى كلامه *ونصلى على حمل * كا أواستعان منه تعالى بحدد جلما المرد كذلك استفاض بانتوسل باكل المؤيدين بالرياسين بناءعلى ان النس لانعاسه في العلايق الجمعانية وغاية تنزه الفيان لابد في استفاضتها الكمالات من تلك الحضرة من منوسط يكون ذ جهن التجرد والتعلق حتى يقبل من الفيساض بالله الجهة الروط نية وتقبل هي منه بهذه الجهة (فأن قلت الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم واجد أو مندو بدر قلت بل واجد (وقداختلفوا في هذا الوجوب فنهم من اوجبها كاجرى ذكره وفي الحديث إنه قبل بارسول الله ارأيت قول الله تعالى (ان الله وملا ثكته يصلون على الني) فقال عليه السلام (هذا من العلم المكنون ولولاانكر سألتموني عنمه مااخبرتكربه ان الله وكل بي ملكين فلااذكرعند عبد مسلم فيصلى على الاقال ذانك الملكان عفرالله لك قال الله تعالى وملائكته جوابا لذبنك الملكين آمين ولااذكر عند عبد مسا فلابصلي على الاقال ذانك الملكان لاعفرالله لك وقال الله تعالى وملائكنه حواما لذنك الملكين آمين (ومنهم من قال بحب في كل محلس من وان تكرر ذكره كا قبل في أيد البهر ده وتشي العاطين وكذلك ف كل دعاء ف اوله وآخره (وعنهم من اوجها في العمر عربة وكذا قال في اطهار الشهادتين والذى يقنضها الاحتياط الصلاة عليه عندكل ذكر الورد من الاتحار كذا في الكثاف (والصلاة اسم وضع موضع الصدر بقال صلب ملاة ولاهال صلب تصليم على ما في العدام وفالقاموس الضلاة الدعاء والرجد والاستغفار وحن التناء من الله تعالى ومن ههنا ذهب بعضهم الى أن معنى الصلاة ، قوله تعالى (ان الله وملا نكتب) الايد الرجد من الله والاستعمار

من المالا تكة والدعاء من المؤمنين لكن قال صدر الافاضل في النوضيم الصحيم أن في الاية الكر عدة لم يوجد استعمال المنم المنتزلة في اكتر عن عنى واحد لأن ساق الاية لايجاب افتداء السلين بالله تمالى وملائكته في الصلاة على التي عليه السلام فلابد من الكاد معنى العلاة من الجيم لانه لوقيل ان الله يرحم الني والملائكة يستغفرون له لكان المكلم في غايد الركاكة وعلم انه لابد من أتحاد معنى الصلاة سواء كان معنى حقيقيا او معنى جازيا (اعالمقيق فهو الدعاء فالمراد والله تعالى اعلم اله تعالى يدعوذاته بايصال اللير الى التي عليه السلام غ من لوازم هذا الدعاء الرجة فالذي قال ان الصلاة من الله رجة فقد اراد هذا المعنى لا ان العلاة وضعت للرحد التهي الدمه (فعلمن عدا ان ما خص بأنه أن من الله رجد وأن من الملائكة استفقار وأن من المؤمنين دعاء ليس عامد لفويا على ما في المريقة وما وقع من الاختلاف فأغا هو ماختلاف الموصو في لايحسب الوسع (ومجد في الاصل الذي كثرت خصاله الجيدة ع جعل عبل لافضل الزمل عليمه الملام لبكرة خصاله الحودة واخلاقه للودودة قال الله تعالى في حقيد (والك اعلى خلق عظم) عني ما في الامعان (فعل من هذا اله منقول أوهذا بناء على ما ذهب البه سبويه من النالاعلام كلها منقولة خلاف للرجاح فأنها عنده مرنجلة كذاافاده الفياضال الفصام في بعض كتم بدوعر عبد هي بكسرالعين وسكون التاء واحد العتر وهو ععى الاصل وق الأول عادت اعترها ليس واللبس اسم جارية وهذا عال يعرب في حق عالى طعالة والعرف اللغي عالله النال بقالهم عزة الرجل اى نسله ورهطمالاق ون وتطلق عن القوم والزادلة واصحابه *اجعن * تأكد معنوى لدفع إيام

معان المعان الم

المخصيص بالمعض اولمحردانتقرير وبعد الواو اما احداثهمة محضة اوالمداسة معالعوضية عن الماللةوهمة اوالمقدرة لقاعة مقام مهما بكن منسئ فنف فعل الشرط روما للاختسار واقيم اما مقامه كان منحرف النداء مقام ادعو (م حذف اما لدلالة الفاء في الجواب فصار بعد البحملة والحداة والصلولة ٦ ثم قطع الظرف عن الاصافة في على الضم جبرا للنقصان فصار بعد ع جئ بالواو فصار و بعد (اوعاطفة لجلة اقول المقدر على جلة الف المقدرة والجلتان خبريتان والجامع بين المسند الهبا والمسندين عقلى فلااختلاف بالخبرية والانتائية كاوهم (وكلية بعد من القدم الاول من الاقسام الاربعة المني العدارض الغير اللازم (وهو اى القسم الاول ما قطع عن الاضافة منويا فه المضاف اليد والمضاف اليه المنوى هناهو الثائد المذكورة (وهي حقيقة في المكار المهم ومحاز في الزمان المهم (ثمانه ظرف لاقول المقدر اوللعوض اوللهوض عنه والمق منه تذكرات داء تأليفه عدد الامور المتعركة ليكون مقارنا للتعرك والتمزر في آن الشروع غمرة اهل عنها فريد في التين والترك وبسمى شل هذا فع السديع الافتضاب القريب من التخلص وفصل الخطاب (اما وجد تسمية الاول أن من عادة البلغاء اذاافتهم بكلام قبل المق يسمى هذا الكلام إلى أن ينتهى إلى المق قشعب المتم إذا التقل مند الى المق فاما ان مكون انتقاله مند اليد مع رعاية المناسبة سنهما اولايكون (والاول يسم تخلصا والتباني اقتضابا ومن الاقتضاب ما هو قريب من النفاص في الهيشويه شيءن الملايدة والمناسة بنهذا (اذاعرف هذا فرجم تعيد بالافتضاب القريب من التخلص اله اقتضاب من جهد الاتقدال من تلك الثلثة المذكورة الى كلام آخر من غير ملاعة لكنه يقرب ويشبه

المخلص حبث لم بؤت بالكلام الاخر فأة من غر قصنال ارتباط وتعانى عاقبله بل قصدنوع من الربط على معنى مهمايكن من شي بعد هذه اثلثة (واما وجه تسمية التاني على ماعليه علاء البلاعة أن يفتيم المتكلم للامه في كل أمردى بال بذكر الله فاذاحاول الخروج منهالى المق بالذات الذي هوالغرض المسوق له الكلام بأتي منا للفظ فاصلا بان الخطابين اي بين ذكر الله وبين الغرض الموق له ولهذا يسم فصل الخطاب (غان هذه القضية متصلة لزومية لأن المالة وهمة اوالمقدرة في نظم الكلام فيد معنى الشرط وانتأكد والتقدير مهمايكن منشئ بعد البسملة والحدلة والصلولة فاقول هذه (فان قبل كيف تكون لزومية ولاتلازم بين شئ ما في العالم ومن شروع المص (قلنانع اكن يدعى الملازمة بنهما وهذا الادعاء لايستلزم كذب القضيمة لانه كاية عن تأكد ثبوت الحكم (وماقاله التوقادي من ان القدية القياقية عامة فعيد عن المرام فقعلن فتم الله عليك *فهذه * الفاء اماجواب اماالتوهمة اوالمقدرة اوالوا ولقيامه مقام اماا واغظ بعد تنزيلا للظرف مزلة الشرط (والغرق بين التوهم والتقدير ان دعى الأول حكم العقال بواسطة الوهم انها مذكورة في نظم الكلام بواسطة اعتاره ما ومعنى الناني الهامعدرة في نظم الكلام و بحل في الاحكام كالمذكورة إو الجلة كالاالوجهين ذكرها الشريف المحقق قدس سره (وقال بعن المحقين هذا مخالف لماسر عبه الرضى بان تقدير اما مشروطة بكون ما بعدالفاء امرا اونها وقبلها منصوب كقوله تعالى (وربك فكبر) والاولى ان بقال الفاء لاجراء الظرف محرى الشرط على ماحققه فيم الاعمة رضي الدين (مُ أن اسم الاشارة موضوع يوضع شخصي عام للوضوع أه الخاص وهو كل واحد من جزئيات المشار النه الفاق الموضي الموضية الموضية

بالاشارة الحسة الصربة عندالمأخرين كالقياض عضداللة والدين (واختاره الشريف الحقق (وعند المتقدمين اله موضوع يوضع عام للوضوع لهالعام وهوالمفهوم الكلى المشاراليه بالاشارة الحسية البصر مة بشرط استعماله في جرئة إواختماره العلامة التفتازاني (وزيف الشريف المعقق مانه اذا كان موضوعا لمفهوم كلى بشرط استعماله في حربانه فان استعمل في ذلك الموضوعله يكون الاستعمال فيه حقيقة وفي الجزئيات مجازا والحال اناهل العربة غير قاتلين م (وان لم يستعمل فيه يكون استعماله في تلك الجزئيات مجازات متروكة الحفايق وهو بط ايضا ٣ (وكلة هذه اما اشارة الى المرتب الخياضر في الذهن والخارج جيعا اوالي المرتب الحساصر في الذهن فقط والاول بط لانه اما اشارة إلى الالف اظ المرتبة اولل معانيها اوالي مجموعهما ولاشيء من هذه الاشباءاللله محاضر في الخارج (فان قبل لانسا ان الالفاظ لبست بحاضرة في الخنارج كيف وهي حاضرة في السمع وكل حاضر في السمع حاضر في الخارج إقلنا المراد هو الحضور وقت الاشارة بكلمة هذه والالفاظ لبست عصرة حين الاشارة انكان الاشارة بعسالتأليف أوغرموجودة بعد انكانت قبله على انالمراد من نفي الخضورالخارجي نفي الإحساس بالبصر على ماجققه الشريف في ماشية الرضى من ان اسم الاشارة موضوع الاشارة ان الحاضر الحسوس محس البصر (ولما بطل الاول أعين الثاني وهو الاشارة إلى المرتب الحاضر في الذهن فقط واستعمال كلة هذه فيه على سيل الحاز تنزيلا للمقول منزلة المحسوس تنبيهاعلى ظهور دلالة الالفاظ على معانيهاانكان الرسالة عبارة عن الالفاظ المرتبة اوعلى ظهور استفادة المعانى من الالفاط المرتبة كانها ميصرة عنده ان كان عبارة من المعانى

المرتبة ترغيب اللثعل لان الشيء اذاكان ظاعرا لم يتنفر طبع المتعلم ال رغب في تحصيمه اواشارة الى فطانة السامع بأن المعقولات عنده عنزلة الحدوسات والفائدة في عده الاشارة هي التنشيط (فانقلت لاغ الله اذالم مكن الاشارة الى المرتب الحاضر في الذمن والخارج جيعا يكون الفارة الى الرتب الخياطير في الذهن فقط بحازا لم لا يحوز الاغارة الى النقوش المحسوسة بالمصر حقيقية على تقدير تأخرالدساجة وكيف وهنا احمالات سعة اجدها ان يكون السالة من اولها الى آخرها عبارة عن الانفاظ وثانيها إن تكون عارة عن معانيها وتالتها ان تكون عيارة عن النقوس الدالة علها ورابعهاان تكون بجوع الالفاظ ومعانيها وخامسها ان تكون جيرع المساني والنقوش وسادسها أن تكون جيوع الالفاظ والنقوش وسابعهاان مكون عهو عالثلاة (قلت ازاردت من النقوش النقوش الواقعة على صحيفنا وصحيفتين مر لذبن معا فالاشارة بحازية ايضا ضرورة أن في اسم الاشارة يحدان مكون المشاراليه محسوسا بالفعل بحيث بكون الاشارة محيطة بجيح جوانيه وان لم تعلق الاحساس بحبيع الاجزاء لان الاحساس بحسم الاجراء لاعكن في الاجسام الفير التفافة فالواجب الاحاطة بحميع جوانب المسار اليه وهو الحق ولايكفيد كونه محسوسا كذلك والقوة نحو تلك الجند فاند محاز على واصر مريه الشريف المُعتى قرس سره في حاشية الرضى ولكن الاحساس سم الاجراء كاف بشرطان بكون الاجراء الباقية فالهة للاحساس والابصار كافي سار الحدوسات عن السماء والارض والناردت من النقوش محموح النقوش الواقعة على قرطاس واحد عريض طويل فع كونه على خلاف المادة تكون نقوشا محصية مكتوبة في كأب المص وهو لابلاع الفرض بالتسمية اذالفرض.

- F.

من تسمية الكتاب بالم معين كالكافية مثلا تسمية النوع المتحقق في ضمن النقوش المكتوبة في كأب المر اوفي كتنا لاتسمية المعين مند (بناء على ماقاله المحقق الدوائي من ان اسامي الكتب من اعلام الاجناس عندالمحقيق (فالاشهارة الى الماضر في الذهن على جيع التقديرات (واما حديث الكلي الطبيعي فلا بوجب العناكون الاشارة حقيقة فتقطن في هذااللقام فأنه من مزالق الاقدام * رسالة * في القاءوس الارسال السليط والاسم السالة وهم اوسطة بن الرسل والمرسل اليه في الصال الخبر والحكم اليه تمنقلت في المرف المداء او بعد نقله الى معنى المرسل الى طائفة من الالفظ والمعانى المشترات على القواعد العلمة على سيل الاختصار لافع! من ايصال كلام المؤلف ومراده الى المؤلف له (فالمار المه بهذه (اما الالفاظ الخضوصة بالخصوص النوعي عند اللحقيق اوالشخص عندالمشه ورالمرتبة في الذهن (اوالمعاني الخصوصة تك الرسة الوجودة في الذهن اوالموجودة في الذهن وفي الالفاظ اوالموجودة فيهما وفي الكابة وعلى كل تقدر فالمراد بالرسالة الم الالفاظ اوالمعاني فاناريا بالمشاراليه الالفاظ وبالرسالة تكفالحسلظ (وان اربد مها المعاني فكك (واما ان اريد بالمشار الية الالفاظ وبالرسالة المعاني اومالعكس فلابد من التقدير في جانب المتدأ او الحر والثاني اولى لكونه بعد الاحتاج (اومن الحمل على الاسناد المحازي على رأى غير الخطيب الله حود المنا سنة التاءة بين الدال والمدلول التي عكن بها ادعاء اتحادهما فالوجوه عمانية (اعرانه اذاكان الرسالة عنارة عن الالفاظ وَاهِو الْخَارِ فَالْإِلَّا مِن تَحْصِصِينَ (احدهما باعتمار نقس اللفظ (و تانيهما باعتبار الدلالة على الماني الخصوصة (وان كان عبارة عن المعاني فلالد من تخصيصين ايضا (احدهما باعتبار

مير نوازيا يمر وزوا و

نفس الفي (ونانيهما باعتبار اللفظ الدال عليه (واما الديلواية بالقياس الى النتوش فالظ انهاليست معتبرة سواء جعلت النقوش تحصوصة اومطلقة اذلو لم تكثب الكافية مثلا اصلا فاطلاق لفظ الكا فيمة على الالفا خالفه على الماني الخصوصة اوعلى العانى الخصوصة من حيث انها مد اولة لتاك الانفاظ الخرصة صحيم (وان كانت الرسالة عيارة عن النقوس فكانت النقوش معتبرة اكن باعتبار انها مطلقية لامعينة وباعتبار إنها دالة على تلك الالفاظ الخصوصة لاعلى الالفاظ الدالة على هذه الماني (وما قاله الفاضل الارزيجاني في حاشيه على العصام من إن نكار عارة عن الالفافل المنصوصة اوالمعاني الخصوصة اوالنقوش الدالة علها جُوسط الالفاظ ففيه تأمل (ولا يخين اله لولم تكثب الكافية اصلا فاطلاق لفظ الكافية على تلك الانفاظ الخصوصة اوعل الماني النصوصة صحم بافي على ماله (فعلم مندان الكافية لس اسماللنقوش فالامر دائر بين اللفظ والمن الكزر بعد اشتراط التخصيص ضرورة ان الكافية لانطلق على تلك المداني اذاعر عنها بالفاظ آخر (وكذا لانطلق على تاك الالفاظ عالمتدل على المهاني المينة على ما حققه المحق مرزا جان في حواشيه على المطول (واتما قلنا اذاكان السالة عبارة عن الالفاظ كا هو الخيار لانهم رجوا الالفاظ عنل قولهم قرأت التافية (والماللما رضة عثل قولهم علت الكافية او كتشوسا فدفوع بان كأب الله تعالى عبارة عن الالفاظ وحدها حت جاز الصلاة بتلفظها لابحرد السأمل في معانيها ولامالنظر إلى نقوشها بدليل فوله نعالى رفاقرؤا ما تيسرمن القرأن) والقرأن عبارة عن النظم الدلل على المعنى على ما قاله الاصولون (والفله ان سار الكتب كك هذا (و أما ماذكر التوقادي في هذا المقام ففيه مسامحات كشرة واغلاطشتي بشفر عنها الطبع السليم فعلك الانصاف والحذرع الاعتساف *في النطق * اي كائه في بان النطق الذي هوجموع قوانين الاكتباب (والظرفية مجازية (والقرينة مدخو لكلة في (لان مدخولها لايدان يكون ظرف زمان اوظرف مكان والسان لبس بشيء متهما فنعين انالغني الحقية منتف هنااذلاتحير للظروف ولااحتواء للظرف (فانقلت لاتم ان الظرفية هنا مجازية (كف والفلرفية هنا من قيل ظرفية الصفة للوصوف كافي قولهم زيد في الخصب والراحة ضرورة انسان المتطق والدلالة عليه صفة الرسالة (اوسن قيل كون الخاص فالعام بان يكون النطق عبارة عز مطلق المعاني سواء كان مدلولة لالفاظ السالة او مدلولة لالفاظ غيره (اومن قل كون الكل في الجرء مان مكون الرسالة عنازة عن بجوع الماذي والمسائل وبان يكون النطق عسارة عن السنائل وحدها (وعلى كل تقدير فالظرفية حقيقية عند العل الحكمة فستغي عن اعتبار المحور (قلتكون تلك الظرفة على التقادر المذكورة حفيقة عندهم غيرواقع (بل الظ الهاجازية عندهم (فانهم قالوا ان قولك كذا في كذابد ل الاشمراك اوالنشابه عنى المعانى المختلفة كون الشي في الرمان وكونه في الكان وكونه في الحل وكونه في الخصب والراحة وكونه في الخركة وكون الكل في الجرء وعكسد وكون الخاص في العدام المتهى والظ ان قولهم اوالنشابة لنقسم الك الماني الى حقيقية كافي الثلثة الإول ومجازية بعلاقة النشية كافي البواق فاحتجمها الى التجوز (ع العلاقة بن البيان والز عان او الكان مشابعة فيكون المتعازة والاستعارة تتصور بإحداللوجوه الثلثة الت التاز البها

الشريف قدس سره في قوله تعالى (اولئك على هدى من رجم (احدما لاستعارة النامية في كله في بان شد المعول المهدى المطلق بالشمول الغفرق المطلق في مطلق الاحاطة تم استعبرالشمول الضرق المطلق للشيول العبوى المطلق استعارة اصلية تم استبير لفظ في الدال بالوضع على الشمول الفلرفي الجزئي القام بالفلرف المنطق بالمظروف للشول العموى الجزئي القائم سيان المنطق المتعلق بالرسالداستعارة بنعية (وثانيها الاستعارة الكنيدفي محرورها منشيه يان المنطق بالمكان الذي عوالظرف الحقيق في الشعول والاحاطة فاستعمر في النفس الفظ المشدم اعنى المكار المنسد اعني اليان استعمارة مكنية ع اليت له ما هو من خوا ص المنه به أعنى الادة الدالة على الجلول الحقيدة، على التخيل على ا مذعب السلف (و علك الاداة قريد الكنية (وقريد الكنية تخييلية وهي بحازعقلي عندهم (وثالثها الاستعارة التثيلية يان شبه مال سان المنطق مع هذه لرسالة محال الظرف مع مظروفه ويذكر المركب الدال على الهيئة الثانية بالوضيغ ويراد الهيئة الأولى فيكوند عثيلاد إن حذف من التركيب ماعد االادارات (ولك التحمل على الح زالم سل وهوهنا ذكر المقيد اعنى الشمول النظرف الجرقى وارادة النعول المطلق غذكر المطلبي والدة المفيد الاخراعني الشعول العموى الخزف فبكون مجازاورسدالا عربين (والنطق في اللغة مصدرهمي كالنطق بفيال لصوت وحرب عنهم منه المني (وقد يطلق على الداك المفولات ويحس المعني الاول باسم النطق الظاهري والثاني باسم النطق الباطئ (ولله كان يتقوى كالمعنى النطق بهذالفي المتق له البيم مرالنطق وسنى بالنطق فكانه منع النطق ومعد به ووضع إزاء المفهوم الكلي الاجال الشاعل مجميع السائل المتحصوصفة

الم المال ويول المال ويه تهالی کی میدی می وجویا saphaining a laste المراق الوصل المالق المالة فعالم sos de ilal voas de lis electrical de de de de الكرائة والمحالة والمحالة علايل التينالات العالمة de Yeikellerry وي بيون وله على المناوة والنها ان بنية عيد الناق والوالية المناف والوالية المناف والوالية المناف والمناف de Leine Lit de et en · Turing للم مياد في التا و مياد في التا و مياد في التا و ال المالية المالية الإداه لان الاداه المادة في المادة النامن لا على المانة العالمة ا واعني الماج الم

all Merelia Wis wise with the state of the Godinalia VI a Co wheely with Julies to the lacities with لخفلان في المحتال المعتال المع الواحل الله Edenilisticities 2/1 از برون المون المو ران ودان ادا وبله رياني وزار خار در الم Lare is Williams a sie de said Ularing dielicitation de citati فالمناعة في النائم Sheard in the character المناسبة المعالمة الم Ecrobe de de l'éles coldination of the coldination o

المعرعنه بلفظ المنطق (فان افظ المنطق بل جمع اسماء العلوم كالمعو والصرف وغرهما بطلق على المسائل الخصوصة الجزية وعل التصديق بتلك المسائل الشعصية وعلى الملكة الحاصلة من مزاولة تلك الادراكات والتصديقات وعلى فهوم اجالى كلى شامل لجميع ملك المسائل (والثائد الاول لايقيل التعريف بالطريق المعاد (واعا يوصل المه ويعرف عريف جامع ومانع بالاعتبار الرابع على ماافاده بعض المحققين * اوردنا * من الايراد وهو الاحضاريقال اورده فلاناى احضره والورود كالحضورزنة ومعنى بقال وردفلان ورودا إذاحضر (غ منه انه مبى على أخراللياجة عن التألف بناء عان حكم المقيقة رجانه على الحاز علمافي الاصول (و محمّل تقدعها بناء علماقاله اهل البلاغة من ان الجار اللغ من الحقيقة والكناية (فقيه استعارة اصلية وتعية حيثاتي اوردنامكان نوردكا قالوافي نادى مكان بنادى (وتحقيق هذاالمقام على ماقاله بعض المحققينان الاستعارة في القعل تصور على ثلثة اوجه بل على از بعد أوجه على ماذهت اليه صاحب المواقف رجه الله (الاول في المدت المدلول لما دة الفعدل شبه الضرب الشديد مثلا القتل في شدة التأثير وذكر القتل واريد الفترب الشديد ثم اشتق من الفترب صرب ومن القتل فالم فاستعبر قال لمداول ضرب ضرباشديدا فعار تبعية باعتبار المادة فقط (وهذا عطابق القواهم المر بانها في المذكور بعد حريا نهافي المصدر بلا تأويل (والثاني باعتبار الهيئة فقط شدارمان الغراطاصيل المداول لهيئة المستقبل الزغان الحاصل المدلول لهينة الماضي في تحقيق الحصول فاستغير فيتد الماضي الموضوعة الرمان الماضي لهيئة المضارع الموصوعة للزمان المنقبل وهذا مطابق لما قالوا ايضا لكن

بتعييم المصدر من الحقيق والحكمي على ماقاله القاز آمادي (والثاث باعتارالهشة وللاه شه الايراد في المسقيل بالاياد في الما من مثلا في تحقق الوقوع فذكرنا الايراد في المامني واردنا الأراد في المستعبل استعارة اصلية ثم اشتق من الايراد في الماضي اوردومن الاراد فالمستقبل نورد استعارة تبعة (وهذا العنا مطايق لما قالوا بتعمم المصدر من نفس المصدر والمصدر ماعتبار الهيئة (والوجدالرائع هوماذهب المصاحب المواقف وهو باعتار انسية حيث قال في القوائد الفيائية ان الفعل مدل على النسية ويستدعى جدنًا وزما نا فالأكثر والاستعمارة متصدورة في كل واحد عن الثلثة (فق النسة كهنم الامرالخند وفي الزمان (كادى اسحاب الجنة) وفي الحدث نحو (فيشرهم بمذاب الم التهى كلامه وتصوير الاستعارة في النسبة شهدالنسه السبية بالنسية الفاعليه في قوة التأثير فاستعبر النسمة الفاعلية للنسة السنية عنسه هذه استعر الفعيل الذال على النسة الفاعلية للفعل الدال على النسة السيبة (وهمنا الخات نفسة لإناس ذكرها في هذا المقام * فيها * اى في الرسالة الي هي الانفاظ النصوصة * مايحب * ليس المراد من الوجوب الوجوب الشرعي اذلابأغ العد بتركه عندا حكثر العلياء ولاللوجوب العقلي لانالاسخصارين بعلة المكن الدع سلب الفبرورة عن طرف وجوده والشيء من الوجوب العقلي كذلك (بل الوجوب عادى اواستحماني (والموصول انكان عبارة عن الالفاظ ايضافالظرفية باعتبارالتفار الاعتباري (لان الظرف الذي هو الالف اظ الخصوصة اعم في الخارج عالحك وعالاك والظروف الالفاعال عوصمالي يجب استحمارها الاتان مطرفة الشرالفيد (واكذا الحال اذا كان كل من الظرف

والمظر وف عبارة من الماني (وأن كان الموصول عبارة عن المعانى وهوالظ فعمل الالفاظ التي هي الرسالة ظرو فالها وبنى على التوسع السَّايع و كذا الحال في عكسه لان النسه الهاقعة بن الالفظ والمعاني اعنى الدالية والمد اوليه مشمة بالنبة الواقعه بين الحرز والمنعرز وكله في تستعيل فيها مجازا متسده الارتساط الواقع بين الذال والمداول الارتساط الواقع بن الظرف والمظروف فهم استعبارة تبعيد اومكنية اوتشلية وتصوركل منها لاعفق (اوماقالة التوقادي الظ انظم ماعارة عن المائل والقواعد المنطقية وح فالظرفية عنية على المسامحة اما تقدير مضاف اى دوال ماكن واما لان الالفاط قوالب المعانى فالرسالة ظرف للالفاظ وهي ظرف المماني فالرسالة ظرف للعانى والمدلولات بالواسطة ففرية بالامرية لان كلة مالنكان عيارة عن المعاني فالظرفية لاتكون منية على المسامحة ولاعتاج الى تقدير المضاف كافسره بقولة اى دوال فالجب لات الرسالة اماعيارة عن الالف اظ كاهو الختار فظر فيتها المعاني وبنية على التوسع التابع كاحققناه آنفالاعلى السامحة ولاعلى التقدير اللذكور (وقوله واما لان الالفاظ قوالب المعاني ان كان مراده من الالفاظ الالفاظ الوهم الرسالة فلاتكون الرسالة ظرفالهابل منى عينها و قوله فالسالة طرف الالفاظ وهي ظرف للعاني آه ان كان مراده من الرسالة النعوش الخصوصة فكونها ظر فاللالقاظ مسالكن بأياه سياق كلامد (ولوسا فاطلاق السالة على النعوش وجب اطلاق لسيال النالة البساغي على النفوش وهوغير تجمعلى ماحققناه سابقا من ان الكافية مثلاليس اسماللنفوش ضرورة انه لولم تكتب الكافنة اصلاة الملاق اسم الكافية عليه مُ الق على عالم فالامر دار بين اللفظ والمن على ماحقق

مرزاعات في عاشية العلول (وان كان مراده من السالة الاوراق الكتوبة فع كونه عن فعنول الكلام عماله على احد (وبالحُه ان قوله فالرسالة علرف للالفاظ الممز الانظار الفاسدة وهي لانتج المط واند فاالانليس وتلس منه كارى * المنكف الوالن يتمي في شي من العلوم * الاجتحفاد. مصدر مني الفاعل ومشاف الى المنعول وفاعله محذوق وهو. الشارع في العلم واللام متعلق بالوجوب اولتبين الفاعل (والتقدير مايجب لن يتدئ في في عن العلوم ان يستحضره (اوالتقدير مايجب ان يستحضر من يبتدى في عن العلوم استحضارا لتلك الماني فلاحذف الفعل مع فاعله لدلالة المصدرعليه وقع الابهام في الفاعل فين ماتيان اللام النيائية عليه (ع الجارو المحرود علرف مستقر خبرمسد أمحذوف اي هويعني الاستحسار كأن لن سندئ على مافي المني لا بن هنام (وحاصل المعنى المضرناق السالة التي هي الالفاظ معاني ومسائل بليق طلب من يسرع في ها من العلوم كون الما المساق عاضرة في ذهنه اووجد انها وهو الاظهر (وفيه اشارة الى ان اللط في مقدمة اكل العلوم ومن لاكسلسلامة تعلومه على ماتقل عن الفرال فالمنصف وعن المبكى فالمنبغ تفلم الاشتقال الانتقال الكتاب والمنة والفقه (م كان هواحس العلوم وانفعيافي في بعث وفي قال اله كفر او حرام في العلى (وفي اتقان السيوفي الفرأن مشمل على المنه النطقة لكنها ليست عصر ملامله شهرته عندين بزل شهم القرآن (و المفهومين كالم مسدو الافاصل الهجرة عن الاصول الوصر عامد الاصوليان اله جي من الكلام أروان الحاجب جال النطق خا للرمدي الاست الاصول ومنى عليه شراحة ومحتوه كالقائي

عضدوالابهرى والنحدوالسيد رجهمالله وصنف من السلف والخلف خلق لابحصي كتبا ورسائل على وجه يستحيل تواطبهم على المهالة والفوالية الدعل عاقاله (صلى الله عليه وسل لا محمد امع على الضلالة (وفي شرح الاشاء عن الفرالي ايضا اله سماه معيار الملوم ومن لامعرفة له لابقة العلم (وحكى المسلامة الشعرازى عن العلاء الحكم عطلق وجوبه والشعريف العلامة بعدما حكى الاجاع في مطلق وجو بهذكر الاختسلاف بعيلية الفريضة لتوقف معرفته تعالى عليدلان النظر فيعرفه تمالى واجب شريا (والمراد من النظر النظر العجيم وتميس النظر التجيم من الفاسد محتاج إلى هذا الفي إ وبكفانة فر ضيته انوقف شعار الدين عليه (تم الغرض من قولة اوردنا فيهاما يجب آه رغب الطالب على محصيل هذا الفرياولاو بالذات ولولفه أنيا و الواسطة * مستعيا نالله تعالى بخرخال داعمة او وكدة وإفراده بالنظائر الى ان نون العظمة في أوردنا والدعلى الواحد المعظم وفيد اشارة إلى ان المنائل الوردة في هذه الرسالة من الامور المهمد الي من شانها التبحيان بالله في قبولها او فيحصولها القاء التوق والجيد * إنه مفيض الخبر والجود * الميناف والتأكيد استعساق على من لايحق عليه العلوب اللافية (وللفيض من الافاضة وهو من الفيض عني شوع الخبر يفال فأض الخبر بفيض فيضا من البائدالساني وعدى كون الماء كشوا بقيال فاعن الماء فيضا وفيضوضة اذا كغرخي سال على ضفة الوادى ١ وكذ الاستفاضة تعنى شيوع الجبر بقال استفاض اللم ذالناع ويقال هذاحيث مستقيض اي منشر في اللاس والافاضة الإملاء بقال افاض اناه اذا الملاء حنى فاض ويئ عني الانصاب فالرافاض موعد اذاانست (والخبر

عوالحنة المرادي عني المالية المرادي عني المرادي علي عني المرادي عني المرادي عني المرادي عني المرادي عني المرادي عن

المنج الخاذ المجمعة وسكون الناء مصدر عمني مقابل الشر بقال خرت الرجل وعني الإحمان فعال خارالله الت خرا (وي عَنْ إلل عَالِ السَّعَالِ (ان وَلَ خرا) اي مالا واللر بقيم الليا وكسر اللعالمنده عفي المتعف المقرصفة منعهة يقالهامرأة اخرو الشائل وخزة بالخنف وخره بجئ بخي الفضال والزيادة عالى القة تعالى (اولاك الهن الخرات) اى النورات الناصلة والترحات العالية وقال الله تعالى (فيهن خرات حمان) اي خزاف فخفف لان خراالذي بعني اخرلا كيم (اعيال الاحفث إعال أذا وصف شيخ للخريشة بعار الصفات فان لحق ما خره المالتأنية لاراد منه بعني افعل التفضيل والايراد فإذا اريد منه المعنى افعل الفضيل يقال فلانه خيرالناس ولايف الدخرماناس أو بقال فلان خبرالياس ولايقال اخبرالقاس (والحود عمي الديفاء (والمراد هنا غايته وهوالاحسان (فهمنااستعارة مكننة وتخيلية بنسيم الخبر والجود بالماء الكشرق المنفعة اوالكرة واساد الافاضدالذي هو من ملاع المشعبه لل المشعد تخيف ومن قال شبه الخبر والجود بالماء المنصب فإباد بغير والحد لله على ما اصدانا من الخبرة (تواعل الله لايد قبل الخوض في المق من بالة عطلق العلم الذي مؤالضفة الحادثة (وهو لقة ادراك المعدل (وق الاصطلاح قد مذهبان مذهب التكلين ومذهب الحالما إلى المالك عن فقد اختلفوا فقال الترهم اله صفة حقيقة والتا المنافة فلذا عرفوا في الخساريانة صنة يخيل بها الذكو والن المات هي و و خان العلامة القدانات والعريف الحدة الجرجاني (اوصفة نوجب عنوا الإنجال النفيفن اوعلت بزاين العاني لا مجل الشيخي وإخال المالين حيث عال ويحقي الاصول واصم الحلود عنه أوجي عبرناه (لكرز يدعله

والمرفيالا أجالا ويتلام باعم الوالكراد المستماة الغيمة الحالات الذي في is alivery williams مسفناان في نودا ويلوار نودا ويلواري عادمة من الذابس وزان الارق لا ورائه ورا وق التعديق الذي والإبات والماليان المالي الماليان المالي الماليان المالي millie Jestilia Ly is explicitly in the second to he te pick that it Alesis life ideilisis office desirab و الطرقين الاخت to laterale

الكان خمة (الأول اله بازم ال لايكون العمل بالشيء صورته الحاصلة عنده بل ما يوجب تلك الصورة عنرورة، واحب عنه نان صاحب هذا التعريف الترموا بان العبل لسن نفس الصورة والني والأنبات بل صفة وجها وماهو المنهور من الالعظ حاوالعمورة الخساصلة فهو مذهب الفلاسفة القائلين بانطباع الاشباء في النفس وهم بنفوله كيف وان التكلين و يقولون اله صفة حقيقية ذات إضافة تخلقها الله تعالى بعد استعمال الحواس اوالعقل اوانخير الصادق يستعانكشاف الاشياء اذا تعلقت سها (والثاني بلزم إن لايكون التصور والتصديق فسمان من العيا الانالتصورعلى ما قالوا هو الصورة الحاصلة والتصديق هوا النفي والاثبات (واجب عنه عان كون التصور والتصديق ليس الا نفس الصورة والنف والاسات قدعرفت اله مخترع الفلاسفة بخلاف اصحاب هذااشعريف فنهم بقواون العلماعترار الحابه النبق والابات تصديق وناعتار عدم المحابه لثني منهما تصور (والثالث القول الصورة و فرغ الوجود الذهني واعجاب هذ التمريف بتكرونه (واجب عنه بال المراد بالصورة الشم والمثال النبية بالتحدل في المرآت وإن هذاءن الوجود الذهني وال عرادهم بالوجود الذهلي اجربارك الوجود الخسارجي فاعام المناهية وعاله (والزام إن الادة الصورة عن التمير خلاف الطأ (وجب عنه ماء مني على المناهلة والاعتاد على فهم المنابع للقطع نان المحمل النقيض هو المدرعين الصورة والانجاب والني ذون المعنى الصدري (والحامس الذالني والاساف الما بنعضن لارتفاعهملعن المثل لاواجنب عنه مان المراد بالنفي والاثبات ما هو بالمعني اللغوى وهو اثنات احدالطرفين للاحرة وعام وأنبات احد في اللاخر ولذ جد اوا فتعلقهما الطرفين

is the state of th

لانزاك ان السمة واقعلة اولست بواقع على ما هومصلل الفلاسفة هذا (وقال أبعضهم اله صفية اعتبار به فلهذا عرفوا في الحتار بالاعتقاد الجازم النابت المطابق للواقع اوادرال الشي على ما هوعليه فالعلم عندهم خاص باليقين واطلاقه على غيره مجاز وامااككاء فقداختلفوا ابصلا فذهب القائلون بالاشباح الى أنه من مقولة الكيف على الاصم (ولذا عرفوه بأنه الصورة الناصلة من الشي عند الفقل المطابقة لما في المواقع ولومن وجه بقله الوالفنع لوقال يعضهم أنه من مقولة للانفمال (ولذا عرفوه بأنه قبول الغفل لتلك الصورة من المدأ الفياض (وقال بعضهم اله من مقولة الأضافذ (ولتاعرفوه بأنه اضافة محصوصة بين المثل والمعلوم وذهب القائلون بالانفس والحقايق اليانه مطلق السهورم العقلة المطاعة للمنعة الخارجة ولذاع فوه مأله مطلق التمورة العقلة المظابقة للمقيقة الخارجية ان جوهر الجوهر وان عرضا فعرض وانكيفا فنكيف وان اضافة فاجنافة وبالجلة فالواالعل بكل مولة عين تاك المعولة فالماعت لدهم شامل البعين وغرف من الادراكات السعة (غ العران كان اذعانا للنسية التامة الكبرية فنصديق والافتصور فالتصديق على هندا هو الحكم فقط كإهومذهب الحكماء وهوالخسارعندالشر يف فيكون بسيطا الكي يشترط في وجوده ثلثة تصورات تصورالحكوم عنيدة وتعورالحكوميه وتصور للنسة المكنية واكنه عنا ماحزى النطقين الدالمستق مركب والمكر المالنواك إوفسل غانكان ادراكا فالعديق مركب عن تصورات اربعة يصور الحكوم عليم ونصور الخكوم به ونصور النسية الخاصة والتصورالذي مواحلك وأنكان فعيلا والقعل مفاييالاد راك اذالاد راك انفعال والقفل يغايره فكون التصديق من حكيا

من التصورات الثلث والحكم واذالم والكم ادراكا لم يكن تعورالان التصور فيم من الادراك انتفاء المقيم يوجب انتفاء الافسام واماالتصور ويقال التصورالسازج فادراككل واحد من الحكوم عليه و به وكذا ادراكهمامعا بلانسية اومم نسدة الماتقيدية كالجيوان الناطق وغلام زيد والما تامد غير: خعرية كاضرب أوخرية مشكوكة اوتخيلية فأن كلامنها من التصورات السازجة لعدم اذعان النسمة فيه وكل من التصور والتصديق اماضروري وهوالذي لم يتوقف حصوله على نعلر وكسكتصور الحرارة والبرودة وكالتصديق بان النق والاتبات لا محمعان ولارتفعان واما نظرى وهو ما مخالف البنرورى كنصور العقل والانسان وكالتصديق بان العالم مادت والنظر ملاحظة العقل ماهو ماصل عنده لتحصيل غسره وهو شامل للتصورات المفردة والمركبة والتصديقات والماالفكر سواء جدل عنارة عن رئيب الامورا لملومة للاأدى الى الجهول اوعن جموع الحركتين الثانسة منهما مفضية الدذلك الترتيب فهو اخص من النظر وقد يقع فيه الخطأ كانت اهده منا ومن غيرنا اذاولاه الاتناقص النابج الى يتأدى الدء الافكار فاحتيناال فانون عامم عن الخطأمفيد لطرق أركساب النفلريات من الضرور بات وذلك القانون هوالمنطق ولنا فالو النعنق هوانع بجمع طرق الانتقال الى النظر الت فالنالنظر بات كلهالانحلوم النكون تصورية اوتصد سدة فالن كانت تضورية فطريق الانتقال البهاالقول المر وان كانت تصديف فطريق الانقال النهاالحد فاذا لاطريق انقال الاوهوالنطق فثنت الاحتياج الندل واعترض عليه مانه لوكان يطق مخاجا البيد ف اكتباب العلوم النظرية إزم الامحصل

الاكتفات ، وقد والنالي بط فالمفلم مثله لانك عثر من العلاء والنظار محردين عن العلم عسائله بكسون العلوم والعارف مصبين في لانكار واحب بالنالدي كون مجاجا اليد في الحلة وتكن بعض النياس من الاكتماب بدونه لابنق الاحتياج اليه والخلة ضرورة الناسفناء العص عنع لابوج المتفلوالكل كالناستفناء الشاعي بالطبع عن علالمروص والبدوى عن علم الموالفنني استفاء غرهما عنهما والمعتبق ان تحديل العلوم بالنظرلاءم بدون المنظق كاسق الاسارة اليدة واما لويد مزعتمدالله بالقوة القدسية فهولاعصل العلوم بالنفاريل فالحدس فهي بالقيان اليه ليست نظر يتوالكلام فاحتماج الملال النظرية وانت خيرياله الكان الملوم بالقياس الى الادهان متفياوتة النظر والحصول اي بحسب التما والحس كان الاحتياج الى المنطق بتفاوت يحسب وللث التفساوت فن كانتعله اوحدسماكير كاناحتاجه اقل ومن كان فكره اكثر كالماحياجه اوفر واعإله لاكان السعادة الإنسانية منوطة عمرفة حقايق لاشاء واحوالها وكانت الك الحقايق والاحوال أتكرة وكانت مر فنها مختلطة تعسرة تعسدي الاوائل المنطها وتسهيل ملج عافاوردوا الاجوال الذاليد بشئ واعد الملقطالقا كالمدد للمباب اومن جهمة واحدة كالمحن حث خركته وسكونه للمزالطنيعي أوباشاء متاسنة تناسننا معتدلها يواء كان في ذات كالحيد والسطي والجسم التعليم التشاولة في القد الرام الهند مدة اوق عنى كالكاب والسنة والاجاع والقياس المتساركة في كونها موملة الدالاجكام الشرعية لداراً اصول لفقه ودو توهاعلى حدة وعد وها خلاواحدا وميرا لالله الذي الإشاء وجوع لذلك العالم ووجد تعيدي

لان موضوعات مسائلة زاجعة البه فصارت كل طائفة من الاحوال بسبب تشاركها في الموضوع علا منفردا ممارا في نفسه عن طائفة اخرى مت اركة في موضوع آخر في فالتمايز لابد منه معجوازالامتيازيشي أخركالفاية علا اذ عيناان غاية النحو عدم الغلط في المقال وغايد المنطق العصمة عن وقوع الغلط في الفكر جزمنا بالتمايز فيهما وان لم مصور موضوعهما زلكن افراد الاحوال لذاتية المتعلقة بشئ واحداواشياء متاسبة وتدوينها وتسميه علاواحدااس قدات استحدوا في انتعلم والتعل (اذلامانع عيقلامن ان يعد عل مسئلة علا على حدة ولامن ان تعد عسائل حكيرة عيرمشاركة في الموضوع علا واحدا عماز بالتدوين الكونها منشازكة في انها احكام بأمور على اخرى هذا (ولما فلهر رنبوع الماه الصافية في هذا المقام صرفناها لي الاكاد العطشي (فنقول و مالله التوفيق قدحقي في المطولات (ان المملوم اما نظر بد غرانية واماعلية آنية روغاية العلوم الغرالا ليه حصول انفيها وذلك لانها في حد انفيها مقة بدواتها وال امكن ان سرتب عليها منافع اخرى (الإيقال غايد الشيء على له فنوكانت غالتها حصول انفسهال مكون الشيء علة لنفسه وهو ع مستلزم لفارة الشي الغده (المانقول العلوم قد يوجد في الذهن بذواتها كالذانطت عا يحصوصا فان ذلك العل حاصل بذاته في النهن وقد يوجد في النهن لابذوائها بل بجودها كا اذا تصورت علا مخصوصا قبل ان يعلم فلاشك ان وجوده في الذهر على الوجه الاول مقال لوجوده فندعلي الوجه الناني فهو باعتبار الوجود الكاني علة له واعتسار الوجود الأول فلاعلزم الم وغاية العلوم الاكني حصول عبرها (ولاكان النطق على آلب بكون له عالة والعالمة متقدمة والتصور على تحصيل دى الفالية فلالما

وتندم موقة الدالطق على الانصاب وكالناب مز مقد مات الشروع كذلك معرفة حقيقية الكون الشارع على بصمرة في طله (وكذلك يان موضوعه لتالز عنده العلم المد فلهذا جرى عادة العلاء على تقدع الشعور بتعزيف العلم م باحدى الجهنين اي جهة وحدة ذاتية اوعرضية وغايتها وموضوعها على التسروع في مسائلها كإقاله الفاصل الفنساري (واذالتقين هذا على محيفة ذهنك فاعيل ان موضوع الميا المطلق ما يحث فيه عن عوارضه الذائية (وهذا التمريف لا يتضيح في الاتضام الابعد يان امور ثلاثة (فالاول العرض وهوالمحمول على التي الخارج عند (والثاني المرض الذاتي وهو الذي يلمق الشيء للهوهو اي الذاته كلعوق ادراك الامورالغربية للانسان بالقوة أو يلحقه بواسطة جزية سواءكان اع كلعوق التحرالكونه جسما او مان ياكلموق النكلم لكوة ناطقااو يلحقد بواسطة امرخارج كلعرق النقد لادراك الامور الفريدة واما ما يلحق الشي واسطة امراخص كلوق الضحك لليوان لكونه انسانا او بواسطمة إمراغ كلحوق الحركة للاسمز لكونه جسا فلاسم عرضا ذاتا بلعرضا غريا فهذه اقيام خسد لله من حصره المتأخرون فها (والماللة مدمون فقد ذهبوا الى: ان اللاحق للشي واسطف حربة الاع لس منها وعرفوا العرض الناني بالخسارى المحمول على اللئ الذي يلخق اللي للنانه اولساوية (والحق ما ذهب الم المقيد مون على ملصرحية المعقون (واستدلوا على بلك يوجه بن (حدهما إن المحوث عنه في العلوم نفر الأثار المعللو بد لموضوعاتها اليكون المحموث عنه غنها هو الابار الط امرا صحا وهي الاحوال للي تطلبها لاستعادات الخدسة والتاليف والمناز واسطال

الاستعداد الختص بالشئ بلزمان بكون مختصا به لافشيركا بنه وبين غيره واللاحق بواسنة الجزء الاعم لايكون مختصا به بل مشركا ينه وبين غير (فعلهم الله من الأعراض الذائية المحوث عنها في العلوم لنس بحن (وتانيهماان اللاحق للشي بواسلة الجزء الاعم اعم منه كاسبق فلوجعل من الاعراض الدائسة المحوث عنها في العلوم يلزم خلط مسائل العدل الادني الذي هو موضوعه اخص عمائل العنالاعلى الذي هو موضوعه اعم (والنالث البحث عن الاعراض الذاتية (والمراد منها حلها ماعلى موضوع العل اوانواعه اواعراضه الذاتية اوانواع اعراضه الذائية (فالإعراض الذاتيسة من حبث يقع المحث فيها تسعى مباحث ومن حبث يسئل عنها مسائل ومن حيث يطلب حصولها مطالب وعن حيث بستخرج من البراهين تناجح فالمسمى واحد وان اختلف عس اختلاف الاعتبارات (واختلف في موضوع النطق (فزع بمضهم ان موضوعه الالفاظ ين حيث ولانها على المياني (وذلك انهم لما رؤا أن النطق يقال فيه الخيوان الناطق مثلاقول شارح والجزء الاول جنس والثاني فصل وان مثل قولناكل ع ب وكل ب ا قياس والقضية الاولى صفرى والاخرى كبرى وهي مركبة من الموضوع والحمول حسوا ان هذه الاسماء كلها بازاء الالفاظ فذهبوا المانها هي عوضه ع النطق (ولبس كذلك لان نظر النطق لمس الافي للعانى المعقولة ورعابة المنطق جانب الالفاظ اغاهى بالعرض كاسبأن تفصيله (وذهب التقد مون الى ان موضوعه للمعولات الثانية لامن جهدة بيان ماهنها ولامن حث انها موجودة في الذهن فان عان عاهباتها وكونها موجودة في الذهن من وظيفة القليف فالاولى التي هي العلم الالهي السلحة

عَن ا حوال الموجود مظلقا بلهي موضوعة من حيث انهار صل إلى المهول او يكون لها نفع في ذلك الايصال (الما نصور المعقولات النائية فهوان الوجود علنوعين في الخارج وفي الذهن (وكان الإشاء اذاكات موجودة في الحارج المرض لها في الوجود الخارجي عوائض مثل المواد والمابض والجركة والمكون كنلك اذ تمثلت في العقل عرضت لها من حيث هي ممثلة في العقل عوارض لاعادى بهاامر في الخار بح كالكلية والجزئة في السماة بالمعقولات الثانية لانها في المرتبة الثانية من التعقل (وإما التصديق عوضوعية المعقولات الثانية اى الكر بان المعقولات الشائية موضوع النطبق فيلان المنطق بحث عن إحوال الدذاتي والعرضي وانتوع والجنس والفصل والخاصة والعرض السام وللار والرسم والحلية والشرطة والنياس والاستقراء والقشل من الجهد الذكورة التيم الايصال اوالنفع في الايسال (ولا شك انها معقولات تاتم فهي اذن موضوع المطق إ (فعلى هذاتم يف النطق بجهد وحله النا: م هواله على يحث فيه عن الاعراض الذاتية للعقولات الثانية التي لايحادي بها امر في الخيارج من حيث تتلبق على المعولات الاولى التي معادى بها امر في الفارج (واعترض عليه اكتر النائد من بان المنطق بحث عن نفس المعقولات ايضا كانكله والجزينية والذائية والعرضية ونظارها فلايكون هي موضوعه (ولذلك عندل صاحب الكشف وصاحب المذالم وغيرهما من التأخرين عن طريقة النقد مين الى ماهواعم (فقالوا موضوعة المفلومات التعورية وأشمد فيدان بحت النبلي عن الرامنها فاله يغذ من المعلومات المعورية من حيث انها توصل اله بصورة ولذاله الافرياي لأواسطه فيمنه كالخاروان

والصا لابعيدا ككونها كلية وذاتة وعرضية وجنا وفصلا فان جرد امر من هدنه الامور لايوصل الى النضور مالم بنضم الهام آخر يحصل منها الحد والرسم وبعث عن التصديقات من جهدة انها توصل الى مجهول تصديق ايصا لا قريبا كألقياس والاستقراء والتشل اوبعدا ككونها قضية وعكس قاعدة ونقبض قضبة فانها والمنضم الهاضمة لايوصل الى التصديق و يعت عن التصورات من حبث انها توصل المالتصديق ايصالا ابعد ككونها موضوعات ومحولات فانها انا توصل اليه اذاانهم اليه امر آخر بحصل منها القضية غ نضم الها ضمه د اخرى مي محصل القباس اوالاستقراء اوالمنتبل ولاخفاء في إن ايصال التصورات والتصديقات الى المطالب قريا او بعيدا من العوارض الذاتية فيكون العلومات أصورية اوتصديقية موضر ع المنطق (فعملي هذا تعريفه جنهم وحديه الذائية هواله علم بحثفه عن الاعراض الذائية للعلومات انتصورية والتصديقية من حيث نقعهما في الايصال الى الجهولات التعبورية اوالتصديقية (وتعريقه جهة الوحدة العرضية هوانه آلة فانونية تعمم مراعاتها الذهن عن الخطأ في الفكر فاندرج فيه معرفة الغاية (واذقدتين محافر والكساها ان المنطق المانا ظرفي الموصل إلى النصور ويسمى قولا خارحا واما ناظر في الموصل الى التصديق ويسمى جدا والنظر في الموصل الى التصور اللي مقدماته وهو باب الساعوجي اي ماطث الكذات الحمس (وامافي نفسه وهو باب التعريفات (وكذلك النظر في الموصل إلى التصديق (الما فيما توقف عليه وهو باب بارى ارمينياس اى الوضيانا واحكامها (وامافي نفسه باعتبار الصورة وهو باب القيام (او باعتبار المادة فهو باب

من الوالد الصناعات الخمس لانه ان اوقع طنا فهو الخطابة اويتيا فهو البرهان والافان اعتبرعوم الاعتراف فيه أواللسليم فهوالجدل والافهوالمفالطة وإماالشعرفهو لايوقع تصديقا ولكن لافادته النخيل الجارى عرى النصديق من حيث يؤثر في النفس قيضا وبسطاعة في الموصل الى انتصديق وربيا يضاف البا للبالالفاظ فصارت الالواب عشرة تسعان منها مقصودة بالذن وواحد مقصود بالمرض ولااراد المص بالكل من هذه الابواب ولو بجلارتهاعلى نهيم ما سيذكره فصار نقدم مباحث ايساغوجي مناسبافقال بعد ذكر الخطمة ١١٤ ايساغوجي ١ اى هذا باساغوجي اومما يحي استخصاره ايساغوجي اوالماب الاول ايساغوجي ٣ (وماقاله التوقادي منهااي من الاصطلاحات المنطقية ايساغوجي ركبك لان ايساغوجي وانكان عبارة عن الكايات الخمس على رأى المص آكنه ليس من اصطلاحات اهل النطق على فالايخق (واغاسميت به لانه اسم حكيم اسخرجها ودونها وقبل لان بعضهم كان الهاشخصامسي بايساغوجي وكان يخاطبه في تعليم كل مسئلة منها باسمه و يقول بالساغوجي هذه المئلة كذا وكذار والوجه الاول منقول عن مولانا مبارك شاه والله في منقول عن الامام الرازي * اللفظ الله ال بالوسم * اعل انللانسان قوة عاقلة ترتسم فيهاصورالاشياء من طرق الحراس اومن طريق آخر (اما بان الارتنام من طرق الحواس فلان الامور الخارجية ترتسم صورها في الحواس وتأدى منها ال النفس فترتسم عندها ارتساما تانيامع غينها عن الحواس وتلك الصورة العاكم منه على الهيئة الى الصالف وهوظ (واما منقلبة عن قال الهيئة الى النجريد كا اذال أبت شخصا تم جردته شعما عن الشفعات فترتسم ع في القوة العاقلة (والما سان

SICALONIERI SICANIERI SICALONIERI SICALONIERI SICANIERI SICA

الأراب والمرابق المرابك المراب والوجي فالأشاء وجودان تفادع وواد في المام والمالية الأسالي في حاليه بني المن ويداع مي فالوط الما المسلم المان في الم dated process of the state of t المساورة المسترو والمسترود في المساح وإلما المساح والمساح وريكن إلى الما والما المناهن الماكون فعلا من الماكون فعلا من الفعالم والمنافي من فعاله اختفاء والماكية صواً العرومنة للغماج الغيروري ولعدم البنترازه ساقه الالهجام الالهبي الواستقمال المنوت وتعنير الحروف والان معندة التعليم من العصلات ولتنف والسان والحموة والدماغ لرعد الانسان شره على ما منته من العار مات بحب تراث الحروف على وجوء مختلفة وانحاء للني ولان الإنفاع بالمالكان في عثم الما عورين دون الوجودي الفائين عنية والوجودين في الأنفة الاجه رُودِيدِ مِن العَارِّمَ عِلَيْهِ الْمُعَالَّمُ مِنْ الْعَيْلَ الْمِعَالَةِ عِلَا عَلَيْهُ مِنْ الْعَيْلَةِ عِل الكر التلوم والصنائع الكالي شاؤعني الافكار وفلاجرم الاع ذاك الاحتياج الاسالي آخر من الاخلاء غرضت المكال الكانة للدلال على مالى الفحد الكنب وعنت الالفاط بين تك المتكال وبين ماق الفيروان الكن دلانتها عليه بال والسفية الإلفاظ (فأعمل الى الحروف التي المورع عدره ولم بالمناحلي عائد عنسر عن الافتع (ووضع لكن عن اخروف. عكل فيصوص ويكت الله الافكال وكب العروف الدل على الالعظ الركاف في العالم والناف والدعل البالت وهي والدعن العور الدهنية وعي داء على الأعور الانجمة فكان هباك أمورار بمة (الأول تقوش الكابة وهي دالة ولبت عدلولة (والثاني الالفاذل وهي دالة باعتبار ومداولة باعتسار آخر (والنال الصور الذهنية وهي دالة باعتبار ومدلولة باعتبار أيضا (والرابع الامور الخارجية وهي مدلولة ولبت بدالة ودلالة الصورالذهنية على الامورالخارجية دلالة طيعية فاتية لاتختلف لاالدال ولاالمدلول (فأن الصور الفرسية لاتدل الاعلى الفرس وللفرس لايدل عليه من الصور الذهندة الا الصورة الفرسية (فيلاف الدلانين الساقيين يعني دلالة المارة ودلالة الكامة (فانهما تختلفان باختلاف الاوضاع (فق دلالقالعارة على الصورالذهنه اختلف الدال (فأن الموضوع بازاء الفرسية قد يكون لفظ الفرس وقديكون غره كالاسب والخبل ولانختلف المدلول لان الكلام فيا اذا كان الامر الخارجي الذي هوالمق بالتفهيم وإحدا (الإنال اللفظ الواحد قد يوضع لعنين مخلفين فيختلف المداول اليضا (الانانقيل انذلك مع وحلمة الامراكارجي غيرمعتول وفي دلالة الكابد مختلف الدال والمدلول فان تقش كابة لفظ الفرس قديكون على الهيئمة الشهورة وقديكون على غيرها كافيظهر من اشكال الخطوط الختلفة فهابين الام مع اتحاد اللفظ منا بان أنظرف الدال (واما بان اختلاف المدلول فهواله يجوزان يوضع كابة لفظ الفرس بلفظ آخر كالفارس (غ ان علاقة العبارة بالعبور الذهنية وان كانت غيرطبعية كعلاقة الكابة بالعيارة اكتهابيب كترة الاحتياج البها والف النفس بهما وتوقف افادة المعاني واستفادتها عليها صارت عكمة متنة قرية من الطبع فكان تعقل المعاني التي هي العمور الذهنية بلغ ملف المحيث لاينفك عن تخيل الالفاظ (فلهذه العلاقة القوية صار العث الكلي من مقدمات الشروع

في النطق عبر مخنص بلغة دون لفة (والافاللطق من حيث انه منطني لاشف ل له بالالفاظ فاله يجت عن القول الش والحجة وليفية ترتيبهما وهو لاتوقف على الالفاظ ولاعلى المدلولات فانمايوصل الى الجهول التصوري لبس لتنظا الجنس والفصل بل معناهما وما يوصل الى المجهول التصديق لبس الفاظ النضا بابل مفهوماتها (غ ان نظر النطق في الالفاظ لبس من جهة وجودها وعدمها ولامن جهدانها اعراس اوجواهر ولأمن جهة انها كف تحدث عن محالها بل من جهة دلالها على المعاني (فلهذا قدم الدلامة على اقسام اللفظ المتقدمة على القصودالاصلي (واذاكانماحث الدلالة على مااشر فاالمعقدمة لماحث المفظ وجاتع يفها وتفسيها (فنقول الدلالفهي كون التي من العلم العلم بشي آخر والمراد بالشي الاول الدال والدليل رهانيا اواقناعيا وبالشئ الثاني المدلول ومن اللزوم هسنااع من ان يكون بنا اوغره و بالعلم الادراك مطلقا وهواعم من ان يكون تصورا او تصديقا يقينها اوغره (وذلك الشي الاول ان كان لفظا فالدلالة لفظية والا ففير لفظية (والثاني فسمان عند البد المند (القم الاول وضعية كد لالة الخطوط والعقود والنصب والاشارات (والقسم الثاني عقلية كدلالة الارعلى المؤر (حيث قال في حواشي شرح المطالع ان الدلالة الطيعبة تحقق للالفاظ فقط والعقلية تع اللفظ وغيره واكنفاؤ. في الحاشية الصغرى على العقلية ايضا مشيراني ذلك (قال الحقق الدواني في حاشية التهذيب الالطبيعية لالتحمير في اللفظ فأن دلالة الحرة على الحجالة والصفرة على الوجالة وحركة النبض على المزاج الخصوص من الطبعية (وحاكم بعض الفضلاء بنهما بان فأن لعله قدس معره ارادان تحققها

للالفاظ قطعي فانتلفظ احلاتصدرعن الوجع وكذاالاسوات الصادرة عن الحيوانات عند دعاء بعضها لبعض لاتصدر عن الحالات العارضة لها بل اغا تصدر عن طبعتها اخلاف ماعد اللفظفاله يجوز ان يكون تلك العوارض منعية عن العلبهة والسطمة الكيفيات النفسانية والمزاج الخصوص فيكون ألدلالفطيعية ويجوز انبكون الرانفس تلك الكفيات والمزاج فلاركون للطبعة مدخل فيها فتكون عقلية (و بهذا تبين الفرق بين النقلية والطيمية فأن العلاقة في الاولى التأثير وفي الشائمة الإيجاب والنائير اقوى من الايجاب (وقد يفرق منهما بان المداول في العقلية هو المؤثر وفي الطسعيدة الحالة المارضة للور (غ قاله النو قادى من ان غر اللفظية منقسم الى الأقسام الذائة وان انكر البعض الطبيعية من غير اللفظية اكند ايس بصواب اوجود الامثلة اتهى (فقوله لبس بصواب لوجود الاعتداد أبس بصواب فتصر (والاول محصر عكم الاستقراء في ثلث اقسام (وضعة كدلانة الانسان على الحوان الناطق (وطبعية كدلالة اخ ٢على الوجع مطلقا واحعلي اذي الصدر فانطع اللافظ يقتضى التلفظ بذلك اللفظ عند عروش المني الوعقابة كدلالة المسموع من وراء الجدار على وجود اللافظ (ووجه الحصر ان دلالة اللفظ (اما أن يكون للوضع مدخل فيها اولا (والاولى الوضعية (والثانية اما ان يكون محس مفتفى الطبع اولا (والاول الطبيعية (والثانية العقلية (وقد يناقش ويد فع بالاستقراء (وفا كانت الدلالتان الاخبرتان غبر منضطنين لاخلافها باخلاف الطاءم والافهام اقتصروا النظر بالدلالة الوضعية (وهي فهم المني من المفظ عنداطلاقه بالنسبة الى من هو علم بالوضع على ما عرفه صاحب الكشف

(واعزض عليه بان الفهم معفة السامع والدلالة صفة اللفظ فالإيحوز ذمريف احدهما بالاخر ولاستصعاب بعضهم هذا الاشكال غيرالنعريف الى كون اللفظ بحيث اذااطلق فهم معناه للم بوضعه كاعرفه الفاصل الفتاري (واجب بانا لاتم ان الفهم المذكور في انتعريف صفة السامع وانما يكون كذلك لوكان امنافة الفهم بظريق الاسناد وهوم بل بطريق التعلق (فان معناه كون المعنى منفهما من اللفظ وهذا كا يقال اعجني ضرب زيد (فان كان زيد فاعلا يكون معنى الجبني كون زيد صار با (وان كان مفعولا بكون معناه الجيني كون زيد مضروبا (فهنا الفهم مضاف الى المفعول فالتركب بفيد ان المراد كون المعنى مفهوما من اللفظ فيكون التعريف للدلالة باعتبار نسجها الى المعنى لا الى اللفظ (ولاشك انه لنس صفة للسامع (والتحقيق ٩ تالوضع اضافة قائمة بمحموع اللفظ والمعنى (فاذانبت هذه الاضافة إلى اللفظ كات مبدأ صفة للفظ اعنى كونه موضوعا (واذانسبت الى المعنى كانت مبدأ صفة اخرى للعني اعني كونه موضوعا (وكذا الدلالة اضافة تأنية بين اللفظ الدال والمعنى المدلول عارضة لهما معا بعد عروض الاضافة الاولى (فأنها اذانسبت الى اللفظ صارت مبدأ صفة له اعنى كونه دالا (واذانسبت الى المعنى صارت مبدأصفة له اعنى كونه مدلولا (وكل واحد من معنى كون اللفظ يحبث يفهم المعنى من هو عالم بالوضع ومعنى كون المعنى منعهما عنداطلاقه لازم لهذه الاضافة التيهي الدلالة (وكا مجوز تعريف الدلالة بلازمها مفسدة الى اللفظ مجوز اليضا بلازمها عقسدالى المعنى (تم الفهم المذكور في تعريف صاحب الكشف مضاف الحالفعول الذي هوالمعني (فذلك الفهم مصدر للتعمل الجهول فيكون المراد من التركيب كون المعني مفهوما

من اللفظ (فقد عرف صاحب الكنف الدلالة بالزمها منسورية الى المعنى كان ذلك المتصد الاشكال عرفها ملازمها الاخر وبعه الفاضل الفناري (وكلا التعريفين صحيح فلاحاجية إلى التغيرلكن تعريف لفاضل الفتاري لبس للاستضعاب بل لعجته هلى هذا الوجه ايضا وتقيد المص الدال بالوضع لاخراج الطبيعية والعقلنة والوضع المطلق جعل شئ بازاء شي ، آخر لحيث ذافهم الاول فهم الشاتي (والوضع اللفظ بحعل للفظ مازاء المعنى سواء أوحظ اللفظ والمعنى يخصوصهما فكرون الوضم خنصا إزاولونظ اللفظ يوجد كلى والمني بخصوصد فكون الوضع نوعيا كافي المشقات والمركات والجازات (أولوحظ للفظ بوجه تكى والمعنى العمومه وهو الوضم العام للوضوع له المام كا اذا تصور معنى الحوان الناطق ووضع لفظ الانمان بازا أبه (اولوحظ المني بوجد كلي واللفظ تخصوسه وهوالوضم العام للوضوع له الخناص كافي المضمرات والمهمات والخروف عند مجقيق المتأخرين (واما عكد فلم يوجد (وسواء جمل اللفظ بازاء المعنى ففسه كافي الحقيقة او الواسطة القريدة كافي المحان (غ مايدل عليه اللفظ علريق الوضم اما تمام ما وضع له اوجريء اوامي خارج عنه لازم له لندما ذهنا بنا بالمعنى الاخص فانكان غام الموضوع لذفهي طاغة تطابق اللفظ والمعنى وانكأن جزء الموضوع له فهي تضي لانه في فنين الموضوع له وانكان امراخارجا كذلك فهى الانتزام لانه لازمه والى هذا اشار بقوله * بدل *اى ذلك اللفظ الدال بالوضع * على علم ما * اى على تعام المعنى عبر بالتمام لا بالعين ولا ولجيع اشعبارانعدم لزوم النركيب إذالتمام مقابله النقص لان الممام عصدر بمعنى اسم الفاعل اى النام واضافته مز فيل اضافة الصفة الى الموصوف نع إن العين ايضا

الايتم بالتركب لكن فد محدور آخر وهوامهام أن دلالة الالفاظ الحازية لست مطابقية وهو خلاف ما الشهر في ينهم * وضع * اى جمل ذلك اللفظ وعين *لد *اى أعام المعنى ونعمه ونحدث آنه على عام ما وضع له * بالطاهد *اى دلالة مسماة بالطاهني أوبدلالة الطابقة على حذف المضاف والأول أند على على الشاراليه الفاصل القاري واغانان انسمية بالطائفة لتوافق اللفظ الموضوع والمعنى الموضوع وقس عليم قوله بالنصمن و بالالترام كاسندكره انشاء القاتمالي (قبل و عكون ان يكون مراد المص اله بدل على علم ما وضع له بسب المطابقة أي ماء مطابقة اللفظ لماوضعه وعلى جرية بسب تضمنه الجزء وعلى مايلازمه فالذهن ببب الالتراقم اى زودية لماوضع له ف الذهن تأمل التهي وتبعه النوقادى وفيدجت من وجوه المااؤلافلان المضابقة موقوفة على دلالة الفظ على على ماوضع له فلو توفقت دلالة اللفظ على عام عاوضع له على المطابقة كل هو مقتضي باء السيسة بلزم للدور وكذاالا الفقولة بالتضمن وبالالترام (واما النافلان باءالسيم تدخل عا السب والخال ان الطابقة مسية عن كون الانظاد الا على عام عاوضعلة (واناتالتافلان دلالة اللفظ على عام عاوضم له قول عي عرى العراف الدلالة الطافية ومسرالي وجه الحسرالراد فهذا (واقا فنديا فولنان حدث له علم عام عام ما وضم له لتكرنتقف حد دلالة الطاقة النفي اوالالغ الم اذ يجوزان يكون الافظ مشتركابين الكل والجزء كأشتراك الامكال بين معهم مية الخاص والعام وال بكون منتركا بين الملاول واللات كاشتراك التمس بن المرة والعنوة (قلولا فتعديد والفلاقف لاتعق والالمائخة والالترام المالتقاض ين فلا يد الله النوا الأوكان والريد والانكادات

المكون ولالته على الانكار العام بالتحمر لابالطالعة مع الهدمات علماانهادلالة اللفظ على علم ماوضم لهذاكون الفظ موضوعاله النضالكز لوقيد بالحبية لالتقياض اصلالان تلك الدلالة أوان كانت على عام ما وضع له لكشها است من حيث هو ما وعنم له بلجزؤه حزاوفرض انالفظ الامكان ماوضع اصلا لمفهوم الانكان كانت تلك الدلالة محققة (والماانعاصة الالترام والان اذااطلق انظ النعس واريديه الخرم كان دلالتمه على المنوء الرّامة مم ان يُمر نف الدلالة الطاقية صادق بدوم المائشمن تم يفهاني الخلوام فلوقيد بها لاانعاض اصلا لانتك الدلالة وان كانت على تمام ما وضع له لكنها لبست من حيث هروونوع له بل من حبث هولازمه (وهمنا يحث من وجهن (المااولافلانا لا عدم دلالة الفظ المنسترك على الجزء واللازم بالمطابعة عنداراده معنى الكل اوالمل ومغايم ان فيمه دلالدن منجهين لان حقيقة الدلالة على ماذكره الشيخ النقات النفس الى المعنى عند اطار في اللفظ اوتحيله ولامعنى لنهذه الالتفات سوى الانتقال من اللفظ البعد (واذاعلم ان اللفظ موضوع لمان معددة كانت الكالعاني من تسمة في العقل فالاااطلق ذلك الفظ النقل الذعن ونه الى جيم تلك للعاني ولاحظ كل واحد منها فاذاكان مشركا بين الكل والجزء واطلق انتقل الذهن منسه الى الجرزء أكمونه موضوعاله والى الكل لكونه موضوعاله ايضا لكن إنفياله الى الكل منفي لانفاله الى الجراء اجهالا (فالفظ المسترك بالقياس الى الجرء انقالان (الاول تقصيلي قصدى السائية موضوطة والساني الجالي عني الساس حست و جز الموضوع إوفاه عليه واللثان والامناع في ذلك كذافي الفظ المشتك عن اللازم واللزوم انتقل الذعن منعالى اللازم استماء

نكونه موضوطاله ويوسط الموضوع لهلكن هذا الانتقال غير الاول لان الاول ليس بواسطة الماروم وهذا بواسطته ﴿ وَامَا تَانَيَا فَلَانَ عَاذَ كُرُمُ فَي وَجُوبِ تَقِيدِ حَدَالْمُطَانِقَةُ وَالْدُلُّ على مطلوبكم لكن عندنا ماينف لان ذلك الشرك لابدل على الجزء بالتصعن ولاعلى اللازم بالالتزام بل دلا تسه عليهما بالمطابقة لان اللفظ اذادل باقوى الدلانتين التي هي المطابقة لم بدل ماضعفهما اللذين ما التمين والالترام فلا عمور نقض حدالطاعة منا فلاماجه لي القيد الخبية (واجيد عن الاول بوجهين الاول الالطاعة اذا كانت متوقعة على الارادة فاللفظ المشترك اذااطلق على الكل لم يدل على الجزء بالطابقة الكونه غيرمراد بل بالتضمن فقط واذااطلق على الجزء دل عليه بالطانعة دون النفي لان النفي ولمن وم لدلالة المطابقة على الكل ودلالة الطائف على الكل منفية لمدم الارادة وانتفاء اللازم الذي هوالمطابقة يستلزم انتفاء اللزوم الذي موالتضين وقس على ذلك اللفظ المشترك بين اللازم والمروم ظنه حال الحلاقد على اللزوم يدل على اللازم بالالترام دون الطابقة تكونه عرم اد وحال اطلاقه على اللازم بدل علب الطابقة دون الالتزام الذي التي لازمه وهو دلالة المطابقة على المازوم فقد استقام ماذكروه وجه انتقيد (وهذا الجواب غرمقول اذ قد زيف بعمن المعقين بله مبي على ان دلالة المطابقة تابعيم للارادة الجارية على فأنون الوضيع وليس كذلك فكماان ولالمالالفاظ ليت بنائية كذلك الما المستر كالعدة للادادة الذيحسد الموضع فانا نميا المضرورة ان من علم وضع لفظ لمعنى وكان صورة ذلك اللفظ محنوطة له في الخيال فعنورة المعنى من تعمد في البال فكلما تخبل ذلك المنظمة

انعل منه لي معيناه سواء أراد من تنفقذ به أولم برد فلا يكون الدلالة على المعابق نابعة للاراءة و عدا الناعل ان ذلك اللهظ مو منوع لمعان متعسد ده فأن السامع ينتقل د هنه الى ملا- خلدة تاك المعاني عند سعاعه له فيكون دالا على كل منها مطاعة وانالم يعلى فللتالم المامن الدالمنكلم من ملك المعانى ماذا فأن كون المعنى مراد المتكلم لبس معتبرا في دلانة للفضعليه لان دلالة اللفظ على المعنى عد ارة عن كونه و مفهوماءن اللفظ سواء اراده المتكلم اولا (والشاق ان للفظ المشترك دلالذعلى الجزء المطاعة والتعمن وعلى اللازم بالمطاعدة والالترام فاذا اعتبر دلانسه على الجزء بالتضمن اوعلى اللازم بالالتزام يصدق عليا انها دلالة للفظ على تمام ما وضع له فيتقص حد : اعالمة جناء لا انقيد الحيدة وحي التقيد بالحيث (واحي عن التابي بالالاغ ان اللفظ اذا دل باقوى الدلالتين لم يذل باضعفها واتماكون كدلك النلوكانت المدلالة الضعفة والقوية م جهد واحدة وهوم كف وان الصعيفة عما مع القويد ان كانا من جهنين مختلفتين * وعلى جزية *اى اللفظ الدال مالوضع بدل حلى جزء ما وضع له من حيث اله جزء الموضوع له دلانة معاه * بالنفي بداي بالدلالة النفيدة من ارادة ما وضع له واعا قدنا بالحيدة ايضا اذاولم عيد لاتقض حد دلالة النعمى بدلالة لطابقية لأنه اذااريد من لفظ الامكان لامكان العام يكون دلائه عليه مطابقة مع انه جروماً وضم له واذافيد بالحقية فالانتقاض لانها است من حيث هو جرء ما وضع له واعا فيدنا عولنا حين الأدة ما وضع له الله رعا لكون اللفنذ دالاعلى جزء ما وعنعله ولايكون دلالته عليه تعمنا بل مطابقة كدلالة لفظ الانسان على الحوان وعلى الناطئ حين اراده

المال المون المال المولد المول

اجتدهما من افقف الافسان لاحين ارادة الجموع لانه على الاول مكون محازاهن قعال ذكرالكل وارادة الجزء ودلالة للفظ على المريخ الحارى مطابقية هذا هو النقرير المشهورين الشراج (والتعقيق اناطلاق اللفظ على مدلوله بضريق الحقيقة وسلى التضين والالترام بطريق الجازعلى ماقانه الفاضي الارموى في الطالع (ووقع في كلام الامام ان دلاند المنابقة هي الحقيقة والتضعن والانترام محازان (ورده شارح المطالم بان الدلالة لبست مخقيقة ولامجاز والازم اجماع الحقيقة والمجاز عنداطلاق اللفنة لابه اذا اطلق اللفنذ وفهم معناه المطابق والمضمى كان مستعملا فهما فقد اجتم الحقيقة والجاز (واقول هذا هوالحق كيف لا وزعم محازية التضمن والالترام خطأ فان الدلانة ابست بحاز بل الحاز لفظ اطلق واربد به جن عا وضع له او لازمه الخارجي كالذااطلق المعف وارد به بعضه اواريد به الجدار واما اذااطلق واريد به ما وضع له ومع ذلك دل على جزئه وعلى الجدار فالدلالة لاتكون مجازا لاتها اضافة تاتبة بين الدال والدلول عارضة لهمامعا بعد عروس الاضافة الاول على ما عرفد في صدر الحدث (وانما قال صاحب المطائع بعلريق الحقيقة و اطريق الحاز دون النقول حقيقة وجازكا قاله الامام لان الخقيقة والحازمن صفال الالفاظ دون الاستعمال بل الاستعمال في الموضوع له طريق يؤدي الى حصول المقيقة وفي غره طريق بؤدى ال حصول الحاز ولايقال الفظ الهمنعمل في عني الااذاكان التي الاصلى دلانه عليه فأذا قصد باللنظ منا، المرضوعة كانست الافنه دونجنه ولازمه معكونه مفهوسين عنه فلابانم الجعربين الحقيقة والجاز وكذا حال الجزء واللازم (والمادلالة المجازفهل هي بالطابقة ام لا فقال بعن الفضلا

ان دلالة الفظ مقول بالاشتراك على مدنين (الاول فهم المعنى من اللفظمي اطاني (والثاني فهرالمي منه اذااطلق واصطلاح هذاالفن على المعنى الاول وان اعتبرق الاصول والسان المعنى الثاني (فعلى المعنى الاول ان عنى بعنى كا وان كان ينهما قرق بان مى ظاهر في العموم وكانص فيد وكلاهما من اسوار الإيجاب الكلى الشرطي (فعلى هذا لافهم المني من لفظ الجاز في جير) الارقات بل في بعن الارقات واسطة القر شد (فاتجاب هذا الفن لا يحكمون الذاك اللفظ دان على ذلك لمنى بخلاف المحار، العربة والاصول القائلين بالمعنى التاني (فانهم بحكمون بالله ذلك الفظ دال على ذلك المني لان المعبر عندهم في الدلالة اع من الكية والجزئة (ولعل عاماله الاستاد الحقق روج الله، روحه مزران دلانة انحاز بالطاحة اذالواضع وصم اللفظ محبث اذاعدمت القرينة واد المفقى وان وجدت فالجازى فاللفظ مع القريدة وضع له وصفا كليامني على المدني الداني (وقالي التمريف المحقق في حواثم شرح المطالع ان الوضع مشد ترك بين معنين (احدهما نعين اللفظ بازاء معنى وعني هذا فني الجاز وضم (وثانهما تعين اللفظ بنفسه لمعنى وعلى هذا لاوضع في المجازشه عيا ولاتوعيا لايد فيه من اعتبار القرينة الشهيدة او النوعية والمترحندا عليهورهو هذاالمني الثاني النكانله جروه بمنيان وجد للعني الموضوع له جزء وانما قبده عبذا الشرط اذبحوز انبكون اللفظ موضوعا لمعني يسيط كالنقطة والوحدة والحردات فكون ذلاته عليه مطالعة ولانعمن منالة لان المن لاجزء له (اعا إن السيط على ما ذكره القسر يف الحتى ثلثة اقسام (الأول حقيق وهو عالاجزيله اصلا كالملوق لصالي (واللاق عرق وهو ما لاتكون مي كامن الاجسام الخلفة

الطباع (والثالث اضافي وهو مابكون اجرا وه اقل بالسبة الى الاخر (وقال ايضا والبسط روحاني وجمياني فالروحاني كا نعقول والنفوس الجردة والجسما في كالعنا مرالار بعنة * وعلى مايلازمه *عطف على القريب اوالبعيد المستراجع الى ماوالبارز راجع الى الموضوع اد اى يدل على معنى خارج عن الموضوع إلى الأن لامطلقابل يلازم ذلك المني للوضوع إله انوساعقليابنا بالمنى الاخص معدلالته على مل ومه هذاعندار باب هذاالفن واما عندالبانين والاصولين فعقللا أوعفا اوعادة * في الذهن الذهن قوة للنفس معدة لاكتساب الاراء وشدة علك القوة تسمى ذكاءوجودة وتهى تلك القوة لتصور مايردعلها من الفرفطنة دلالة مسماة * بالالزام * عند النطقين واما عندالبانين الاولى وضعية والاخريين عقلية (اعل ان بعض الحقق بن كصدر الافاصل في تعديل العلوم والشريف الحقق في حواشي شنرج المطالع والمص هنا اخد وااللزوم في تعريف الالتزام حيث قال الصدر في التصديل من حيث أن المي عين الموضوع له مطابقة اوجزؤه تضين اولازمه العقلي خارجا الزام وقال الشريف فيحواشي شرح المطالع والالتزام دلالة على الخارج اللازم من حبث اله لازمله والمص قال هنا وعلى ماللازمه في الذهن فعلى هذا يكون حصر الدلالة اللفظية الوضعية فالاقسام الثلثة استقرائية أذبجب فبعكون القسم الفالت من ملا لان عالا بكون عينا ولاجرة لا بلزم ان بكون لازما فلا يكون الحصرمرد دابين الأبات والني فلا يكون عقليا بل بكون استقرائيا على مااشرنا البهاولافي بنياني وجه المصر فيل قول المن بدل آو بعضهم كالمارية الفتارات في الهذب لم المناف في المرافد وعلى هذا فالدوم اس ماخل

في عاهنة الالذام بله وشرط لعنقي الدلالة الالترامية شرطا خارجيا فينصم وديده بين الاثبات والني فيكون المصرعةليا (أونه في المدنى مرددانين الاتبات والني و بالجدلة الحصر منا على طور كلام المص استقراقي لاعقد في وهذا قرق دقيق لم المحمد حوله الثارحون الى الان ع قول قدظهران للفنذ عجردالوضع يدل على المعنى الموضوع له وبواسطة إن فهم الكل لايمكن بدون فهم الجر، بن على جز، ماوضعله اذالم يكن الموضوع له بسطالكن دلالة على الخسارج هل يجب فيها الدوام الكلى اويكفي الدلالة في الجلة فذهب علاء الاصول والبيان الى الماني لكون مطالبه ظنية ودعا ويم اكثرية فلي كن الزوم الملى العقلي معتبراعد هم بل يكني اللزوم في الجله وذهب اصحاب هذاالفن اليالاول لكون قواعدهم كلية يقينية ومالم يكن كلب لمبائن مشراعندهم ولايحقق النا الكالة الكيدالداعة عندهم الامان يكون ذلك الخارج لازما للوضوع لافي الذعن يحث إذاحصل الموضوع له في الذهن حصل اللازم الخارج اليضا في النعن اذاول يكن ذلك الخارج كاف بأن لايكون لازما أملا اوكان لازمالكن لاعيث اذاحصل الموضوع له في الذهن حصل اللازم الخارج لم يكن اللفظ دالاعليه داعًا ﴿ فَقُولُهُ فِي النَّافِ احراز عن الثي الذي كان لازمافي الخارج ولايكون محبت يتقل المالعقل اصلا (عاعتر في الدلالة الالزامة كون المعنى يحت بنقل العقل عن الوضوع له البداد انجرد العقل عن الوانم كزاجة الوهم والففلة بسيب الشواغل الجسمانية على ماذكرة وعن الحقيان (واعًا لايسر اللزوم الخارجي اي تحقق اللازم إنظار م م محقق المسى فيد اذلو كان معتر الم يحقق دا والمراع عالم المنافئ علاما المالك الم

الوكان معترا فيهالكان حزء من مفهومها وجمتع تحتفها بدوته (وامايان بطلان اللازم فلان العدم كالعبي يدل على اللكة كالبصر بالالترام مع عدم اللزوم ينهما في لخارج (واعترض الامام الرازى باند الملازمة بين الشيئين اصلا فإقلتم ان اللزوم الذهني معتبر فيهادون الروم الخارجي دع انهماقسمان من مطلق الملازمة (لانه اوتحققت بين اشيئين الكانت غير المازوم واللازم لكونها نسبة سنهما وح امان تكون لازمة لالروم اولا (فان المتكن لازمة له جارتحقق المار ومدون اللازم ايضاوهو بطقطعا (وانكانت لازمة له لزم تحقق ملا زمة اخرى بالضرورة وتلك الملا زمة اماان تكون لازمة الملزوم اولاغان لمتكن لازمه لللزوم إن الطالان وانكانت لازمة فيحقق ملازمة اخرى ونعل الكلام الها فيلزم النس وهو مح قنبت أنه لاملازمة يين الشيئين اصلا (واجيب عنه بوجهين الاول ان دليلكم الذي اوردتم على نني الملازمة ناستارم المدعى فتحقق والافلايلز دنني الملازمة (والثاني بانا تخار الشق الاول ولاغ استحانة هذا انتس كف وانهفى الامور الاعتارية نكون الملازمة من الامور العقلية والتس في الامور الاعتبارية غير ع عند الحكماء لانقطاعه بانقطاع الاعتبار (فان قلت ما معنى مطلق اللزوم (قلت كون اللي عقضيا للاخر مطلق الن في الحارج يسمى لزوما خارجيا وهو كون النيئ مقتضيا للاخر في الخيارج وان في الذهن يسمى إروما ذهنيا وهو كون الشيء مقتضيا للاخرق الدهن والشيء الاول يسمى ملزوما والثاني الازما فاللزوم الذهني اعمطلفا من لكارجي فإن اللزوم الذهني محقق في الاعدام المضافة الى علىكا تهاممان بين الاعدام وبين علكانيا المضافة الماعنا دخارجي الي مهنا

عت وهوانه إذ وضع افغا كالتمس لجموع اللازم والملزوم بكجموع الضوء والجرم بكونله على اللازم دلالتان تضنية لكونه جزء عاوضه والزامية نكونه لازم الجزء ولازم الجزء لازم الكلءع الهلايصدق عليه اله دلالة على الخارج (والجواب باله كالايصدق عليدالتعريف لايصدق عليدالعرف الدعلي ان المتبرق الدلالة الالترامية كون اللازم خارجا ولاز اللرضوع له واللازم هناجزء الموضوع له أس بشئ لتحقق العلاقة واللزوم حتى لولم يكن جزو من الوضوع له تحقق هذه الدلالة (بل الجماب انعمي الدلالة الالترامية دلالة اللفظ على مايلازم الموصوعة من غير اعتار دخراه من حث هوكات الزامية سواء لمكن جنه اصلا او بكون لكن الاعتبار محزيت فالتقييد بالحيثة الازم كافي الطابقة والنفن والاالنفن بهما وبانو سائط النكورة في المطولات (ونعن نقول ان قواك من حيث كذا قد رادية بان الاطلاق واله لاقيد مناككافي قولنا الوجود من حبث هو عرجود والانسان ويحت عوانسان وقدراد به التقيد كافي فولنا الانسان ض حث المدعم و عرض موضوع الطب (وقديرا دبة التعليل كافي قولنا النارين حيث انها عارة نسخن الله (والخينية ههنا وفي التعليل المتعلق متعس الوضع (ويافي العبود لتعين الوضع المعلل به (وحاصل التعريفات ان المطابقة دلالم اللفظ على دى يواسطة الوضع الذي داك المعنى علم الموضوع له بدلك الوضع والتعمل دلالة اللفظ على معنى بواسطة الوضع الذي ذلك المنى جن الوضوع له ذلك الوضع والالترام دلالة اللفظ على معنى بواسطة الوضع الذي ذلك المعنى خارج عن الموضوع له بذلك الوضع (والمنعني أنه على هدنا الأبعور واسطة بين الاقتام الله موالوسا عطالي ذكروا بقولهم لحوازان بدل

لفظ على جن الموضوع له لالكونه جزء من على الكوية لازما لمن الموضوع له كا وقع السؤال في حقه او لكونه جزء فيزع الموضوع له اولكونه لازما للازم الموضوع له أولكونه جزء للازم الموضوع له والبدل لفظ على نفس الموضوع له الالكونه نفس الموصدوع له بل لكوند لازما للازم الموضوع له بان يكون يين الموضوع له والخارج عنه تلازم متعاكس وان بدل افظ على خارج الموضوع له لالكونه لازما للوضوع له بل الكونه لازما لجزء الموضوع له اولكونه لازما للارم الموضوع له اولكونه جزء للازم الموضوع له اولكونه دائمًا للوضوع له الى غيرذلك فهي مندرجة نحت الاقمام الثلثة قطءا ضرورة انما بتعلق ينسس الموضوع له مندرج في مفهوم المطابقة ومانتعلق بجزية مندرج في مفهوم التعني وما يتعلق بحارجه مندرج في مفهوم الالبرام فتصر واعترض على حصر الدلالة الفظية الوضعية في الثلث باندليلكم على المصرليس بصديح بجميع مقدماته والالكانكل دلالة وضعية داخلة في الافسام وليس كك (ومدار هذا الاعتراض على مقدمتين (الاولى أن دلانة المركب وصنعية (والثانية لبست داخلة في الدلالات الثلث (واجب عنم المقدمة الاولى الكنم لاتم الااذاغرتفسر الدلاك الوضعة لان الدلالة الوضعة نفسرتارة بدلالة اللفظ على ماوضع له وتارة عالموضع مدخل فبها وتارة عالوضع اللفظ الدال مدخل فها (فعلى الاول سقط السؤال لكنه بلزم خروج دلالئ التضنن والالتزام عن الدلالة الوضعية وهو بط ماتفاق اهل الفن (وعلى الثاني يشعلهما لكند أنجه السؤال اذاللفظ المركب لم يوضع بعينه لعن حي يكون لوضعه دخل فيا (وعلى الثالث يشملهما ايضا (واندفع المؤال بالكلية لان دلالة المركب داخسة في دلالة عادل على المعنى بالمطلبقة

خصل عنم المقدمة الثانية باستاداته داخل في الدلالة؛ لمطابقية (وذلك الدادعي الوضع في تعريف دلالة المطابقة ليس وضع عين اللفظ لدين المعنى فقط بل احد الامل بن (اما وضع عينه لعينه اووضع اجزاله لاجزاله محيث بمنابق اجراء اللفظاجراء المعنى (فالاول محقق في دلالة المفرد (والثاني محقق في دلالم المركب فلاتكون خارجت إلىدلالات الفلث وانتفاء الوضع بهذا المعنى بم فلانقض المصر (ولذاقال صدرالافاضل في التعديل دلالقالمركب كريد فأغ وصعيد اديفا فأنااوضعية هم إن يكون اللفظ بعيد موضوعااء كون اجزاؤه موضوعة لاجزالة محيث يطابق المحموع الحموع بق ههنا كفية الاستلزام بين الدلالات الثلث (فالمطابقة لاتستارم التخعن والالتزام لجوازان يكون اللفظ موضوعا لمعنى بسيط ولايكوناه لازم بين يلزم فهمه من فهمه في وجد المطابقة دون التضين والالترام (لكن الامام ادعى استارام المطايقة الالتزام بدليل ان لكل ماهية لازمامد اواقله لنهالست غيرها والدال على المانوم عال على اللازم الدين بالالترام (ورديالا تصور كشرا من الماني مع الفقيلة عن سل غيرها عنها (كف ولوصم ماذكره لاستازم كل تصور تصديق وهو بط نع سلب الغير لازم بين بالمفنى الاعم لكن لبس عمتبر في الالتزام واعا المعتبر اللازم البين بالمعنى الأخصن على ما قررناه سابقا (واما دلالة النفين والالتزام فلا توجدان يدون المطاعة لانها تابعان والتابع من حيث هو تابع لايوجد بدون المتوع اولان الدلالة على جزء الموضوع له وعلى لازمه فرع لنحقق الموضوع له اولان التضمن دلالته على جريه من حيث هو جرؤه ودلالته على جرية من حث هوجزؤه الأنعقق الااذادل على المعي وكذا دلالت على الغارسية السمي عن حيث هوخارج لأسمق شول دلالة اللغظ

عليه (واما استارام التضمن الالترام فياله كال استارام المطابقة الالتزام فلاتلازم بينهما ذفانكان اللفظ بسطاله الزم ذهني فيوجد هناك دلالة الالترام بدون التضعن (واذاكان اللفظ موضوعا لمعنى مركب ولايكون له لازم ذهني فيوجد هناك دلالة التضمن بدون الالترام فاحفظ هذا المقام فأنه من محار الافهام * كالانسان * خبر مندأ محذوف تقديره فهي اى فالدلالت الثاث مثل دلالة افظ الانسان بحدف المضاف (اعلم انكل لفظ مستعمل لامخ عن احد ثلثذ الاول ان يراد به ما صدق عليه مفهومد وهوالنان نحوزيد فائم والخوان يأكل ويشرب والثاني أن راديه نفس مفهومه وحقيقته وهذا قليل مشل الانسانكلي ونوع والثالث ان يراد به اللفظ نفسه وهذااقل مثل زبد كاة وكالانسان المذكور في هذا الثال فالمضاف الحذوف لفظ الدلالة وذكر اللفظ لبان المعنى وتصديره على ما عرف في امثاله * فأنه * اى لفظ الانسان * بدل * بجرد الوسع *على * الحيوان الناطق الذي هو * تمام الموضوع له * بدلالة * المطابقة * اودلالة سماة بالمطابقة * وعلى احدهما * اي على الحوان اوالا اطق بواسطة الوضع الذي ذلك المعنى جرء الموضوع له بذلك الوضع * مدلالة *التسمن وعلى قابل العلم وصنعد الكابد * يواسطة الوضع الدى ذلك المني خارج عن الموضوع له بذلك الوصم لازم له فالذهن محيث ذا حصل المسمى في الذهن حصل اللازم الخارج ايضا فيه * بالالترام * أي بدلالة الالترام أو بالد لالة المساة بالالتزام وانت خبير بان ما اعتبر في الدلالة الالتزامية هو الزوم البين بالمعنى الاخص فالتثيل بهذا الشال غير مطابق الا أن يكون الختار عنده ما هو الختارعندالامام كفايه اللزوم المين بالمغنى الاعم وما مناوه بالزوجية للاراسة

فغير مطالية اليضا (والأولى المثل بدلالة الضرب على الضارب والمضروب فانالفرب لكونها من مقولة الفعل من الاعراض النسية (وجيم الأعراض النبية بوقف تصورها عن تصور طرفيها على ماحققه صاحب البرهان (وههنا فالدة حليلة وهو اله مَاع فيابين المقدمين والتأخري ان دلالة الالزام محورة في العملوم الالحاورات (ولنذكر نبذة من دلائلهم والرد عليم على وجه يشبع عن تنصيلا تهر (قالوا الدلالة الالترامية عقابة فتكون وعدورة لانالغرض من الالفاظ استفادة المعاني بطريق الوضع (ورده الامام الفزال محريانه في التعني مع تخلف حكم مدعاء لان الدلالة التعمية ما البست محورة (اقول قال بعض العلاء (واعلم الذالحق أن دلالة التعمن مجورة في العلوم كالدلالة الالتر المية لان في العلوم لايت مل الاالدلالة المنابقة حمة الانخل بالفهرانتهي (فجريان الدليل مع التخلف عم لكن اقول مني كلام هذالفا ل على كوم اجزين عاصرح بقوله فان استعمال اللفظ في المدلول التفتين بجاز كالالمزام والجاز لايستعمل الافي المحاورات (وقدعرفت أنف عافيه م عمك الفراني بان دلالة الالترامية الوكانت مشرو بأزم ان يكون الفظ واحد عدار لات عمر مناهدا يناء على ان اللوازم غرمتاهية (ورده الامام الراري عنم الملازمة اذالمقبر في الدلالة الالتراميمة ليس مطلق اللزوم بل اللوازم المنينة وذا مناه (ثم استعل الامام بالترديد وقال المعنبر امااليين فلاختلافه باختلاق الاشتخاص لايضيط المدلول (واما الطلق فلعدم تناهى اللوازم كاذكره الفزالي والكل دواعي الهصرفثيت أنها مهجورة (واجيب باختيار الشق الاول ومنع عدم الانضاط واغالم نعنط لوغم بعدر بالنسة الى جع الاستفاص وحين اعتبر كذا فلايب لانضاطه هذا كلامهر (لكن التحقيق المنقاد

من رد هؤلاء الدلائل وتوضيحاتهم الملفة بمذااليحث انها في اى موضع مستعملة وفي اى موضع مجورة فيه تفصيل (فالواالدلالة الالترامية مهجورة في جواب ما هو اصطلاحا فأنه اذا سال ماالانسان لايصيم ان بقيال في جوابه كاتب مع ان الكاتب بدل النزاما على الحبوان الناطق لانه عكن ان يكون له لوازم اخرغير الميوان الناطق وايضا للكاتب معنى مطابق فلايدرى ان ماهية الانسان هي المعنى الطابق للكاتب اومن لوازمه واى لازم من اللوازم ماهيمة الانسان والدلالة التضيية منها مااريد بعض الإجزاء دون بعض آخر كإيقال في تعريف الحيوان مجرحساس ويراد بالشجر بعض اجرائه وهوالجسم النامى فهذاا يضامهجوره في جواب ما هو (وه بها ما اربد كل الأجر العفادًا قلن الانسان واردنا الجمم والنامى والحاس والمتحرك بالارادة والناطق كأن دالاعلى الاجزاء بالتعني فهذالست عجورة لانجع الاجراء مرادة فلا يوجد مزاحم بخل الفهم (والعبدة ماقال شارح المطالع من ان الانصاف ان اللفظ اذااستعمل في المداول الالترامي فان المبكن هناك قرنية صارفة عن المدلول المطابق دالة على المراد لريصم اذالمابق الى الفهم من الالفاظ معانيها المطابقية فإيعل ان اللوا زم مقصودة (والما اذاقام قريدة معينة للراد فلاخفاء في جوازه غايد مافي البابر زوم التجوز لكنه مستفيض شايع في العلوم حتى اناعة هذا الفن صرحوا بتعويزه في التعريفات بلهم في عين هذا الدعوى مجوزون (اذ قد تين ان المراد لبسانفاء الدلالة بلعدم الاستعمال فلابكون الدلالة مجعورة بلاستعمال مهجور فاطلقواالدلالة وادادوا الاستعمال فهذا المت لا يختص بالله أول الالترامي بلهوجار في سار اللواذم والعاني التعنية وغيرها (تماعل ان دلالة الفظ الوضوع

مذكوراكان اومحذوفا على احدالمعاني الثلاثة واللازم مناخرتهي بعارته انسيق ذلك اللفظ لذلك المعنى الى تلفظ والتي الحله و ماشارته ان لم يسق له كقوله تعالى (واحل الله المع وحرم الربوا) فانمعارة اللازم الذي هوالتفرقة بينهما لانه في جواب قول الكفار اعااليم مثل الراوا) واشارة في الماروم الذي موالتعليل والتعري لانه مق في الجالة (وقول المؤلفين فيه اشارة اوفيد اعاء اوفيداشعار من قيل الدال باشارته (ودلالة اللفظ الوضوع على الحكم فيشئ غرمذكور في النظم يوجد فيدمعني اي عام يفهم لفد لاراياواج عادا أن الحكم في النعنوق لاجله فهي الدال بدلالله كقوله تعالى (فلانقل لهماف) فانه بدل على حرمة الضرب والشم يسب الاذي الموجود في التأفيف المفهوم لغالمالم باللغة (هذا معى قولهم منا تابت بالطريق الاولى أو يفعوى الخطاب ودلالمة اللفظ الموضوع على لازمه المقدم المحتاج اليه اصحة الحكم فهي باقتضاله كاعتق عبدك عنى بالف قانه يقتضي البيع ضرورة وهذا معنى قواجم وهذا يقنفى ذلك (واما دلالته على اللازم المقدم الفيرالحتاج اليه فليست عمتيرة والقمك بغيرمنذه الاربع فاسد عندالحقفين كالمحدث عفهوم الخلفة وتخصيص المام بسب وتخصيصه بغرض النكلم وحل النطوق على بالمعاوق (وقال في اللوع على القوم الكر المستفاد من النظم اما ان يكون التابغس النظم أولا والاول اماان يكون مسوعاله فهوالعبارة والافهوالاشارة والنانى انكان الككرمفه ومامنه لغة فهوالدلالة أوشرعا فهو الاقتضا والافهوا لتحكات الفاسدة انتهى (عُمان الاولين ثابتات بالنظر والاخيرين بالدلالة والاولين يقبلان التخصيص لاالاخرين لاحتالهما العموم دونهما ونهامة هذا المحدث في المطولات * ثم اللفظ * انقلت ثم للترتب مع التراجي

ولا راخي لكون اللفظ مفردا ومن كاعز دلالة اللفظ (قلت فدذكرالسن الفنارى فيحواشي المطول ان الحققين من العاة نصواعلان دلالذغ على التراخي وجو بالمحصد بعطف المفرد على المفرد والعطف هنا ليس كك (ولمن سل فلاع عدم وجود الزاخي هنا (اد قد اشار المص بلنفد غ الى تفاوت مابين المحمين (لانه اماللم الحي الزماني اوالري (امايسان الاول فلان الوضع اضافة عارضه فائمة بجموع اللفظ والمعني وكذا الدلالة اضافة تأتية فأتمة عصموعهما والماالافراد والمركب فعارضة الهما تعدكون اللفط موضوعا لمني ودالاعليه فحمل التراخي لزماني مذاهوالشهورفيا بيزالجهور (وامايان الثاني فلان زمان وقوع نسبة الوضع واتصاف الفظ والمعنى بالافراد واحد فلا يكون تمعلى اصله وهو التراخي الزمان لكن لماكان للوضع تقدم داتي على الإفراد فكان النواخي في الرتبة وهذا معنى دفيق اخترعه ناج الدين السبكي في على وس الافراح في شرح قوله صل الله عليه وسلم من قتسل قتيلا فله سلمه واخذه الامام الدكرى فيا علقه على الاعتمان في عث لعطوف (واخذه الاطوى في ان اجزاء تمريف الكلمة (واللفظ في اللفة الرمى من الفم كا في قولهم اكلت المرة ولفظت النواة الاارمى مطلق اكا يتوهم من لفظت الرجى الدقيق لا عجار صرح به في الاساس (وفي العرف فذهب الشيخ الرئيس أبوعلى الداله الكيفية المعارضة للصوت وتلك الكفية هي المرف (قال الشريف قلس سره في حواشي شرح الطوالع عبارة الرئيس في حد الخرف هيئة عارض الصوت عمر الها صوبت عن صوت آخ مدله في الحدة والثقل عير افي المموغ ودنهب بعض الخفعين الحال الكيفية العارضة هي الخركات لانها كفيات الضوة والحرق فعلى هدالكون الحرف نفس

الصوت (ولد اعرفوه باله صوت من شانه ان يخرج بن الفي حتمنا على المخرج وذلك لان الالفاظ مركبة من الحروف على ما هم المتهور فلو لم يكن الحرف نفس الصدوت المكف مكف مخصوصة لم يكن الالف اط اصوانا صرحه التريف في حواشي شرح الطالع (ود هر بعضهم الى الهجوع المارض والمعروض على الايكون الحرف عارضا والصوت معروضا (قان التمريف فيشرع للواقف وهذا انسب عماحت المرسقة ع الغان المرادمن اللفظ الذي هو المقسم هذا اللفظ الدال المطاعة لااللفظ الدال مطلقا (ولذا ذكره المص بالاسم الظ دون النعيم لذلا يمود الى اللفظ الدال مطلقة (ولقاتل ان يقول مثل هذاالتوهم بحرى في صورة العدول المالظ القالوا من النااعرف النا اعيست معرفة كانت عن الاول كالعسري ق قوله تعالى (فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا) فلا وجه للعدول عن الصمر (والتفصيل أن الاصولين قالوا النكرة أذا اعدت نكرة كانت الفنيدة غير الاولى لا ذكروا انها لوكانت عين الاولى لتعينت نوع تعيين فلا شيق نكرة والفرض خلافه كالبسرين في الآية المذكورة حكما قالوا (واعرض فخر الاسلام النهذه الآية ليست من هذا القسيل لانها لا حمل هذا المعنى كالابحةل قولنا ان مع الفارس رجا ان مع الفارس رمحا ان يكون معد ريحان بل هذا من بان التأكيل واما وجد قول ان عباس رضي الشعند فكأنه فصد بالسري ما في قوله بنسرا من معني التغفيم فيؤل بيسرالدارين وذاك يسران فالخفيفة أواذا اعيلت معرفة كانت الثانية عين الاولى على قوله تعالى (كالرسلة ال فرعون رسنولا ومعى فرعون الرسول (والمرفة اذااعيديت مرفة كانت الثانية عن الأولى كالمسري في الآية السابقية (اواذا اعبدت نكرة كانت الصائبة غير الاولى لما ذكر وجهه في الصورة الاولى كافي قوله تعالى (فأن امن بعضكم بعضافهذه عي الصور الاربع (و بالحلة ان المقام مقلم الضير فاذا عدل عنه الى الظفلايد له من نكته وهي عمره جودة للعنية في صورة العدول الصا (قلنا هذا هو الاصل عند الاطلاق وخلوالقرائن والا فقد تعاد النكرة نكرة بلانفارة كا في قوله تعالى (وهوالذي في السماء اله وفي الارض) وقد تعاد معرفة مع المفايرة كما في قوله تعالى (وهذا كأب انزلناه مسارك) الى قوله ان تقولوا اعا انزل الكار وقد تعاد المعرفة معرفة مع المفارة كافي قوله تعالى (وانزانا الناك الكاب بالحق مصدقاً لمايين يديه من النكاب) وقد تعاد فكرة بلا مغارة كا في قوادتمال (قل انما انا بشر مثلكم يوجي الى انباالهكم اله واحد (وما نحن فيه من قبل قوله تعالى (وانزائا النك الكاب الايم (فالنكت فيه النبيسه على المفارة اذالمراد بالاول اللفظ الدال بالوضع مطاعا وباثناني اللفظ الدال بالمطابقة وقرينة الفرية تفسيم الى المفرد والمركب (فأن قلت فأي فرق بين النعر يفين في قوله اللفظ الدال بالوضع مِق قوله ثم اللفظ (قلت همنا لتعريف الجنس أحكن المراد بالاول جنس اللفظ البدال بالوضع وبالثاني جنس المفند الدال بالمطانقة وفانقبل هل يكون تدريف الجنس قسمامن المهد ام قسماله (قلنا هوقسم من العهد عندالكاى وقسيمله عندالجهور (الان تعريف المهد عند السكاى الاشارة إلى معهود حاضر في الذهن سواة كان نفس اللفظفة اوحصه منها (وعند اجهور الاشارة الى حصد مجهود ذكرها وهوالختارعند الحققين على ما افاده المحقق السيالكوي في حواشيه على المطول (فاقاله التوقادي من ان اللام في اللفظ للسهد والمعهود اللفظ الدال بالوضع اعم من أن يكون عطابقة اوتضمنا اوالنزاماكم هوالنافي الطلاق اللفظ الى آخر ما قاله مم توجعته فركن جداكا لايخفي على المنامل المنصف لانالمص واناطلق قوله مم اللغف لكن من ده الدال بالطابقة (النهرة الوا ان ممن اللفظ اذااطلق رادم الله في المطابق والالن اعتسار معذلة الدلالة في تركي اللفظ وافراده وهو فاسد لان اعتبار مطلق الدلالة (اما مني على الاكتفاء في أمر يف المفرد والمرك دلانة جن اللقنذ على جن معناه المطابق اوالتضمي اوالالترامي وعدم كل واحدة منها (واما مبن على الاشتراط دلالة جزء اللفظ على جزء معناه المط بني وجزء معني النضيني وجزء معني الالترامي ج عدا وعدمها فهما (فعلى الأول يتحقق التركيب بالنظر إلى اطاعة وحدها او النظر الى غرطاايضا وكك يحقق الافراد بالنظرالى كل واحد من الدلالات لانه عدم التركيب بالمعنى المذكور (فاذاالنفي التركب ننفراالى التضعن كان هناك افرادا نظراالى التضعن وكذناذاات التركيب نظراالي الالتزام كأن هناك افرادا تغل الندفستلزع كون اللفظ مفرداوم كالمانطرا لى الدلالتين فينتفض انتعر سات جعا ومنعا (مثلا اذاكان اللفظ المرك من أفظين موضوعين لمعنين بسبطين كان عفر دالعدم دلالة جزء الففاعل حن معى التفتى اذ لاجز، له (وكذا اذا كان اللفظ المركب الموضوع بازاء معنى له لازم ذهني بسيط كان مفردا لان شئسا من جزف اللفظ لادلالة له على جن المعني الالترائي (وعلى السائي اذا قصدى ، اللفظ الدلالة على اجزاء معانيها الثلثة كأن مركا وأذالني الدلالة بالقياس الحاجزاء جبع هذه المعاني او بالقياس الى بعضها كان مفردا (واعترض عليه بانغامة مافي ذلك عونالله غلمر كالمافياس المالم المطابق ومغردا بالقياس الى المني التعمين والالتراي (بلا جازكون

عان مناع عنالما العاب عنه الانتام عنه الان

اللفظ باعتبار معنين مطا بقين مفردا ومركا مثل عبد الله فإ الابجوزذلك باعتبارمه في مطابق اومعني تضيي اوالنزامي (واجب إن التركيب والافراد في عبدالله انماكانا في حالتين ويجب وضعين بختلفين (فلبس هناك زيادة التباس بين الاقسام بخلاف مانحن فبه فانالتركيب والافرادفيه وانكانا باعتبار دلالتين لكنهما في حالة واحدة و يحسب وضع واحد فلنبس الاقسام زيادة الالتباس على ما فأده السيد السند قدس سره (غ لك قدعرف عاسق ان نظر المنطق في الالفاظ من جهد انها دلائل طرف الانتقال فل يكن إنه بد من الحث عن الدلالة الفظية الوضعية (ولدكان علر بق الانتقال الماالقول الش والجيه وهلى معان مركمة من مفردات اراد بعد العث عن الدلالات كلهاان يحث عن الالفاظ الدالة على طريق طريق حتى يتيناناي مركبيدل على القول الش كالمركب التقيدي واناى لفظ يدل على الكاي والافظ المفرد وان اى لفظ بدل على الفياس كالمركب من الخبر وان اى لفظ يدل على انقضية كالخبر فبادرالي تقسيم ذلك اللفظ فقال * اما مفرد * فظهران الفرد والمركب كلاهما مفصودان في نظر النطقي (فلا وجه لا و هم بعض الشارحين في بان وجه مناسبة التقديم المفرد من ان المركب غير مجوث عند في هذا الباب ولا يخنى عليك ان الاولى تقديم تعريف المركب على المفرد كا قدمه القاضي الارموى في المطالع و الكابي في الشمية لان التقابل بنتهما تقابل العدم والملكة والاعدام اغا تعرف علكاتها (الاان المص فظر الى جهد اصالة العدم اوالى جزية ذاته من المركب (وانت تعران للفرداعتباران الاول من حيث المفهوم والشانى من حيث الذات فاعتبار المفهوم فاسب تأخيره عن المركب و باعتباد الذات ناسب تقديمه على المركب (اعران المفرد

مشق من الإفراد (والافردا في اللفة (بحي عمني المنزل اي عن الشيء عن الشيء تقول افردته اىعزلته (و عمني الارسال تقول افردت اليه زسولا اى ارسلنه (و بمني وضع المرأة حلها تقول افردنالاتي اي وضعت جلها واخدا واحدا وعنى الانفرار وفي التاج سم اكرون بعني الانفراد (وله معان مستعملة فيها بين الرباب العلوم (الأول هوالشايع عند أرباب عالاشتقاق ودمو ماغابل المنني والجموع اعنى الواحد على مافسره الشريف في الحاشية الصفرى واغا فسره المارة الى الناللفرد بهذا المنى منهوم وجودى اعني اللفظ الدال على ما يتصف بالوحدة اذاوكان امرا عدميالكان تعريف الثنى والمجموع بالحق أنخرمغرده أهدور بالتقابل بينهما خ تقابل انتضاد وهو بهذا المعنى بتناول المضاف (والثاني هوالشايع عند الرياب النحو وهو عايقابل المضافي بقابل هذا مفرد اي ليس عضاف فالتقيانل بنهما تعابل الإعاب والسلف (وهو بهذاالمع بتناول المركات القيدية والانشائة والحيرية لكن شموله الماها لايستلنم أستعملله فيها اذلايجب استعمال اللفظ في جيع افراد معناه واندا اللازم جواز الاطلاق وهو غرمستيعد (الاترى نن ابن الحاجب عرف المضاف اليه بكل اسم نسب اليه شئ يواسطة حرف الجن افظا أو تقدرا وادخل مرزت فيقولنا مررت يزيد في المضاف وجعل النقابل بنهما تقابل العدم واللكة باعتار قيد عامن عله ان بكون مضافاً مع مخالفته لظاعرالعبارة لايدفع الشمول اللذكور لان الاعنافة شان المركات الذكورة باعتسار جنسة اعنى اللفظ الموضوع (م ان المعنى الاول والناني للومها معنين مجازيين مشر وطان بالارادة لقلة الاستعمال فيهما بالفياس الى ما وعايل المركب ولذا قال الشريف في الحاشية الصغرى

قد يطلق ويراد به فيهما وفي المنين الاخسرين وقد يطلق على كذا وكذا دون النقال وقديطلق ويراد تنبها على انها معنيان حقيقيان (فأن قلت اذاكان المعنيان الاولان مجازيين عَا العلا قد منهما وين العنين الحقيقين (قلت الاشتراك في انتفاء التركيب وانكان في الاولين مم الغير اعنى علامة التندة والجع ومع المضاف النه وفي القابل المركب في ذاته (والشاات عطلق على ما يقابل الحسلة فيقال هذا مفرد اى ليس بحملة فانتقابل بينهما تقابل الايجاب والسلب وهؤ بهذا المعني متناول المنى وانجموع وعلى الركبات التقيدية والمضاف ايضا (وازابع يطلق على مايقابل المركب وهو بهذا المعنى يتناول المني والمجموع والمضاف ايضا ولابتناول المركات التقيدية (وهذان المنان حقيقيان فالتقابل بينهما تقابل العدم والملكة على ماعرفته في صدر البيان (وله معنى خامس ذكره الشريف الحقق في بعمل تصانيفه حيث قال في تقسيم اللفظ باعتبار معناه اذاكان معنى اللفظ واحسدايسمي مفردا وانكان متعددا يسمى مشتركا انتهى فالنقابل ح تقنابل النضاد وفى كل معني بحناج الى قرينة كلفظ العين فأنه موضوع لمعان مثل الباصرة والذهب حتى نقل سعون معنى على ما ذكره الاستادر وح الله روحه ١٤ وهو ١٤ الفظ المفرد ١٤ الذي لا والديالي مند ١٤ اى من اللفظ * الدلالة على جزء معناه * اخذ المس الارادة في التعريف اللاينتقفن عثل عبالله علاجها اذ قدل عن ارسطو أنه قال في التعليم الاول ان اللفظ المرك مادل جزءه على معنى والمفرد مالايدل جزؤه على شئ واورد عليه بعض اهل النظر النقص بالالفاظ المفردة التي بدل جزؤه على معنى كعدالله علا فأنها اخلة فيحد الرك خارجة عن حد المفرد فانقفن كل نهما

ا ولياب ذلك المعنى بان قال دفعه بان براد فيهما قيد وينال الركب مادل جزؤه على معنى هوجزه معنى الكل والمفرد ماليس تك (وقال النيم الرعلى في الشيفاء ماذكره هذا القائل سهو منه فان القال بأدة لايحتاج اليها للتقيم بل لفهسيم الدامع (فَإِن اللَّهُ عَلَى لالدِن ينسَم والالكان لكن الفظ معي من الماك لانجاوزه بل دلاله تادمة لارادة اللافظ فاذا ار له بلفظ السين مثلا النوع ول عليه واذا اوله الدينار ولوخلاعن الارادة لم يكن دالا على شئ بل لا يكون افظا عند لكثير من اهل النار فلا مكون جزء على عيدالله دالا على معنى بل معزلة الزاء من ريد (وهذا الحواب الكونه ضعفا ايضا لما سق انالله لالة تابعة فوضع لا للارا دة اخذ المع الارادة في تعريهما (لكن اخدنه يس منيا على انالارادة معتبرة في الدلالذكا وهم (اذلون ذك الحج الى اعتارها (وقال بعض الفضلاء لاشك في ان اللفظ اغا عرض له الزكي حين الاستعمال وقصيد افارة المعاني الكثرة فأن الواضع ابتدا انما وضع الالفاظ لمعانيها متفرقة والمرك من حيث أنه مركب أنما صار موضوعا بوضع الاجزاء كاصرح به السيد السند قدس سره (والإستمال ذكراللفظ وارادة المعنى فعم إن القصد معتبر في التركيب (ولما كان الافراد عمارة عن عمندم التركيب كأن معناه عدم القصد وان التركيب والافراد لايجنمان في اللفظ في حالة واحدة فلذا اعترالتأخرون القصدق تعريفها التهي (واختلفواق افسامه فعض المحققين كمناحب الطعالم وشارحه ربع الاقسمام واختاره الشريف الحقق (الاول ماليس للفظه جزءكهمرة الاستفهام (والثان عاله جزء أكو لاد لاله على المعنى اصلاكن بد (والثالث ماله جن دال على معى لكن ذاك المعنى لبس جزء المعنى المق كعندالله على

لان العبد له معنى واسم الجلال له معنى لكن كلا منهما لبس جزء المعنى المق حال العليمة (والرابع ماله جزء دال على جزء المعنى المق أكن دلالته ليست بمقصودة كالحبوان الناطق اذاسمي به شخص انساني فإن الحيوان فيمه بدل على جزء المعنى المق اعنى الذات المشعفصة النهيم ماهية الانسان مع التشعف دلالة مقصودة في الجلة اكمنها أبست عقصودة حال العلمة (و بعضهم خس الاقسام (الاول مالا يكون له جزء كهمزة الاستفهام (والثاني ماركمون له جزء لالمعناه كالنقطة (وفيه محثلان تقسيم المفرد باعتبار لفظه لا باعتبار معناه وان عدم الجزء في التقطة والجوهر الفرد انماهو فيما صدق عليه مفهومهما اذمفهومهما عرك فان مفهوم كل واحد منهما مالا يقبل الانقسام اصلا الاقطعا ولا كسراولاوهما ولا فرضا (ولايخني ان هذا المفهوم مركب من اجراءار بعة فهذامن قبيل اشباه المارض بالمعروض كيف ولم يتبت الساطة الذهنية عند الحققين! والشالث مايكون لمعناه جزء اليضا ولا يدل على جزء المعنى * كالانسان * فان معناه وهو الحوان الناطق له جزء لكن لايدل كل من جزء لفظه وهوالالف والنون والسين مثلا عليه (والرابع مايدل على جزء للعني ابضا لكن لاعلى جزء معناء المق كعبدالله على اذ لبسشي من العبودية والالوهية جزء للشخص المعل والحامس مايكون لمضاه جزه ويدل على جزء معناه ايضا لكن لايكون دلانته مرادة كالحيوان الناطق علا أذلبس شيء من معنى الحيوان والناطق الجزئين للانسان جزء للشخص المعلم مرادا عند العلم اذالعا لاراد به الاالشكص المين مع قطع النظر عن حقيقته واختاره الفاصل الفنارى (و بعض الحققين ثلث الاقسام وقال ﴿ الاول ما لبس لفظه جزء كن على ﴿ وَاثاني ماله جزء ولامعي

مجزية كالانسان (والسالة ماله جزء دال على معنى لكن ذلك المعنى لبس جزء المعنى المق كميع المرحكيات مثل عبد الله والحيوان الناطق ونابط شرا (واختماره داودالاسودالحقق (وانت خبريان عدالله والحيوان الناطق على ليسامن نوع واحد (بل القرق ينهما (ان مثل عبدالله علا لابدل جرء افظه على جن المعنى المق اذابس شيّ من المارتين دالاعملي شيء من الذات المشخصة (واما الحوان الناطق علا فيدل جزء لفظه على جزء المني المن الكن الكرية الدلالة ليست عقصودة (والله ماعوالختار عندالشريف (فانقيل هل يكون الفعل السبي بالكلمة في هذا الفي مفرد الومركا (قلنا لبس الاهفرد الكن فيه مذهبان (مذهب الحققين (ومذهب الجهور (اما عند الحققين فعناه الحدث فقط واما لزمان والنسمة الى فاعل معين اولى فاعملءا فهما معنا الهيئة وهي ليت بلفظ عندهم لانهم يعلون اللفظ نفس الصوت الكف لاكفية له فكونه مفردا فاختيم (وأما عند الجمهود فألفمل مجموع المادة والهيئة ومعنياه الحديث والزمان والأسمة الي فاعل معين اولى فاعل ما فيسدل جزؤه على جزء معناه فهسدا وان افتدى كونه مركالكنه مفردايضا (لان المراديا بالزء الجزء المرتب في السيوع كالمادة (واما الهيشة فهو لس عرت في السمر غ المفرد بندم عنى ثلثدة اقسام اسم وكلة واداة (لان معناه انلم يسقل بالا خسارية وحده بانلايصل لانتكون محكورما عليه ومحكومايه يسمى عنداهل النظراداة وعندالنعاة حرفا (وانامتقل بالاخبارية وحده (فأن دل مئته وصنعاعل احد الازمنة الثلثة يسمى كلة عند أهل النظر وفعلا عند الداة وانلم بدلكك يسمي اسمااتفاقا (فظهر الفرق بين الاداة والكلمة

والانهم (والمنا المفرد بنقسم الى العلم والمتواطئ والمنكك والسترك والعام والخع المنكر والخاص والمنقول والمقيقة والمحاز والصريح والكناية (لان المفرد ان اتعد معناه (فانكان مع تشخص ذلك المعنى وضعا الاعارضا فهوع إكزيد وعروا وانكان يدون الشخص (فأن استوت أفراده الذهنية والخارجية في حصول المفرد الفرالمنعص الكلي وصدقه عايها كالانان والتمس فان صد قهما على افراد هما الذهنية والخارجية بالله و بد ولبس بعض الافراد اولى من بعض فهو منواطئ. (فان تفاوت الافراد في الخصول والصدق علها وان كان حصولها اولى من بعض وذلك التفاوت اما باولية كالوجود فانه في الواجب قبل حصوله في المكن او باولو ية كالوجود ايضا فانه في الواجب أم واولى فهو متكك (وان كثر معناه فان وضع للكثير وضما متعددا فهو مشترك كالعين (وحكمه التوقف لبزجم المراد بالغرينة (ولاعوم له عند الحنفية اي لاستعمل في اكثر عن معني لاحقيقات لعدم وصنعد للمجموع ولامحارًا لاستلزامه الخم بين الحقيقة والمجاز (وعند الشافعية يجوز ان يراد من المشترك كلاالمعنين اى باراده كل واحد منهما على ان يكون مرادا ومناطالله كم عندالتجرد عن القرائ ولا يحمل على احدهما الا بقرينة (وهذا معنى عوم المشترك فالعام عنده قسمان قسم متفق الحقيقة وقسم مختلفها (واذلة الطرفين مبسوطة في الاصول (وان وضع وضعا واحدالكثير غرمح صور فاناستغرق جيع مايص لحله فهو عام (وحكمه ان يشمل مجمع ما بناوله قطعا عند مذهب اهل الغراق وعامة التأخرين وهو الخنار عند الخنفية فلا يخصص بخبرااواحد والقياس ابتداء حق اذاخصص بالقطع استداء فبحوز تخصيصه بهما (وظناعند

مناج سرفند وعليه جهورالفقهاء وهنهم الشيخ ابومنصون منا وهوالخنارعندالشافعة فيفدالوجوب دول الفرض فحوز نخصيصه مما (وان لم يستقرق جيع مالم يصلح له فهو جع منكر وحكمه أن متناول الثلثة أو أكثر سواء كانجع قلة أوكثرة لاأقل من الثلثة (وقيل الجم المنكر عام (وقيل هو واحملة بين الميام والخاص (وان وسم لواحد شخصي اونوعي فهوخاص كزيد ورجل وفرس (وحكمه انه من حث هو بفيد مدلوله قطما اتفاقا عمنى عدم الاحمّال النائر عن الدليل لامعلقا (وان وضع لمني تماسعمل في معني آخر لناسدر فأن اشتهر في المعنى الثاني بان همر في الأولفيو متقول (فأنكان الناقل شرعافنقول شرعي كالصلاة (وانكان عرفا خاصا فنقول اصطلاحي (وان كأن عرفا عاما فنقول عرفي كالدابد فانها في الاصل لكل ما يدب على الارض (ثم نقله العرف العام الى ذات القوائم الاربع من الخيل والبغل والجرعندالدعز (واختاره قطالدن الرازي (وذكر الامام في التفسير الكيرانه نقل الى الفرس خاصة (واختاره صدر الافاصل في التوضيم (وهو الختار ايضا عند العلامة الشرازي (وعبارة المفتاح مشعرة بانهاللغرس والبخل (وان لم يشتهر في المعنى الشاني ولم يترك استعماله في الاول فهو حقيقة ان استعمل في الاول كالاسد الميوان المفترس ومحازان استعمل في الثاني كالاسد للرحل التمحاع (عُكُلُ مِن الْحَقِيقَةُ وَالْحَازُ انْكَانَ في نفسه محبث الاسترعند المراد فصريح (والافكناية فالحقيق التي لم تعمر صرح والتي هورت وغل معناها الحازي كابة (والحاز الفالب الاستعمال ضرع فيه غير الفال كأية (وعنسطاء البال الكتابة لفظ قصد عمناه معنى ثان ماروم له اى لفظ استعمل في معنى الموضوح لكن لالتعلق به الاثبات والني ولارجم البه الصدق والكذب

بل لينتقل منه الى ملزومه فيكون ذلك الملزوم مناط الاثبات والنق ومرجع الصدق والكذب كإغال فلان طويل النجاد قصدا بطول التجادالي طول القامة فيصنع الكلام (وان لم يكن له يجاد قط بل وأن استمال المعنى الحقيق كما في قوله تعالى (الرحن على العرش استوى) وامثال ذلك فان هذه كلها كالات عند العققين من غيراوم كذب لان استعمال اللفظ في الموضوع له (وطلب دلالته عليه اتما هو لقصد الانتقال منه الى ملر ومه كنا في التلويح وانما اطنينا الكلام هنا باراد الابحاث المذكورة لتوقف الافادة والاستفادة عليها كثيرا * واما فؤلف *المؤلف والمركب والقول الفاظ مترادفة بحسب الاصطلاح المنهور ضرح به الشريف في حواشي شرح المطالع (وزعا يفرق بين المركب والمؤلف ويثلث القسمة (فيقال اللفظ اماان لايدل جزؤه على شئ اصلا وهوالمفرد (او بدل على شئ فأما ان يكون تلك الدلالة على جزء معناه وهو المؤلف (او لاعلى جر، معناه وهو المركب (فعلى هـ ذا المفرد ما لايدل جرقه على شي اصلا (والمؤلف مايدل جرفه على جراء معناه (والمركب مايدل جزفه لاعلى جزء معناه (هد اهوالمفول عن بعض المناخرين وللاشارة الى ان النفرقة بينهما ما هوالختار عنده (وإن مايقابل المفرد هو المؤلف دون المركب قال واما مؤلف (وتصل صاحب المطالع وصاحب الكشف أنهم عرفوا المؤلف بمادكر في تعريف المرك والمركب بما يدل جزؤه لاعلى جزءالمعني (وعلى هذا الوجدالذي نقله صاحب المطالع وصاحب الكشف لايكون الملك ماصرة خروج مثل الحوان الناطق على عن التقديم (اذلابدخل في المغرد المعرف عالابدل جزؤه على شئ اصلا (ولافي المؤلف لإنه الذي يقصد بجزيه الدلالة على جزء مالقصد به حين

مانقصديه ولا في المركب لانه الذي يدل جزو الاعلى جزء معناه (واجاب القطب في شرح المطالع بالزيادة في تعريف لرك والنفع من تعريف المولف (المابال الزيادة في تعريف المرك فهوان قال الركم مايدل جرؤه لاعلى جزء معناه دلالتمقصودة فنناول ماندل جزؤه لاعلى جزء معناه كعيدالله علاومايدل على جزء معناه لكن الالكون دلالسه عليه مقصودة كالموان الناطق علا (واما يان النقص من تعريف المؤلف فهوان يمال المؤلف هومالمل جزؤه على جزء مضاه مطلقا اىسواء كان دلالته مقصودة اولا فردخل الحيوان الناطق فيه فعذما ففلهر المرادف فتهما (تم اله لايد في المرك من شرائعذ الربعة (الاول أن مكو نالفظه جزء والشائي ان مكون عينة دلالة على معنى (وانثالث ان يكون ذلك المعنى جزء معنى اللفظ (والرابع ان يكون دلانة جرء اللفظ على جرء المني عصودة فق النق احد هذه الهم والاربعة انته المرك (مسلااذاانية الشرط الاول محقق القسم الاول من أقسام المفردوهم فالاستفهام واذالت الشرط الثائي مع تحقق الشرط الاول تحقق القسم الفائي منهاكر ين ﴿ وَاذَا انْتُو الشَّرِطُ الثَّالَثُ مِعْ تُعَمِّقِ الأولِينَ تَعْقَقُ الْفَسِمِ الثَّالَتِ منها كعيدالله حلا (واذالتني الشرط الرابع مع تحق الثلثة الاول تحقق القسم الرابع منها كالحيوان الناطق علاعلى ماافاده قطب الذين الرازى في شرح التُعيدة * وهو * اللولف * الذي لامكون كذلك ١٠ اى يكون القيود الاربعة أو ليسد والثلثة متعقفة فيه * كراى الحارة *فان الرامي وان كان موضوعا لذات مانساليه الرى ناء على ما تقرر من النالم عالى يعتر فيه النبية من جانب الذات وفي الافعال من جانب الحدث الكن الفرض منه الدلالة خل رق منسوب الى موضوع اى ذات ماقام به الرمى فالقيام

ايضا مدلوله على ماحققه السيالكوتي (والحارة مق الدلالة على الجسم المعين وجموع المعنى معنى دامى الخاره من حبث انه مركب (قيل عليه ان الحلزة لاتدل على جدم معين بل على جسم غير معين من افراد الخر (واجيب بان المراد على دلالته على الماهية المعيدة وهوماهية الحرعلى ان يكون المراد به التعيين النوعي لايكون الحجاره المرمية لبست عاهية نوع الحجر بل فرد من افراد ما (الانانقول اذاكان فردامن افرادها مرميا كانت الماهية مرمية اذلاو جود للاهياة الاف ضمن فرد من افراد ها (واللفظ الركب على قسمين تام وغيرتام (والاولهوالذي يصم السكوت عايد يعنى اذاوقع سكوت المنكلم عليد لا بنظر الخاطب مثل انتظار الحكوم به معذكر الحكوم عليه (وهوان احتمل الصدق والكذب في نفسه يسمى خبرا وقضية وهذاهوالعمدة في باب التصديقات والايسمى انشاء سواء دل على الطلب دلالة اولية كالامر والنهى والاستفهام اويدل كالتني والترجى والتجب والنداء والقسم والفاظ العقود (والثاني هوالذي لايصيم السكوت عليه وهو ينقسم الى تقييدى وغير تقييدى (فالأول عابكون الحزء الشاني منه قيداللاول اما بالاضافة كفلام زيد (واما بالوصف كالحوان الناطق وهذا هوالعمدة في باب النصورات (والثاني محوف الدار وخمة عشر (عُ اعل ان ادراك معانى الالفاظ المفردة وادراك معانى المركبات الفيرالنام وادراك معانى المركبات التامة الانتائية جعامن التصورات وادراك معانى المركبات التماءة الخبرية من التصديقات (ثمان المفرد والمركب اقسام الفظ اولا و بالذات وللفهوم ثانيا و بالعرض (و يؤيده ماقاله نجم الائمة رضى الدين الاستزابادي في شرح الكافية عند قول ابن الحاجب عن مفرد ان الافراد صفة المعنى عند النحاة واعاهو صفة اللفظ

عندالنطفين (وقال السيدالسند في حواشي شرح الشمسة قالافراد والتركب صفتان الالفاظ اصالة وتوصف العاني بها تعافقال المعن الفرد مايتقاد من اللفظ المفرد والمعنى المرك مايستفاد من اللفظ المركب اوما يستفاد جزؤه من جزء لفظه ومالايستفاد جزؤه من جراء افظه انتهى (فلانلتفت الى ماقاله ان الفناري من أن المفرد والمركب صفة للعني أولا و بالذات و للفظ ثانيا و بالعرض (لان الامر بالعكس على ما قررناك (واما ماقاله الفاصل الكلنوي في البرهان اعلم الله المعنى العني العني اما مفرد أومرك شامعنيا اللفظ المفرد والركب اشهى وانكان ظاهر الاشتراك لكن باطنه محقق ان الفرد والمرك مًا شان باللفظ وبواسطته بالمني المني المنان باللفظ وبواسطته بالمني المنان اللفظ وبواسطته بالمني المنان المنان باللفظ والمنان باللفظ والمنان الله والمنان والمنان الله والمنان المنان الله والمنان الله و اى اللفظ المفرد * الما كل * محانا اذا الكلي حقيقة اغاهو المفهوم مثلا اذاقلنا الانسان فيد اعتارات ثلثه (الاول افظالانسان وهوكاي مجازا (واشاني مفهومه وهوكاي حقيقة (والثالث فاصدق عليد مفهومه وهو الافراداخارجية وهو لاكلي ولاجزئ اي لاحقيقة ولامجازا لان الكلية والجزئية من خواص المفهومات الذهنية يطلقان عليها حقيقة (وقد يطلقان على الالفاظ بحازات عيد الدال باسم المداول ولايطلقان على ما صدق عليد المفهوم من الافراد لانها امور خاجية غير محوث عنها واغالكموت عند هوالمعةولات الثالمة الني لإيحازى ماامر في الخارج * وهو * اى اللفظ الفردالكلي *الذي لاعنم نفس نصور مفهومه *ای لابمنع مفهومه من حیث آنه منصور *عز وقوع الشركة * اى وقوع اشراكه بين كدر ي وساعمله لاعنم نفس القهوم المصور من حث اله متعمور عن وقوع ركة لانتس تصورالمفهوم المتصور (واتنافسرنا بقولنا من

حيث اله متعور اشارة الى رد مذهب من قال ان الدعف الكلمة التعورالذي هوالعورة لاالتصورالذي هو ذوالمورة (واغا كان عنا النعت مردودا لان العورة عاصلة في النفس النفيدة الخرثة وجرسة الحل يوجد جزيد الخال فلانطرأ الكلية لاصورة بلءل ذي الصورة على ما خفقه بعض المعقين ١٤٠٤ فان مفهومه مشترك بين افراده الكشرة (واغا فيل التصور النفاف الذي اطافه من قبيل اضافة اعامة الى المؤضوف لان من الكلبات ماعنم الشركة بالنظر الى الحارج كواجت الوجود فان التركذفية عنعة بالدلل الحارج فيلزم ان تكون مفهوم واجب الوجود داخلا في حدالجر في فلاتكون حيالل في ما أنها ولاحد الكلي جالما (فلا فيده بالتصور على الالزاد عن عدم المعدم منعه في العقل من الاشتراك وعدم سنعة في النفال مخفاد من التصور ف الالمزم دخول مفهوم واجت الوجود في حد المار في علم على إله اذا جرد المفدل النظر الى مفهومه لم يمنع من صدفه على كشيرين فان مجرد تصوره لوكان عانعا من الشركة للبغنغر في انسات الوحدائية إلى دليل (ولما التغنيف بالنفتر فاللا عوهز دخول مفهوم واجب الوجود فالحداك والمناف الاختاد المقل وعلاحقا ومال الوحيد فالنفل فالفار لاعكله فرغاز اغتراك مفهور واختاله حود عَن النَّم من الانتراك إلى المنال المنتراك المنال المنتراك المنترك المنتراك المنترك المنترك المنتراك المنترك المنترك المنتراك المنتراك المنتراك المنتراك الم بالكوملا والمتروان الوعد والما المودرة والفنوالية الفنول وكالمتال والمالية المالية ال الاحدة (والله علم الديم شهر الكر عليار الداوية (الاول تالايم منه و (والدي بالايم منه و الالك الاعتم أن من والالم الاعتم المنافق الم

والثلام و حد قساد المريف (والرابع هو التعريف العجم بادنى عنابة على ماعرفنه (وأمالفظ كثيرين فن مسابحات المناخ ولا يحد له عن حيث الفاعدة العريدة لالفظا ولا معى (المالففذ: فلانه نجع محمي بنوى الم على فلانه جم ومعرده الكثير وهو لايطلق الاعلى الانين اقلا بناءعلى ما قالوا الكبرة عند الوحدة (والجع بطلق على ثلثة مقادر مفرده فعيم ان لايكون الكثيرون أقل من سنة حاصلة من ضرب الاثنين في الناشية مثلا وان يكونوا من نوى العقول (اما يان النعمة لكلي فلان الكلي جر والجرائي عاليا (واعا قلنا عال لان بعض الكليات كالخاصة نحو الضاحك والعرض العيام نعون الماشي ليس جرء في تاكما (واما الثلثة الباقيمة وهي الجنس والنوع والفصل فهي اجزاء بأزيانها فان الجنس والفصل جريان لاهمة النوع والنوع جن الشخص من حيث هوسم عن وانكان علم عاهنا (فان قبل هنا بوهم ان يكون الشيفور جزء من الشخص وذا لايجوز لان الشخص جوهز والشعص عرض والعرض لاجوزكونه جذامن الخواص والالزاند تقسام الحوهر بالعرض وانه غرجا ز لاستارامه الدور المهروب عسم فأن الورض يحتاج النالجوهر لقنامه به فلوكان الجوه يعتملها المواز احتاج كل واحد مهاال الاخر (قلت هذا اعالي اذا كان السيخورة بن البخور فالمارج والالماله كلت كف وهوجن بنه ق العقل وتقوم الحوهر بالعرض إعالايم وزان أو كان العرض في الحارج وهذا لهي كل فان الشخص وهو العين باللها . أنس من الإمورانلارجية بل عن الامور المقلية (واما قيام المرفين المنفر في النارج فلا دور (واعا قدم الكلي على الحرف لان

عنداللطي فلذا قدمه اولان الكي جزء للجزئ غالباعلى ما عرفته والجزء مقدية م على الكل (تم الكلي بالنظر الى الوجود الظاري يتمنع الى سنة افسام لانه اما عننع الوجود في الخارج كَثِّرَيْكُ النِّنَانِيَ وهو القسم الأول (اولا فذا اما ما لم يوجد اصلا كالمنقل وهو القنم الناني فان المنقباء كلي جمكن الافراد لكنها لم توجد في الخارج أووجد من افراده واحد فقط (ودا اما مع امتناع غيره كالواجب وهو القسم الثالث (اومع امكان غيره كالشمس وهوالقسم الزابع فانه كلى يمكن الافراد في الخارج لكنه لم يوجد من افراده الا فرد واحد اووجد الكثير في اخارج المالعم شاهى الافراد كالكواتب السارة وهو القسم الخامس فانا كثير الأفراد في الخارج لكنها مناهية (اومع عدم الناهي كالنفين الناطقة عند من بقول بقدم العالم وهو قسم السادس فإن النفوس الجردة عن الإبدان غير متاهية عنده او كداومات الله ومقدوراته قان كلا منهما غير متناهمة ﴿ والماحر في وهو التدى عنع نفس تصور مفهومه عن ذلك بداى عن وقوع السراء ين الافراد الكشرة وقد عرفت فوا شانقود * كريد * جلا فإن مفهوهد الذات فع النفين والجموع من حيث الد منصور لإعكن صدقه على الأفراد الكشرة لنع الشخص عن فرض مندقه على كنرن مخدلاف مفهوم الذات فأنه عبي حقاقة النوع (ولفائل لن يقول ان اللاشي لعدم كو إه صادفا على شي من الاشاء الخارجة والذهبية لا يكن فرض صدقة على كثير بن عادالافرق بله و بين ولد فإ قالم الدنية الجزر أي واللاشي محكي (قلد الفرق بنهماهوال ويداالمنع فرض مدقد على كثير تاابتاعا فالإحكان ذائها فيناق الابتناع النالئ (وامالتناع فرص مبدق والمرافل كرونسد الانتهاد والذابكرن فالا

أحج الاشياء الخارجية والذهنية فكون الناع فرض النافة على كثيرين بالغير فلاعلى الاحكان الذي (قال الشريف الحقق أفي جواشي شرح مخصر الاصول اذا وقدم احدمار في المكن فى وفت فأذا فيس طرفه الاخرالي ذاته من حيث هو كان يمكالة فيذلك الوق المعام المانة بس المذاله عن حيث هو عدف عا إذاك كان متعدا لإيجنب الذاتي لل يحسب تفيده عا يافية فهوالمتناع بالغيرانهي (فاستاع فرض مبلق اللاشيء المكن لس يحب الذات من جذهوب يحب النف عنه وهوالتي بكون شاملا لجيم الافران فيكون اللاشيء المكن شاملا بلميم الافي ادبالنظر لل الذات من حيث هو وغريتا على بالنظر السمول تقضد راعل اللكني (الماحقيق وعوماعيقه المي (والماانفافي. وهوالاع من شيء (وكنا الجريق الضا الماحقيق وهوماع فق المرافينا كرند (وانا سيج جرنيا حيميا لان جرنية إلى القاعي النسمة لى الكلى وهوجر عالجي في فيكون منسو باللي الجرزة والمنسوسال الخرعجر في والالمالكلي الجفيق (واما اعتلق وهو عارة عن كل اخص في الاعم كالانسان بالنسمة إلى الحوال واغيا سي جرنيات فيالان جزئيته الاحافة لي في اخروطان في الكلي الايت في مواع من الح في المفتق والما الكي بدون الدادق اللغة والم مجموع لعن مردالفظ وفي الاصطلاح فهوم ليترك من اجراء أعارجية وذهنية والجزيدون الياء الماليتركب الشيء مندروي غروكالم والناب والبادرية والمسالة التالق عراب زيد كلاوالخوان عر ، (فاد النسالخوان الدويد بكون المدان كلواذانس زيال الجوان كون زيد جزئيا (وغلا بعن والمنقدن الفند الكلية النصلي منهومه على كثيرت فالعنا سنافي الولع كالكبات الحنيف اولاق الواقع كالكات

المان المان

الفرضية مكل حفق (وان صاف في الواقع اي في النسي الافرالذي هواع من الخارج ومن الذهن مكلي اصافي وهو الخص بزالاولوع ماحقه السون والسنا وان ليضدق مفهوم على كثع بنو يلاى المعلى ولاق الواقع كالاعلام في في حقيق (وإن كان مفيوم اللفظ المفرد اخص مزاعي مطلقا لامن وجنه فحزنى اضافي كالانمان الناسية الى الجيوات والخيوان بالنسية الى الجسم الناعي والجدم النافي بالنسبة الهالجسم المطلق والجسم المطلق النسفة الذالجور عند القائلين بالجدات (واعداله العساف الكي والمرتف كالكياوالجرائية النووتين لابكوفي نسفاحها الى الأخرلان الكلى على منسوب الى امر منصف بكويه الا ال لايد من نسمة اخرى إذ فل عرض الجرء بالقياس الى الكل اسافة اخرى وهو معنى الكلية المصطلحة الذي بينوه بقولهم وكلية الشيء اعَلَكُونَ بِالنَّبِدُ اللَّهِ إِلَّى فِيكُونَ ذَلْكَ لَنَّى مِنْسُو بِا اللَّالِكُنَّ والنبوب ال الكن الى فهدق علمائه منموب الى كله (وقد عرض الكل معنى و هو معنى الحر ثبة المصطفة الذي بنو بغرائم وجز فية النيء المامي بالنسبة ال الكلي فكون نكالني شو باللياخ والنموب المالخ وجر أل فصدق عليماله منسوف اليكله واليهانين النسبين اشاراليهما النطب فيشرح الشعبة زغام النالكلية والحرثية الاختاف فهومان خيفا بفان لايفقل احدهما الامع تعقل الاخركالاين والبنوة (والما الكيد والحراثية المقلفينان تفهو مان متعابلان تقابل المدموالكة لانمنهوم الكي وهوالذي لاينع أمعتم ومفهوم المرافع الذي عم الكن في عليه الشريف في حوالي من المالع (واعتمل عليه بعمل المنة بن ان المناد المن الكيدية المالية المالية في المالية في المالية المالية المالية المالية المالية المالية في المالية المالية

اللكات يخداج الامنام الجلست مزينان كلها فالميالك ومحائحن فعاسن كالأواطقان بنهما تقابل الانعاب والسلب (لاتعال محور الن مكون فر الدالمر اعى قدس مرومن الفسام واللكة الانجاب والسلطق شعدمذكره كامر شانه وعفوق الكني (لانا عول هو تكف بالمقنعي مع الندكره مع الضايف الصطلم المعند (مُ اعا الله لابدين كل الفهو من من من السلة من السب الاربع و هو النبائ والساوى والعموم والمحوص العلق والعبوم والمعيسى وجد (لاندان العدق كل منها على كل ماصدق غليدة الاختراب التان كالانسان والفرون فإنالاننان لابعدق على كأمامدق عليه القرس وبالتكول وان صدق على منها على كل عاصدة عليه الاخر فيسويا النساوى كالانسان والضماحك فكل ماصدق عليه الانسان صدق عليه الضاحك وبالعكس (وان صدق الحد هماع كل عاصدق عليه الاحز والاخز وعيلوعل ليعن ماصدق عليه الاول فبنهذا أعموم واللعبوس الطلق كاللوان والتاخلق أوان صدق أخدها على نعف مامدق على مالاخر وكذا الاخر الصلبي عليمي ماصلي عليه الأول فننهما العبوم واللموس من وجه كالنسان والا عن الذاع فت هذا فالنسسة بين الملي والحزن الشائن لايد لايضد ق كل واحل عهما على المستق علا ما المستقل والكلي والكلي والكلي والكلي عوم وحموس من وجه المهادي عاعل الانسان الوسد في الكي المنون الكل على الكل السيط اي الكلي السنوي السي عوك مِ الإجراء كالنب الاعراد صدق الكريد و الكي عالية (وسَّنَ الكِنْ وَاللَّذِ أَنْ الْجَوْمِ وَالْجَوْمِينَ مِنْ وَجَعَا الْجَعَالِينَ الْجَوْمِ وَالْجَوْمِينَ مِنْ

(وصدق الجرود ول الكل على جزو الحادق وهو الشيف (والنسبة بن الجرائي؛ والكل العوم والخصوص مزروجه تصدقهما على زيد (وصدق الجري في ندون الكاير على الخري السيط اي على الحر في الذي لس عركب من الإجراء كالنقطة المعنة (وصدق الكل يدون الجرز في على الانسان (وبين الجزف والجزء العوم والحدوص عن وجد الصدالمد فهما على التشجم (وصدق الحرق بدون الجزء على زيد (وصدق الجرء ينون الجرز في على الليوان (والنسبة بين الكل وألجر و العموم والخصوص من وجه ايضا (اعد قهما على الحوان فانه كل بالنسنة الى جسم نام حساس مصرك بالارادة لكونها مركا متها وحد و بالنسب الحالانسان (وصد ق الكل بدون الجراء على الانسان (وصدق الحرة بدون الكل على الحرة النسط (ية معنا يني وهوالنالي الخاذ كرالجرزي مع أنه لايتعلق به عرض النعلق لتعني مفهوم الكلي لان الذي يعني عمول المنسبادة زيادة انضاخ (واغافلنام انه لايعلق به غرض النطق الان تعلق غرض لنطق بالموصل بالبرتن ال الكليات العُهو لذ ولا عمل الايمال بزنس الجر سُان بعضها مم بيض الى الح هولات معللما اى مواه كانت الحهولات كليات الوجز ثبات فبكون الكلبات موصلة وموصلا البها والجر بات لبس كذلك (فلا غرض لهم يتعلق بالجر أسان هذا هو غاية ينعيم الكلام (ومن لم يلن مهذا البيان فاشتغل بالبيضة والجوز واللوز الذي هو ملعبة الصبان والله ولى التوفيق مده ازمة الفقية * والكي الماذاتي * فدعوف أن الغرض من وضع العلرف الاول - وطرف النظف الساب المعهولات النصورية

وفكر اسلاولاها عالاعضل بفكر ونظر لالناطراق تحصيلها الاحتان وللله خلق غرض ارناب مناالفي القكر بالجران لم خلق غرضة با ايضاو لم يعنوا عنها بل ضار نظر هم عفورا على بنان الكليات وضط افسامها الخذ المعرر رج الكلي وقسم دون الجرزي (والخافدم الذاتي على الغرمني لان الذائي تفني ماهيد المتي الوجرؤها والعرض عارض لاهيت الشئ أوجر وفها فكون الناتي معروضا والجرمني عارصا والمغروض مقدم على العارض طبعاققدم وشفالوافق المضم الطبع *رهو اى اللفظ الغرد الكلي الذاتي * الذي * اين اللفظ الفرد الكلي لخل ١٤٥٠ منه ومه ١٤٠٠ مناد الله ١٤٠٠ مناد الله منهومه يحذف المتاف في القامن كليها واعران المورة الخاصلة في التعل من حيث انها تفصد باللفظ لمعيد من الفن حبث النها تحصل من اللفظ لسعى معموما ومن لحث العيمنول فجواب ماهوسي ماهيمة ومن جيت بوية فالعادج لمنعن حقيقة ومن حب امتازه عن الاغتيار لمي هو له قالداك والعدة والخلاف العارات بالمخلاف الاجتبارات * كالحروان والنسنة الى الانسان والفرس واللائل قامل حققة بحر أساف المنوان الاصافية والمعيمة بعي كالمنوان بالنسبة الى ينك المنتن الدياما حيفا حرفات الخوال منفت كانت تَلِكُ الْجُنَّ وَالْكُمَّا وَاصْافَيْهُ عِلَى مَا أَوَاهِ بَعْضَ الْحَقَيْنَ (فَالْمُولَحِيًّا الى الريالي و الله الله الله الله و ا (افعال الذي نعر فال نجسة وقد ذكر الفاصل اللشاري وير خينه لني د الاول تا يكون والحلاق حياسة عر علة عالغ ع الذي موقام خفيصة الحر البات لا يكون دالبا على منذ الله والمنافي المالية والمنافية المالية والمنافقة والمنافق

جرنياته فعلى هذا مكون النوع ذاتيا اذما بكون عام حقيقة النيئ لا يكون خارجا عنها والا ملزمان لايكون تمام حقيقة الشيء (وقد ذكران الحاجب في مختصر الاصول التقع بفات (الاول مالا يتصور فهم الذات فبل فهمه كالانسان لزيد وغيره يعنى الاسقل الدات قبل فهم الذاتى لانهاذالم عكن تصور تعقل الذات قبل فهم الذاتي فالاولى ان لاعكن تعقلها قبل فهمه كاللوندة للسواد والحسمية للانسان فعلى هذا بكون اأنوع ذاتيا (فالشال الاول للذات والاختران للجزء احدهما من الاعراض والشاتي من المواعر (والشائ عالمكون غير معلل اى لاينب للذات بعلة يعنى ثيوت الذات للذات لايكون معللا بعلة (اما في الذاتي الذي هوالذات فلان الانسان انسان في حد ذاته وليس ثيرته انفسه معللابه والانتقدم على نفسه بانذات ولايحول جاعل والالم بكن الانسان انسانا اذافعنع النفنرعن الجاعل وكلاهمام فلا يكون معللا بعلة أصلا وكذاالمواد سواد في حد ذاته وليس نبوته لنفسه معللا به ولا بجال جاعل لاستعالة تقدم الشر على نفسه وسل الله عز نفسه (وامافي الذاتي الذي من إعلى وفان وتالحوانة الانسان لايعلل والانسان تعدم اللوائمة على الانسان ولابولة خارجة عن الانسان والا لانتي مانتائها قلابكون حوانا فرذاته والفالف هوالذي تقدم على الذات في انعمل كالحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس (اذفاد المنهر في كالرم القوم ان الجزء منفسدم على البكل في الوجودين وكذا في المدمين لكن التقدم في الوجود شامل لكل واحد من الاجزاء والنقدم في العدم اتما هو الواحد منها الانعينه ومعناه ال الجزء حب كان جزء بنقد م على الكل (ولما كان الذي جن عقل عبر عن النات في الوجود الاهناك كان تقدمة في التعقل فقط

(وهذا الثمريف الاخبر مختص بحرة الحقيقة اذلا تقدم للذات والتعقل على نفسها خلاف النعر من الاولين فانهما يعمان النذات ايضا (وظاهر تعريف المر من قيل التعريف الاول الفاضل الفنارى ومن قبل العريف الثالث لان الماجب وسيئ تفصيل المقافق مشرغ تقسيم الذاتي انشاالله تعالى وبين التعريف الاول وهو مايكون داخلافي حقيقة جرائياته والتعريف الناني وهومالامكون غارجاعن حققة حرثانه عوم وخصوص مطلقا والاول اخص مطلف الصدقه على خرة اللهدة فقط (والثاني صادق على جر مهاوعل نفسها لان عدم الخروج امامان كون حرة الماهدة اونفسها (واماماقاله عض الثارحين انكان دخلا فهو ذاتي وان لم يكن داخلايل خا رجا فهو عرضي فعلى هدنا لايكون شي الماهدة ذاته إلى عكون من العرضيات انتهى فانس بشي لان احداد التعريف الاول زعايول الله خول بعدم الخروج فيتمل نفس الماهية ايضا (واعترض الشيخ ابوعلى في الشيقاء على في يحدل نفس الماهية ذاتية بأن الذائي هو المنسوب الى الذات. فلو كانت نفس الماهية دائية لرم نسبة الشيء الى نفسه وهو ع لان النسسة تقتف المفارة بين المنسوب والنسوت الدوالشيء ا الانفارنفسه (تماجات عنه بان سعة الماهية دايد لنست مسفة على النسبة اللفوية حتى بلزمنسة الشيئ الى نفسمه بل اعاهي اصطلاحية فيكون اسماموت وعالم ذاالفهوم الكلي لااسما منسويا لقوياحتي بقتفي النفار (واجاب عند يحواب آخر سلنا ان السمية منية على النسيد اللغوية لكن لاغ لزوم نسنية الشي الله ال نفسه لان الذات كإنظلق على نفس الماهية يطلق على على الم صدق عليه من الافراد في بحج نسة الماهمة الى الافراد وجن نَاهَنَدُ الدَالِمَامُنِدَة تَفْسَهُا فَلَا مُذُورٍ * وأَمَاعِ مِنْ وَهُوالَّذِي اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ

عنالفه * أي يقاله والتقابلان هما اللدان لا محمان في سي واحد من جهد واحدة فقولهم من جهدة واحدة لادخال المتضايفين في التعريفين لأن المتضايفين كالابوة والمسوة قد يجمعان في موضع واحدكريد لكن لامن جهدة واحده بل من جهنين فإن ابويه بالقياس إلى عمر والذي هواسه و بنونه بالقياس إلى بكرالذي هو ابوه فلولم يفيد خرج المتضا يفان عنه (ع المتقا الانلاعوز كومساعدمين العدم التقابل بين الاعدام فم اما ان يكونا وجود مين اواحدهما وجودى والاخر عدمى والمراد بالوجودي مالايكون السلب جزء من مفهومه وهواعم من أن يكون مو جودا في الخارج وان يكون امرا اعتساديا كالاضافات مشل الابوة والنوة (ولهذا صع جمل المضافين من اقسام المتقابلين معانهما لسا عوجود ين في الخارج وبالعدى مأبكون السلب جزء من مفهومد (فانكانا وجوديين فانامكن تعقنل إحماها بالذهول عن الآخر فهماالفدان المشهوريان (وقد يشهر في الضدين ان يكون بينهما غاية الخلاف والتعدكالسوالم والناض فأنهما مخظالفان متاعدان فى الغايمة دون الحرة والصغرة اذابس بينهماذاك الخلاف فهما متاعدان فالضدان منذاالمع يسمان مالحقيقين (وفي سرح المواقف ان للتضادين شرطا آخر وهو أن يكرنا موجودين خارجين لانه نو النضاد عن الخسن والقيم فانهما صفنان اعتار بنان راجعتان غندنا الى موافقة الشرع ومخالفه وكذا الخل والخرمة فلأتمضاد منهما لان النضادي لالدان كرونا معتين موجودين فكن مالايرجع الى الضفات الوجودة كالاضافات والاعتبارات فأن العقل لابوجت فيه تضادا (وان بمكن تعقل احد الوجوديان بالذهول عن الاخرفهمامضافان

فأن كان التقابل بين الصفتين كالابوة والمدوة والعلمة والأعلولية وكالدواد والياض والعإوالجهل يسمى مضافا حقيقيا وانكان بين الموصوفين كالابوالابن والعلاوالمعلول وكالاسود والابض والعالم والجاهل يسمى مضافامشهور ياوان كان احدهما وجودنا فأناعتركون موشو عالعدى منقدا فيوفت انصافه بانعدى للاتصاف بالامر الوجودي محسي شخص الموضوع فهما العدم والملكة الشهوريان كالكوسيم فأن الكوسجية عدم اللية عا من فاله في ذلك الوقت ان يكون ملتحيا ولايقال الكوسم للامرد الذي لس من شله الليدة في ذلك الوقت وان اعتب فوله واستعداده له بحسب شخصه لكن لم يقيد قبوله بكونه فيذلك الوقت أيع منل عدم اللحية ون الامر داواعتبر قبوله لهاعم من قبوله له بحسب سنخصد كاسق ومن قبوله له بحسب نوعه اى نوع الموضوع ليم مثل عدم اللمية عن المرأة فان المرأة نوع الانسان وهو قابل لللية باعتبار تحققه في ضن الرجل ومن قبوله له بحسب جنسه القريب ليع مشل علم البصر بالنسبة الى العقرب (فان جنسه القريب اعنى الخيوان قابل للبصر باعتار تحققه في من الانسان مبلا ومن قبوله له بحب جنم البعيد ليم شال عدم الركة الارادية للجبل فان جنسه البعيد اعني الجمم الذي هو فوق الجماد قابل المركة الارادية باعتبار تحقمه في حمن الحبوان فهما ألعدم والملكة التعقيقان (فانقبل جاز تقابل العدم واللكة من غير اعتبار فأبلية الموضوع كا فألوا بين الوجود والعذم تقابل العبدم والكدمم إن العلم شامل للبكن القابل للوجود وللمتع الفر القابل على ماذهب اليه الحقق مرزا جان ق حولت على الماول (قلة مطلق التقالي بيناليكة ويين السرالمتناف الهاجم عندم وحين (لانم قالوا

الناعتيز سلب الملكة عن موضوع قابل نها الما يحسب شحصه اوبحب نوعه اوجنسه القرب اوالعد فالنقابل تقابل العدم والملكة لمشهوريين فيااعم بركس شخصه (والتحقيقين فيا اعتبر بحب نوعه اوجنسه (وان اعتبر سلمهما عن مطلق الموضوع قابلا كان اوغير قابل فتقابل الايجاب والسلب (واطلافهم تقابل العدم والملكة على مابين الوجود والعدم من قبيل اطلاق العام اعنى التقابل بين الملكة والعدم المضاف البها المقسم على قسمين على الخاص الذي هو قسم تقابل الايجاب والسلب أنم المنكة همنا لبست ععى الكفية الراسعة في النفس لان الاعدام المضافة الى الحالات كعدم حرة الخيل والى سارًالاعراض كعدم لفعل او لانفعال اوالاين اوالوضع او الاضافة اوالمقدارات تدرف ادعناعلكاتهابل عمني مطلق الامر الوجودي سراء كان كيفية راسمة في النفس كالميا والشجاعة اولاكم ذكر (ولعل اطلاق الماكة على مطلق الاس الوجودي من حيث اللَّهُ (فَانَ المَلَكُ فِي اللَّهُ وَعِنْ الصَّعِ الطَّلَقِ عَلَى مَا يَسْمِلُ المَّنَّى المدرى والحاصل المصدر (اومن حيث الاصطلاح من ماب ذكر الخاص وارادة العام (وعلى كلاالتقدير بن اما منقول عرفي اومجاز (ثم ان الملكة واسطة في عروض المعرفة للعدم المضاف لان معرفته يتوقف على معرفة مطلق العدم وهو بديري كطلق الريجود وتوقف على معرفة الاضافة (ولما كانت الاضافة زسة بين الضاف والمضاف المه ومعرفة النسة متأخرة بالذات عن معرفة الطرفين احتاج معرفة الصم المضاف بالفترورة الى مع فق اللكذ المضاف الها (الكن كون هذه الواسطة واسطة في العروض منى على المنهور (اذالواسطة في العروس فى النعفيق الما تكون فيا كان المارض واحدا والمووض المين

اتصف احدها بذلك العارض حققة والاخر محازا كانشاف خالس النسفية الخركة واسطة السفية (فان هناك حركة واحدة أتصف ميا السفينة حقيقة والجالس مجازا (والعارض الذي هوالمرقة عهز العلومية اثنان أنصف اللكة تاحلها حققة والاخرالعدم المضاف حقيقة كالخرارة العارضة الماء به اسطة النار والدليل على كون العارض هينا اثنين تعقق مع في اللك فيل معنق معرفة العلم المناف كعنق حرارة النار قرار حزارة الماء مخلاف حركة السفية والجالس فالواسطة فيما تمدد العارضان واسطة في الموت في المعقبق لافي العروض وان اتصف الراسطة بالعارض اولاعل ماافاده بعض الحققين (وان لم يعتب والعدى كون الموضوع مستعدا للاتصاف بالامر الوجودي اصلافهما الانجاب والسلب وهمنا امران عقليان واردان على ما في العقبل من النسة والاوجود لهما في الخارج والسلب اعرمن الالا يوجد موضوعه ودن ان يوجد ولك لايكون مستعدا للامرالوجودي ومن ان كون مستعدا له لكن لم يست راستعداده فيد اي في السلب (اعل اله لاي وز في تقابل التفاد كالدواد والمافي اجتاعهما و مجوز ارتفاعهما لان بينهما واسطة (واما في تفايل العدم والملكة فلا عنوز الاجماع والارتفاع كالفرد والزوج والمفرد والمركب هكنا فالوا ﴿ وَالْكُنْفِينِ إِنْ تَعَامِلِ الْعَلَمِ وَاللَّهُ كَنْمَا مِلْ لِلْتَضْمَادِ فَي مُوتَ الواسطة بل التقابل الذي لاعون فيد الارتفاع هوتقابل الاعات والسلب على ماحققه الفاصل الكلسوي في بعط تصادمه (اذا عَافِي هِذَا فَالْعَانِي مِنْ الذَّتِي وَالْعَرِضِ (اللَّ تَعَانِلُ الصَّمَمُ واللكة المقين انحيل تعريف المورعل ظاهره كمل الدخرل على مناه الاحلى أنبوت الواسطة ولمي النوع فرواما

قابل الايجاب والسلسان خل الدخول على معنى عدم الحروج فلا يكونالنوع الذي هونفس الماهية واسطة ضرورة ان المتقابلين بالايجاب والسلب اللذين هناالخروج هنالار تفعان عن موجود اصلا كا ان العلوعد م العلال تقعان عن عوجودا صلا وما قاله التوقادي من ان انتقابل هنا أماتها لل التضاد واما تقابل العبدم واللكة فبي على غفلته عن تحقيق اقسام التقابل لاله حكم نفسه بتأويل اللبخول بعدم الخروج وهما بعدكون احدهما وجودنا والاخن عدما بما لايرتفعان اصلا (وفي تقابل التضاد الالمان يكون المتقابلان امرين وجودين بل لايد ايضا ان عتم اجتماعهما وان محور ارتفاعهما وهنا لس كك (غم اعلم ان اطلاق العرضى على الخاصة والعرض العام كالضاحك والماشي باعتبار نسبتهما الاعدأ جذالا شتقاق الذي هوعن كالضحك والشي عثلا واطلاقه على المفهوم الاصطلاحي الذي هو ما يكون خارجا عن خقيقة جزياته اعتبار الافراد وكذااطلاق الذاتي والعرضي على مفهومات الحنس والفصل والحاصة والعرض المام باعتبار الافراد (ولقائلان يقول في كلام المص نظرمن وجهين (احدهمامامي من الله بلزم ان يكون الكلي الذي هو تمام حقيقة جزياته من العرضي لانه جعل العرمني هنا ما يخالف الداخل والكلى الذي هو علم الحقيقة كك لامتاع دخول الشي في نفسيد فيكون عرضيا وذلك بط واليهما أله سيئ أن المص جعل النوع امن اقدام الذاتي وذلك بنافي تعريفه الذاتي ههنا عا يخرج النوع عنه (وقد يجاب عنها اما عن الأول فيان يقال المراد ع الخالف الداخل هو الخارج اي الذي بخرج عن حقيقة جريعاته و يعرض عليها فلا يكون الكلي الذي هونفس الحقيقة خلافي تعريف العرضي لامتلاع خروج الني عن نفسم

وعروضه له ولان جزء الشئ اذالم بكن غارجا عنه فبالاولى ان لا يكون عارجا عن نفسه (غاية ما يلزم منه كون هذا الكلي مسكونا عنه وهو غرعت وفد اله يوهم اندمار الكليات في الاربعة (واما عن الساني فان براد بالحقيقة في فو له في حقيقة جزئيله اعم من الحقيقة الذهنية والخارجية المقترنة بالشخص فيكون التعريف شاملا النوع (لانالنوع وانكان عام حقيقة حزياته من حث من لكنه جزء الحققة الخارجية من حث انها مفيزنة بالشخص (وفيد الله يلزم ان يكون التشخص المارض للمقدة عن داخلا فها وذلك بط * كالضاحل النسد الى الانسان العلم ان التمير بين الذي والعرضي عسر جدا لكنهم وضعوا قاعدة عكن التمير بها وهي اله اذاكان الشي الواحد أولنق عامة بكون اقدمها ناتها وجنساله كالحوان مثلا فانه إقدم بالنب الى سار اللواحق وهواللشي مثلا (وكات جملوا الناطق انتادون الفاحل والنعي وم ان الامنها يختم بالنوع لفاعدتهم في التيم أنه اذا كان لذوع عوارض مخصة يكون اقدمها ذاتا كالناطق فثلا فأنه مقدم بالندد الى التجب والضاحك لازالطي سيبالتها وهوسيالفعك والس مقدم على المبيب فيكون النطق مقدما على التعب والضمك لان النطق سب قرم التعب وبعد المعمل * والذات * اي الفظ المفرد الكلي الذي لا يخرج عن حقيقة جزيدة (واغا قسرناه به ليديم تعنيم المالاقدام الثلثة (فان قيل اذا كان عن ادالم الذي مذالتفسير الاع فالم يعرفه اولا منا (فلنا إشارة الى مسيد الاخص والاع على أنه عمن حل النعريف الاول على هذا العريف بالتأويل المشهور بال واد بالدخول علم الله في (فان قبل اذاكان معني الذاتي في كالالموضين

واحدا على هذا التأويل فإاظهر مقام الاعمار (قلنا لدفع النياس المرجم (ويرد عليه أنه أذا كان من أده الاشارة إلى معنيه فكف يصمر الذاتي المنكر معرفة اذهو يفتضي العينية (والجواب لس هذا هوالاصل على الاطلاق على مامي تفصيله في تقسيم اللفظ الى المفرد والرك واما ان حل على التأويل المذكورة فاعادته معرفة جارعلي الاصل * اما مقول * اى محول محمل المراطأة وهو الحيل م وهو بخفجوات ما هو الى في جوات السَوَّال بعنوان ما هو (واعاقلنا بعنوان ما هو لانالجنس لاهال الاق حواب ماهمالوماهم فأنه مقول دائا محسب الشنركة الحضة فقتل (فاضط هذا النوجيه ولاتلفت الى تأويلات باردة ذكرها بعيم الشارحين (اعران عنوان ما هوسئل به عن عام الماهية فلاعم في حوانه ما هو الاعلم الماهيد الخنصة ارعام الماهية الشركة والراد عامالاهم الخنصفه وانكون ذلك الماهمة خفيفة للني وان لايكون له حقيقة غير هذه الحقيقة وعام الماهية المشركة هوان بكون الجزء وشير كابين الشين فصاعدا ولا يوجد بنهما امرداخل سوى ذلك الجيوان فانه جزء مشترك ين الانسان والفرس ولايو جد جرّ، ذاتي بينهما سوى ذلك ﴿ وَاعْا قَلْنَا لَا يُو جِدْ جَنَّ ذَاتِي وَلَمْ قُعْلَ أَمْ مِثْمَرُكُ لَا يُهُ لُو جَدَّد الاسرالمشترك الفر الذافي تينهنا كالماشي فأنه مشترك بينهما الكن الأنكون ذاتنا لهما (فأن قلت التم انه الأبوجد سوى الحوات جزء مشبة ك ذاتي بين الانشان والفرس فان الجنم الناقي والمساس والمعرك بالارادة كلها اجراء مشتركة بنهما ذائمة لهما والخوان غوها لان الحيوان مجو عالجنم الدامي الماس المفرك الازادة والحمة ع معارلكن واحد مها افلت قد ثلث ق وضعت النجر والذ والمناه والأعر و قلا بكون الجنم الناي

اوالخياس اوالمعرك بالارادة غير الحيوان والالم يكن عيد والا و حد عوا لحوان امر مشرك ذاتي الما المسالت كه المعالمة ، عقول والمسينكين عنى الفلاو في عنى العدود كالنفض عن النفوض والراد هوالاول (و كنل ان بكون الله عدي على ومنه قونه ولكن علك محداك اي على قدره ويقال ما ادرى ماحس جديثك اي مافدره (والشركة بكسر الشين وسكون الراء مصدره والباب الرابع (وما قاله التوقادي والشركة مصدر كالمرقة وهرالفصيم ويجوز السكون على وزن نشدةانهى لس المصم الالسرقة بفع المين وكسر الراء مصدر من الياب الثاني (والنبركة لايئ على وزن المرقة والعالمي على وزن نشاءة عنى ما في الحين * المحينة * المحين اللم وسكون اخاء النوالة المن الخالص الذي لاخلطه الماء وعنى سق اللن المالم فالمعتال واليستنالهم والشراخات فقد محضة على مافي العماح (وقال إن الشيخ في عمي البرأة اللامام البوسرى المحق من الثيء المعرف الخالص (يقال محيث لني اخلعت وصفيته غالابنني وهوالرادهنا (والمن عسالتركة الحقة اى الخالصة عا لانلغ المعنس وهو تلعب وسية (يعني كانه بكون مقولا في جوال السول بعنوان عاه وعال الشركة لم يكن معولا في جواله حال الخصوصية ابعنا (والما ماذكر التوقادي يكون هذاالقيد موجالكون الانسان جسامع ماذكره من الجواب فترهات وتصديع الالمق الالتفاسه (وان اردت توضيح القام (فاعل الذالذا في الما جنس أونوع اوفي (لانه اما ان علي لان سال في حواب ماهو اوفي خوات اى ئے موفان كان الاول فاطان الله لان عالى في جواب ما عو المعادة المحمدة المحمدة المحمدة المحمدة

الله وصد والشركة معا (فان صلح لان مقال في جواب ماهو بحس انخصوصة الحضة فهوالحد كالحنوان الناطق فانه يصلم ق جواب الانسان ماهوا وما الانسان (ولم يذكر المص هذا القسم لكون الكلامق التخليات المفردة (الايقلل اعتبارالافرادق المقسم على عَمُلهم للعنس الموسط الجمم النامي (الانامة ول هومن قبل الماهلة في الامثلة صرح به الشريف في حوالتي شرح المطالع (وان صلح لان بقبال في جواب ماهو يحسب الشركة المحدة فهو الجنس بالنسفال الواعد * كالحيوان بالنسة الى الانسان والفرس * والجل والثور (فانه اذاسئل عن هذا الجموع عاهم كأن الجواب الحيوان بخلاف مالؤافردوا حدمنم النشق ل فاله لا يجوز النبقع الحيوان وحده حواناعنه للامرمن اله سؤال عن الماهدة المختصة فلايقع الحيوان وحده جوايا عنما بل الجوان بح الحيوان الناطق اوالصاهل وغبرهمامن حقايق الانواع وانصطرلان يقال في حواب ماهو محسب انشركة والخضوصية معاوهوالنوع على ماسأني في سانه ان شاء المنعالي اذاعرفت هذا فاعل ان توصف الشركة ناخضة مفن عن قيد فقط فلا يتوقف اخراج النوع عليه كاتوهمه ان الفنارى الاانسى كالامه على سعفة لم يوجد فيما قد الحصة فع لادفي اخراج النوع من ذلك القيداومن قيد فقط *وهو اى المقول في جواب ماهو محسن الشركة لحضة الجنس قدمه لنقدمه في الداريف * و رسم باي يعرف بالنعريف السمر الانالمقولية لكونها عارضة للكليات بعد تقومها فالتعريف م أقطر يف بالعارض والتعريف بالعارض رسم ولدا قال و رسم لايقال الكون صالح للمقوانة على كثير بن عين معن الكامة فكف بكون عارضالها بعدانتقوم لاناغول الكون صاخاللم فولية في جواب عامولكونه امراه ترتباعليها عارض لها (قيل عليه صر

في النبغاء الكليات إموراعت المتحصلة مفهوم الما المذكوف اولا ووضمت اسماؤه ازائها فلا يوجد لهاحقايق غير تلك لفهومات وانعريف بالكون حدودااسمية لارسوما حقيقية وردان الحنس في حددانه هو اكل الذاتي لختلفات الحقايق سواء جل على الك المقابق اوم بحمل فالمقولية وكونها صالحانها عارضته بعدتقوه *اله ١٤ الجنس ٢٤ إلى *جنس العنس شاعل العائر الكليات ﴿مَولِ ﴿ الْمُحْولِ لِحِملِ المُواطأةُ وهو الحل بِهُ وهو قبل عليد ان المفول على الكرة جنس شاءل الكلبات ومعن عن الكلي فأنكل عالاطائل تحته وردمان الثاني لايفنى عن الاول بل الامر بالمكس اقول هذا لجواب لايفي شيئا بل الجواب ان المط جنيب مهوالكلير وذكر لفون لتعلق مقوله بعلى كشرى بدود كركشرى ليكون موصوفالقبلة مخلفين الحق يق وقوله خلفين الحقايق لاخراج الانواع المغيقية كالانمان والفرس وفصولها القريبة كالناطن والصاهل وخواسها اللازمة فلاينزم استدراك الكلي (واعترض عليد مان الكل اذ أكان جنسا للجنس يكون الحص من مطلق الجنس فيكون التعريفية تعريف العلم باحد خواصه اي افراده وذا لايحوركتمريف الخيوان بالانسان (واحب بان الكل له اعتاران اعتبار مفهنومه واحتباركونه جنسا وهو بالاعتبارالاول اع من الجنس والتعريف به بهذا الاعتبار و الاعتبار الشائي اخص من الحنس والتعريف به ليس بهذا الاعتمار فلا بلزم كونه تمريفا للعام بعنى افراد الرورديان وقوع الكلي في النعريف عقد الأنبر لوجم الاعتدار الثاني فلرع المحذور واجسيان المعتر ذات الحنس لاوسف لنسة فلاوج الاعتار الثان ولامازم الحذور (عللزادمن الحقابق اعمن العقلة والخارجة عند جهزالكماء والزعند جهور التكلين فالحق انه لااختلاف

بين الانواع يحسب الحقايق ال بحسب الاعراض فقظ فان الحقايق العقلية عدومة عندهم فاشازهم واختلافهم فالاعراض الكفة لاغرفهم بقولون جعالله تعالى طائفة من الجواهر الفردة ووضع لها خواص الانسال فعارت انسانا وجعطائفة اخرى ووصع لهاخواس الفرس فصارت فرساالي غرناك (والحققون هز الكلين الثنينالل حوال قدائن واحقايق نفس الامرية فيها القابق المعانى المصدرية الوجودية بعدانكا رهم العقلية كالجهور فالحقيقة تتان عندجهو والفلاسفة وواحده عندجهور المتكلمين وثنتان الصاعندجه ورالحققين وهما الخارصة والنفس الامرية * في جواب عاهو * يخرج به الفصل البعيد والعرض العام وخاصة الجنس ثم الجس اعاقريب انكان الجواب عنها وعن بعض مشاركاتها عين الجواب عنها وعن الكل كالحيوان فانهجوابعن الانسان وعن بعض مايشار كهفي الحيوانية كالفرس مئلا وكك الحيوان جواباعنه وعن جع مايشاركه في الحيوانية (واذاقيل ماالانسان والفرس كان الجواب الحيوان (واذاقيل ماالانسان والفرس والبغل الىغير ذلك كان الجواب الحبوان ابضا (وامابعيد أن لم يكن الجواب عن الماهية وعن بعض مايسًا. كها هوالجواب عنهاوعن الكل كالجيم النامي فاله يقع جواناعن الانسان وعايشاركه في الجسم النامي فقط لاعايشاركه في الحيوانية (فاذا قيل ماالانسان والشجركان الجواب الجدم النامي (واذاقيل ماالانسان والفرس لم يقع مع كونها مشاركين في الجيم النامي لان الفرس لم يشارك الانسان في الجيم النامي فقط وليسارك في الحيوانية هي التي عبارة عن الجسم الذي الحساس المرك الاوادة فلا بعن الجم الناي في الواب (وقال بعن المحققين الجنس فسمان قريب لنوعه وبعيدلنوع نوعه انوجد

الوعه نوع والانفريب فقط مثلا الجيم الشاعي جنس قرين لليوان الذي هو توعه و بعيد للاندان الذي هون ع توعه والليوانقريب فقطادلم يوجد لنوعه توع والعيداخص مطلقا من القريب (وقال صدر الافا صل في التعديل الجنس اما اعم الاختاس وهوجنس الاجناس اواخصها وهو السافل اومتوسط اومفرداى لس فوقه ولاتعته جنس فاصدل ماقاله انحرائب الاجناس اربعة لانه اما ان سكون فوقه وتحته جنس وهوالنس النوسط كالجيم النامي فان فوقه منس وهولجهم الملق وتحته جنس وهوالحيوان وكذا الجسم المطلق فانفوقه جنس وهوالجوهر وعده جنس وهوالجسم الناعي (واماان لايكون فوقه ولاتحته جنس وهو الجسم المفرد واثنته القوم ومثلوه بالعقال (وقالوا انقلنانه جنس للعقول العشرة والجوهر لبس جناله (وقال بعضهم الهلم يوجد له مثال (واما اللايكون فوقد جنس ويكون كتهجنس فهوجنس الاجناس كالجوهرفانه ليس فوقه جنسا ويكون تحنه جنس وهو الجسم المطلق واما ان لايكون تحد بنس ويكون فوقه جنس فهو اقرب الاجناس ويسمى جنا مافلا كالميوان فأنه لم يوجد تحته جنس ويوجد فوقه جنس وهوالملم النامي اكن الشيخ الرئيس حضرها في الثاث ولم يعد الجنس المفرد فالمراتب وتعه الشريف المحقق قدس سرة في جعز كنه حيث قال وابعد الاجناس بعي جنا عاليا كالموهر واقريها يسي جنسا سافلاكا لميوان والذي بن العالى والنافل يسي موسطاكا لحسم الناني والخم المنالق وبالجالة انالجنس نوعان مطلق اى وقع في المربة إولم يقع ومرساى وقع في المرتبة فالمعلق وبعد على ما اقتضد العسيد العلدة والمرتب الناف المالية المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية

الجاس المرنب والمفرد لسن بواقع في سلسلة الترنيب والكل وجهده مولها بوامامقول في جواب ماهو الى في جواب السؤال بعنوان ماه و ايضا * عسب الشركة والخصوصية * قال المولى حبن الفنارى في حواشيه على للطول اعلان الافعيم في لفظ الخصوصية الفنح اذح بكون الخصوص صفة ولماكان المعنى على الصدرية الحق الباء المصدر بملذلك والتاء للمالغة كافي علامة والمااذات الخاء فعتاج الى ان يجول عمى الصفداوالى ان يجعل الياء للنسبة مالفة كافي احرى والماء للبالفقطافهم بمما بكمة مع اسم بدايل التوين في قوله معا ود خول الخار في حكاية سيويه ذهبت من معي اي ن عندي (وقرأة بعضهم هذا ذكر من معي بننوين الذكر و عن الجارة بدل على انه اسم هوظرف كقبل و بعد اى من عندى وتستعمل مضافة فتكون ظرفا وإيماح ثلثة معانا حدها موضع الاجتماع ولهذا مخبر بهاعن الذوات نحو قوله تعالى (والله معكم) اى ناصر كم مكان اجتماعكم (والناني زمان الاجتماع نح وجننك مع العصر اى زمانه (والثالث مر ادفة عند وعليه الفرأة والحكاية السابقنان على مافى المفنى لابن هشام وتستعمل مفردة فتنون كاهنا والالف في آخروبدل من التنوين عند الخليل اذلالام له فالاصل عنده وعند يونس والاخفش مثل الفافق مدل من اللام استكار الاعراب الموضوع على حرفين وهوالحق فكلمة مع عندهما عكس اخوك يرد لامهما في غير الاضافة لقيام المضاف البدمقام لامها كذا في الرضى وهي حال كونه مفردة اي غير مضافة تكون ععنى جيعا عند اي مالك خلاها للتعلب فأنه فال كف تكون عبى جيما وينهما فرق لانك اذاقلت جاءا جيما احمل انجيهما في وقت اوفي وقمن واذا قات عاما عا فا لوقت واحداثهي (ويؤيده ماقاله بحم الاعد

في شرح الكافية من الذاافرق بين فعلنا معا وفعلنا جيعا ان معا بفيد الاجتاع في عالى الفعل وجيعا بمعنى كلنا سواءاجتمعوااولا (اقول قدوجه بعضهم بان حكونها جيعا ان كان بعارين المعبعة فهومبني على مذهبه وانكان بطريق المجاز وهوالظا فالنزاع بينهمالفظ (فالمراد هنائحس الشركة والحصوصية جماني وفنن لاكتنب الشركة المحضة كافي الجنس ولاكس اللعوصة الحضة كافي الحد الثام على ماسبق من ان القول فيجواب ملهوثانة اقسام قسم يصلح لان قال في جواب ماهو على فدر الخصوصية الحيدة وفسم يصلح لان فال في جواب ماهوعلى قدرااشركة الحضة وقسم يصلم لانفال فيجولب ماهو على قدرالشركة وعلى قدرانكم ومدة جمعالى مالج لان يقال في حوال ماهو بالنظر الى اعتبار بل في وقتين والمالي به للامتاز بندو بن النسمين الاولين فاند فيرما تو همدو عضهم من الله يلزم ان يكون النوع جو أبا للسؤالين في وفت واحد فتعمر والله الموفق (وعكن انجاب عنه مان محمل كلة مما على المعية النائية لكن المراد ثبوت هذي الوصفين اعنى كونه يحبث مكون مقولا فيجواب عاهو كسالسركة وكونه يحت بكون مقولا في جواب عاهو كس الحصوصية للنوع ولسن المراد ان المقولين في زعان واحمد حتى يلزم الحمد ور وليس فليس * كالانسان * اى كفهوم الانسان على أنه الخبوان الساطق * بالنبة الى زيد وعرو * فان الانبان تمام عاهمة زيد وعرو و يكر وغرها اي تمام عاصمة كل منها عالله اتنا سئل عن زيد عاهو كان الجوات الانسان وأذاحل عزيجوع زيد وعرو وبكروغرهانن افرادالانمان كاناخواسالانسان ادخا (اداس كل واحد من الافراد مساؤا عن الأخر الابعوال في منع عدا

خارجة عن حقيقتها لان الاشكاص لاعم في الازهان الاعما تنصف بها في الخارج من أنطول والقصر وسائر ما يقوم بكل منها من الاوصاف وان هي الاعوارض مندند خارجة عن الخميفة صرح به الشريف في حواشي شرح المطاأم وان اردت اجتماء المرام فالمهدلك مقسدمة نافعة في هذا المطلب وفي غيره تمام ماهية الشي عام ما يحمل عليه الشي بهو هو اكن بشرط أن لا يكون حركه على الشي بنعية محول آخرلذلك الشئ فأن الانان بحمل عليه الموحود والكاتب والصاحك وعريض الظفر ومنصب القامة والجسم والنامي والحساس والمتحرك بالارادة وانتاطق نطقا عقليالي غيرذلك فجمع جع عائفمل عليها تمنظر فع فكل ما يحمل بنعيدشي أخر كالضاحك فانه محمل على الأنسان بدمية انه منحب والمنعب محمل بنعية اله ذونطق عقلي فينهى لامرالي ما لايكون حله عليه بنعية غيره ضرورة لثلا بندلل المحدولات فذلك الامر المحدول ولاواسطة هوالماهية اوجزؤها لان عالحمل عليه بلاواسطة انكان امرا ولحدا فالاهمة بسطة وانكان عدة المورفة ابها هو الماهية وكل منها جزء الماهود فالكل اذانسب الى حفيفة افراده اما أن يكون تمام حقيقة افراده أوجره منها أو طارجا عنها فانكان تمامها يسمى نوعاحفيقياكالانسان فانه تمام عاهية ذيد وعرو وغيرهما من الافراد وابس كل واحد منها عشازا عن الاخرالا بعوارض منعصة خارجة عن ماهيتها وحقيقتها هذاخلاصة ماذكره بعض الحققين الحقون القول في جواب المتوال بعنوان ما هو نعم الشرك نارة و الحس المصوصية تارة اخرى *النوع *اى النوع الحقيق ويسمى نوعا سافلا ونوع الانواع واعترض عليه بان النوع مركب من الجنس

والفصل فالماس اما التقدع عليهما اوالتأخر عنهما غاوجه التوسيط بينهم (واجب باناعية الجنس من النوع والمصل يوجب تقديمه عليهم الاهمام بنان الاعم (في لما كان النوع الم والاتم اليق بالتقديم اذا لم يكن في الغيرما يعارضه والفصل فاقداناه قدمه عليه فلذا وقع منوسطا (لاعال الجنس والنصل في كون كل منها جرء للنوع منساويان لانالنوع بتقوم بها فتقدع احدهما على الاخريوجب الترجيع بلامرجم (لانا نقول هنا مرجم وهوان الجنس امر مبهم غير محصل بنقسه محتل على اشاء كشرة فحصله الفصل و يخصصه ويزيل المامه * و يسم *اى يعرف النوع المنسق رسما ؛ الله على مقول على كثيرين ختلفين بالمدد والافراد الجزئية ولوفرضاحي ندخل فيه النوع المتعصر في شخصه كالواجب تعالى والشمس ١٤٥ المفيقة ١٤١٥ منحاوزاناك الاختلاف الحقيقة ومعنى دون في الاصل ادني مكان من الشيّ بقيال هذا دون ذاك اذا كان احط منه قليلاغ استعم للنفاوت في النب والاحوال فقيل زيد دون عروق الشرق غاتسع فيه فاستعمل في كل نجاوز حدالى حد وتحطى عكم الى حكم فهو مجاز بمرتبتين (قال الفاصل وقوله مختلفين بالعسددون الحققة احزازعن الجنس وخاصن والعرض العام والفصل البعيد (وتحصصه بالإحترازعن الجنس حكم التهى (اقول فيه بحث لان الجنس بقال على الكرة الفر المختلفة المفيقة كإيتسال كل انسان حوان وانلم بكن مقولا علما في جواب عاهو شعرد قوله خلفين بالعدد دون المقيتات لايخرج الجنس وانكان له دخل فالاخراج البالحق انالذي ا يخر جه مجوع فوله مقول على كثير بن مختلفين بالعدد دون المقينة فيجواب عاهو وكذا الخال في عاصمة الجنس والفرض

من المالية الم من المالية الم

المام والفصل العب فتصر * في جواب ما هو *خرج به الفصل القريب وخاصة النوع فأنهما لايقالان في جواب ما هو (بل الاول بقال في جواب اى شئ هو فيذاته والنابي في جواب اى شي هو في عرضه (برد عليه ان تعريف النوع منقوض بالجنس اذ بصدق عليه أنه مقول على كثير ين مختلفين بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو لان الحوان مثلاً بقال في جواب ما زيد وعرو وهذا الغرس وذاك القرس (واجيب بأن المتادر من المقولية المقولية صراحة لاجمنا والحوان في المنال المذكور ليس عقول على المتفقيل بالحقيقة صراحة بل ضمنا اوالمتادر من المقولية على الكترة المنقدة الحقيقة المقولية عليها فقط (قال الفاصل الفياري هذا السؤال أن ورد فأنما رد على من عرزعنها يوصف الكثيري بالتفقين بالحقيقة اما ههنا فلانه الاجتلاف الحققة بقوله دون الحقيقة صم الاجتراد عنها لان الخوان مثلا لايصم ان يقع جوايا الا اذا اشتمل المؤال على مختلف بن الحقيقة وإن اشتل على المفقين ايضا التهي (اقول لاتفاوت في ورود هذا الاعتراض بين نفي الاختلاف المنقيقة واتبات الاتفناق بها اذعدم الاختلاف بالحقيقة مع الإنفاق بها متلازمان (وتخصيص ورود الاعتراض باحدهما دون الاخر تحكم على ماذكره بعض الافاصل (بي ههنا محث وهران كل واحد من افراد النوع مشمل على النوع وعلى التسيخص فلا يكون الله ع تمام ماهمة ثلك الافراد بل يكون جزء لها (والجواب إن الشخص عارض غير معتبر في ماهيد ملك الافراد فالتوع عمام الماهية (اعلم انالنوع قديقال على الماهية المقول عليها وعلى غرها الجنس فيجواب ماهو ويسمى نوعا ا (قال الشريف الحقق قدس سره في خواشي شرح العلالج

النوع في اللغة البونات موضوع لعني الشي وحقيقند تم نفل الى لمنين بالاشترك احدهما يسمي حقيقيا (والاخراضافيا وهذا النقل جازان يكون فهما ابنداء وجازان يكون احدهما جوسط الاخر غ قال قال الشيخ لمت احقق ان الهما اقدم في النقل اذ لايدوران يكون النقيل اولا الى للعني الحقيق ثم لما عرض له ان عليه عام آخر بصفة مخصوصه سمى كونه علابا بذلك العام بالك الصفة نوعية ولابعد ايضا ان يكون الاقدم المع الاضافي آرك التصف الحقيق بهذه النوعية من عبر الجنس كان الاولى باسم النوعيدة فسمى من حيث هو ملاصق للاستخاص نوعا ايضا النهى فالنوع الاصافى كالجيوان فانه نوع اضافي اذيقال عليه وعلى الشعرمثلا الجنس وهو الجسم الذي في جواب ماهو وانماسي هذا النوع نوعا اضافيا لان نوعية الاعتافة لي ماغوقه كان تعميد النوع الاول حقيقيا لكون نوعيت بالنظر الى حقيقته الواحدة في افراده و بننهاعوم من وجداتها دقهماعل الانسان فأنه بصدق عليد النوع الحقيق والاضاف كالنظمه بلدني تأمل وتفارقهمافي الحوان والنقطة فانالح وان نوع اضافي لاحقيق والنقطة نوع حقيق لااضاف اذاوكانت اضافية لاندرجت تحت جنس فلاتكون بسيطة ملف (اعل النقطة في اصطلاح المكماء عدارة عن نهاية الخط الذي هو نهاية السطم الذي هو نهاية الحدم التعلمي واللط ينقسم لىجهة واحدة وهي للطول والسطم ينقسم الىجهنين الطول والعرض والتقطة لاتنقت الىجهة ما والكل اعراض غبر مستفاة الموجود لانها افهايات واطراف للقادر على مابين في كت الحكمة وإما النكلمون فقد اللت طالفة منهم عطا وسطيا مستقلين في الوجود حيث ذهبوا الى ان الجوهر الفرد

بألف في الطول فعصل منه الخطوالخط بألف في العرض محصل منه السطيح والمطوح تألف في العبق يحصل منه الجسم فالكل على مذهب هؤلاء جواهر لاناللتألف من الجوهر لايكرن عرضا م عشاعم بالنقطة للنوع الحقيق اعا يصبح اذا كانت النقطة عَامِ عله به الافراد ولم تدرج محت جنس اصلا (وقال المشيخ السمرقندي فيشرح الاشارات النوع هو الكلي المقول على كشرن مخلفين بالعدد فقط في جواب ماهو واسم النوع يطلق ايضاعلي كل واحد من مختلفات الحقايق التي تحت الجنس ويسمى نوعا اضافيا لا نوعيه بالقياس الى الجنس ويسمى الاول بوعا حقيقا لان توعدة لبدت بالقياس الى الجنس ودلالة النوع عليهما يكون بالاشتراك لكونهما مختلفين بالحقيقة من وجوه احدها ان الأول بالقياس الىما فوقة وتأنيها جان ان يكون الاول بسيطا كانقطة والوحدة دون الثاني ذانه لائل واذبكون عركا من الجنس والفصل والالساكان تحت الجنس وتالنها بنهما عوم من وجد اذبوحد الاول مدون الثاني كالنقطة والوحدة والثاني بدون الاول كافي الانواع المتوسطة مثل الحيون والحسم النامي والحسم فان كلامنها نوع اضافي لاندراجه تحت جنس واخد وابس محقيق لكون كل منها مقولا على كثيرين مختلفين بالحقيقة وقد توجدان معاكا في النوع السافل مثل الانسان فأنه حقيق واضافي ايضا (وظن بعض المنطقيان ان دلانة اسم النوع على المعنين على وجه واحد أي بطريق انواطئ (وبعضهم ال دلالنم مخلفة بالخصوص والعموم عا إن النوع الحقيق اخص من النوع الاضافي مطلقا وذلك مرونا ينا البا خلفان المفيقة وال سيماعرم من وجه ى (ثم أنه قد سبق أن مراتب الاجساس أربع (الأن الجنس

انكاناع الاجناس الع في زنب واجدفهم الحنس العللي وجنس الاحناس كالحوهر وغيره من المقولات العشرة حتى قاوا ال المقولات احناس عالمة وانكان اخصها فهو الحنس العافل كالحيوان وانكان اعمى البعض واخص من المعض فهوالمتوسط كالمنسب والمحمر النامى وال بالنها فالفرد كالعقل الديكن الحوهر جنساله وكذا مرائب الانواع الاضافية اريع ايضا (فالحسرهو النوع العالى والانسان هو النوع السافل ويسمى نوع الانواع والخيالة والخيم الناي هو المتوسط والعقل ان كان الموهر حنسا إه فهو النوع الغرد الذفدا حناف في ينهم انالجوه عل عَمُونَ جنسا القعل املا فقال بعضهم أنه ليس جنساله فعل هذا نكون خسا معرداعمغ لا كون قوقه ولاكتم حسر رو بعضائهمانه خنس له لانهم شعوا الموجود الى واجهاله حود ويكن الوجود وقسموا الممكن اليجوهر وعرض وقسمو اللوهرالي خسة اقساء الخسم والهيولي والصورة والعقيل والنفس (ووجه الحصر الناجوهر الكان له الإيماد الثلامة فيم والافاما ان يكون حنيه مويه بالقوة فادة وهول او بالفعل فعدورة واما ان تكون أ خارجا بتعلق به فننس والا دعقل وقسموا العرض الى تدعد إفام الفول والإنفعال والكرو الكيف والأن ومتى والملك والإضافة والوضع فعلى هذا بكون العقل نوعا من الجوهر مسمى بالنوع المفرد عمنى لانوع فوقه ولاتحته فع قد بترتب الاجناس متصاعدة والانواع متازلة ويجب ان ينتهي انتصاعد والتنازل والإبان تعاقب الامورالفرالمناعية وهو ع على ماين في على (ومتى إنم التساهي فقد ترتب متصاعدة بان يكون جنس دوقد جنس وهكذا الى الحنس المالى كالحوان عثلا فانه جنس دوقه وهكذا الى الجنس العالى كألحوان مثلا فانه جنس فوقد

جنس هو الجمم النامي وفوقه الجسم وفوقه الجوهر فالجوهر جنس الاجناس وكا ان الاجناس قد تترتب منصاعدة (كذلك الانواع الاضافية قد تترتب مت زلم بان يكون نوع تحته نوع وهكذا الى النوع المافل كالجسم فأنه نوع اصافي تحتمه نوع عو الجمم النامي وتحته الحيوان وتعتب الانسان فان الانسان نوع الانواع واغا اعتبرت الانواع بحسب النازل لانا اذا فرضنا شبتًا وفرضنا نوعه يكون ذلك النوع تعته تم ادًا فرضنا لذلك النوع نوعا آخريكون تحت ذلك النوع فلهدذا كأن ترتيب الانواع على سيل التازل ويسمى السافل منها نوع الانواع (واما اذافرضنا شئا وفرضنا له جنسا يكون جنسه فوقد ثم اذافرضناله جنسا يكون فوق ذلك الجنس وهلم حراطهدا كأن ترتيب الاجناس على سيل التصاعد ويسمى العالى منها جنس الاجناس (ومابين المافل والعالى من الاجناس والانواع يسمى منو سطات لانها لبست عالية ولاسافلة بل منو سطمة بينهما فالتوسط من مراتب الاجناس هوالجسم النامي والجسم المطلق وفي مراتب الانواع هو الجسم التامي والحيوان (بق ههنا فالدة جلبلة بحتاج يافها الى مقد منين المقدمة الاولى في تغايرالنوع الحقبق والاسافي وهو من وجوه ار بعة (الاول أن بينهماعوم من وجه في المحقق لنصاد فهما في السافل كما اشرنا البه آنف والقيق بدون الاضافي كإفي السائط وبالعكس كإفي الاجناس المرسطة وقيل أن الاضافي اعم مطلقا من الحقيق مستدلا بانكل حقيق مندرج تحت مقولة من المقولات العشرة لانحصار المركنات فيها وهي اجساس في كل حقيق اضافي (ورد عنع الاندراج بناء على منع الانحصار أى انحصار المنبئ في المكنات والتعصار المكنات في المقولات مستندا بالبسائط كواجب

الوجود والفارقات والوحدة والقطة على ماصرحوا به (اللاق ان الاصلق اذا نظر إلى معناه اوجي وكنه من الجنس والفصل لاعتمار الدراجه تحت جنس بخلاف الحقيق (الثالث عكن ان يتصور كل من عقهو منها مع الذهول عن الاخر (الرابع الاضافي اعتبر فيه السيسان إلى ما فوقه والى ما تحتم والخفيق. مااعتمر فيم الانسية واحدة (أو يقال مفهوم الاعناق لا يحقق الا القياس الى ما قوقة و مفهوم الحقيم المعقق وان لم يعشر فياسه الى ما فوقه وهذه الوجوه المذكورة وان كات متقارية الانهالكل وجهد (القدمة الثانة في بالالسب بين الانواع والاجناس الجنس العالى والجنس المفرد يبليان كل توع اذالاتوع الا وقوقه جنس على ما عرفت (والنوع الماقل والنوع المفرد يانان كل جنس اذلاجنس الا وتخته نوع (وبين النوع العالى والتوسط (وبين الجنس الماقل والتوسط عوم من وجد فالنوع العالى مع الجنس المتوسط الجسم وبدون الجنس المتوسط العقل والجس المتوسط بدون النوع العمالي الجمم النامي (غ النوع العالى مع الجنس السافل العقب ل وبدون المانس السافل ألجم والجنس السافل بدون انوع العسالي الحوان (والله ع المتوسط مع الجنس لتوسع الجدم النامي وبدون الجنس المتوسط الحيوان والجنس للتوسط بدون النوع التوسط الجسم (أم النوع المتوسط مع الجنس السافل الحيوان (ويدون الجنس السافل الجمم الذامي والجنس السافل بدون النوع التوسط العقل (غ اغل انهر اختلفوا في كون الجوهر جنسا فانكان جنسا فالعقبار محمل ان يكون ماهية واحدة وحمل ان بكون ماعية مختلفية فعلى الأول يكون العقول العشرة استخاصالها ويكون العقل نوعا مفردا انايس فوقه ولاتحته نوع ويكون المهور بالنسية الم

المقل جنسا مفردا اذ لاجنس فوقه ولاتحته (وعلم اثناني بكون الجوهرجناعاليا والعقل جنما سافلا وكل عقل نوعا محصرا في شخصه واناريكن الجوهر جنسا فالعقل انكان عاهدة واحدة كان نوع احتما مفردااذالس فوقه ولاتعند نوع ولابكوناضافا اذ يزجني فوقد وأن كأن عاهيات مختلف فيكون المعل جنا مفردا وكل عقل نوعا فحصرا في شخصه هدنا غالة المتقصاء المرام بعون الله الملائ العلام * واماغير مقول في جواب ماهو * عطف على قبل الماحقول في جواب ماهي آ، لان الكلمة المااذا عطف شع على آخر جا يانيم تصدر المطوف عليه اولا بانا معدلف عليه المعطوف بها وهنا كذاك لايقال ان ماايست بعاطفة لكونها واقعة قبل المعلوق عليه والدخول الوا والعاطفة عليافلوكانت هي العطف بارم المحذوران وهو تفسيم جرف العطف على المعلوف عله وكون احدى العاطفتين لفوا (لانا تقول لاع ان ماقدل العطوف عليه للمطف ولالتدم على الغاك اوالتقسيم في اول الكلام ولام الناحد الما موكيف والاالواو لعطائ اطاحلي اماالأول واما للان لعظف مابعدها على ماءد الاول ذلكل منهما فأنه الغرى فلا لفوعلى مأفأله القاضل المصلم في بكون الذات المقول في جواب عاهو قسم بن الاول محسب الشركة المحضة وهوالجنس واشاني محس الشركة والكيوسية معا وهوالنوع وغرالمقول في جواب مادو بان بكون الذاتي المقول مقولافي جواب اي شيء هو في ذاته قسم واحد وهو الغصل في صل النداق ثلثة اقسام الايقال المقول في حواب ماهر ثلاسة الحمام على ملعر وإقلت الدقعيان لانا عول جورد النسية منا هو الكلي الفرد فلأبندرج في مالحد المه من ك وطفاو الافسا فالخلاف الذكورة اقسام للتول لااقسام الكلي المفرد

وليس احد الاعتمارين عين الآخر ولماكان بين المفتح منا وبين المقول في جواب عاهو عوم من وجد لم يلزم ان يكون اقلم اقساماله وبجوز العطف على القريب تنبها على ان الافسام افسام الفرد الكلي الداني بالم بقول * كلة بل اذا كانت بمدالاتات تفيد نون المندلاناع والنوع في حكم الماوت عنه محيث محمل تبوت النندله وعدمه كانالنكم قال احكم على الثاني ولارتمرض اللاول والحكر عليه وقع بلا قصد منى وفي يتهم الخلاف في ذلك لا عال فد خالف ان الحاجب الله بفين عدم بجئ زيد فعلما على بأق المنول (لانا نقول رده النبريف قدس سره جيث قال لبس في كتمانشهورة عليل عنى ذلك ولا با يوهمه سوى أنه حكم في نحو قولك جارتى زيد بلعروبان الاخبار مجئ زيد وقع علطا ومعناه ان تلفظك يزبد وقع عن علية وسبق لسان ولم تكن انت بصد دالا عبار عنه عُ دار كنه يقولك بلعرووانت الجي له وجلت زيدا في حكر المكون عند مصروفا حكمه فنه الماسم وقد صرح بَيْنَاالْهُ فِي شَارِحُوا كَالْمُهُ النَّهِي (واذا كانت بعدالني فالجُهور. على انها تفيد بوت المنطلنا بعوجعل المتوعق حكم المبدكوت عندة كاني بعد الإيات عنى الاضراب على هذا الاعراض عن اللكر بالني النبوع الناحكم النابع بالاثبات فلانكال في وي الاضراب والصرف على ماتوهموا (والما الوالعاس فهي شده تفيد بعد النق مرف النفي الى الثاني وجعل الاول في حكم المساكوت عنه وفي تل بعد النو معنى النان دعب المعه عامة من العان وعوان عكرانني فالتوع بأف على مله ويل نفيذ التيوت التانع على ما أفاده الاستاد الحقق روح الله روحه ونورض يحه والغان الرالي هامني على المذهب الثالث * ق جواب

اى شي هو في دانه * اى في جوهر ، وكلة اى تأتي على جسمة اوجه (الأول استفهامية تحوقوله تعالى (فياي حديث بعد، يو منون اوالثاني شرطية نحو فوله تعالى (الم ماتد عو فله الاسماء الحمني) والمالث موصولة نحو قولة نعالى (تم نعز عن من كل شيعة ابهم اشد) والتقدير انتزعن الذي هو اسد قاله سيوية (والرابع ان تكون دالة على الكمال فنقع صف النكرة نحو زيد رجل أي رجل اي كامل في صفات الرجال (والخامس ان تكون وصالة إلى نداء مافيه الى نحويا الها الرجل والمراد هو الاول ويسأل بهاعامر احدالمتفاركين اوالنشاركات في امر يعمها محواى الفريقين خعوم عامااى المحن الم اصحاب محدقان الكافرين والمؤمنين وهم اصحاب عيد عليه السلام فداشتركا في الفريدة م فسألوا عاعر الجدهاع الاخر والامرالاع المنترك في الكلام هود عنون مااضيف اليذ ويوضعه اي يوضع كون الامرالاعم منعون مااصيف المه لفظ إى قول صاحب المفتاح بقول القائل عندى ثباب فتقرل اى التباب هي اى اقطنية امكانية وغيرهما من الله صاف الغ هم الناب المؤل عنها عنيشاركها في الله يد ﴿ وَقِيلِ انْ اِي ادْ ااضيف الى مشار اليه كَفُوا !! اي هُولا، يفعل كذا جُولِه البيم منه بنتن الإخارة الحديد كهذا اواسم على كزيد واذا لضيف الى كاي جواله الم كلى عمر لاغير وعلى الخلة هو طالب للمير ويسغى ان يعمل ان المراد من الامر الاعم ماهو مطلقا اى سواء كان ذلك الامرذاتيا اوعرضا اوذاتيالاحدهما وعرضيا للاخركذا في جيم النقايس فتعين النالمؤال بأي شيء هماعا هوعن المر ذاتيا اوعرضيا كان فيد النائل مواه في ذاته فهوالسر الذي وان قيد منوله في عرضه فهوعن اللير للعرضى واناطلق السوال فعن المرالطلق فتعيب في الاول

بالفصل وفي الداد بالخاصة وفي السالت انت مخور ولاجل أن المتوال باى شي هو الخلاهو عن المير قال * وهو الدى عير الذي * والراد بالذي طابع أن يعلم وبخبر عند بدء المرك خاي عن في اللوله طالتي الاوله كالسان شلاق الجنس * كالناطق * خير مندأ محذ وف تقريره هو كالناطني بهني الذي عبر الشي الناطق و كوه النادة لي الانسان الله فان اللطق مختص محقيقة الانسان فيره عن جيم لاهيات المناركة في الحيوان (واغاقال في الجنس تنبيها على إن على الها فصل فلها جنس البنة وهو المنكور في المفلد والختار عند المقدمين علم على بطلان رك للحية من المر ت منساء من اذفد استدل على اعتلاقه بان بقسال لوركب ماعية حققة مزامرين منها ويين فاما الذلا محتاج احدهما الى الاخروهو ع منرودة وجوب احتاج بعق إجراء الماهية المانية للمن الاخر محمل كالالاعال وزيعالنس يف الفق النب الاغ وجوباحناج بعن اجرا اللقية للعية الماليمن والماجب ذلك في الاجراء المارجية المار مق الوجود المنى ولما فالاجراء الحمولة على الماهية فلا لان الاجراء الحمولة اجراء ذعنية لاعار سنهمان الوجود الخازجي فطاعا ولمان كال وإمال كالجل جمال الاخروكاج حدما الى الاخر دون الاخراليه فعلى الافل يلزم القور وعلى الثاني؟ الرام الرجع الاس جمواكل عروية الشريف المفايانا لاغ إزوم الدورعلى التقدير الافل واغالزم الالوكان الاحتياج منجرة لمراج والتكون وجهنين مخانين كاحتاج الصورة لليالهمون وعكمه فأن احتماج الصورة الى الهيمك في العروض واعتماج الهنول الماورة في الشيغي فلا لخم الدور وبلنا الاعلاوه

election of the second of the

النزجيع بلامر جم الايلزم من التاوى في الصد في التعاوى في الحقيقة فلا يلزم من الاحتاج من احد الطرفين دون الاحد وجع من غرض والما التأخرون فقد اختاروا الذكور في الإخارات وهو أن القصيل أعمن أن عمن عن المناركات المانعة اوالمشاركات الوجودية بناءعلى جوازرك الماهية من امرين منساويين والمص اختارمذ هن التقد مين ساء عالمناح وكساله هية من اعرين منسا ويين وان لم يقم علىدلال فطحي اكن تركيهامنهماغير واقع ولدظر في هذاالمالم فله من مزالق الاقدام *وهو * اى الذي عبر الشيء عايدادك في الجني *!لفصل *تم يف المندهنا بلام الجنس فيدقص على المناداليه اى الفصل مفضور على الذي غير الشي عايشاركه من الجنس على ما حقه الشريف الحقق في طف الطول من ان العرف بلام الجنس ان جمل مندأ كافي قولك الامير ز بدافادقعسره على الخبروان جمل خبرا كافى فولك زيد الامير افادقمره على البدأ وفهذا ايضا المارة الحان الخنارعنده ماذهب اليد المتقدمون عالفصل ان مير النوع عن مشارك قالجنس القريب فهو فعل فريب كالناطئ المير للانبان عن منادكه في الحوانية وان مع النوع عن منادكه في الجنس البعيدفه وفصل بعيد كالحياس المهز للاندان عن مشاركه فيالجم الناى والبعيد اخص من الفريب ثم لما اشار بوجه المصر الى تعريف رعاية للفطن وصرح النيا رعاية للتوسط واشارة النالذهب المخارعنده ومعزح النارعاية الفي والمارة التعذف التأخرين قال * ويسم بأنه كلي شال على التي في جوانداى شي هو في ذاته ب وترك لفظ الجنس والا فالناسب النباق ان يقول كلي بقال على الليء في جواب اي عبد و فيذاك

من جنسه الاان يحمل على الاكتفاء بدلالة ساق الكلام عليم وعلى كل تقدير لا يلزم التنافين في الاميم فالكلي جنس بشعل الكليات وقوله نقال على النبي في جواب اي شي فهو بحرج الجنس والنوع والعرض الفام لان الاولين لايقالان في جواب اى شيء هوبل بقالان في جواب ما هو واما العرض العام فلا يقال في الحوالي اصلاوقوله في ذانه في جانداصة والماقال على الله والشمل المنفقة المقينة كالفعل الفرن والختلفة المعيمة كالفعيل العيد واورد عليه بأن الميز المعتران كأن عن جيم الاغبار بحرج الفضل السيد وان كان يمن بعضها يد حل الجنس اذهو يمن عز المعن واحب الناليادمن فوليف المعلى الشيء في حوات اى ئى موقى دائه السر الذى لإيصلم كراب ماهولك لمبذكر منا الفد اجمادا على بالمهمن وجه الجمر (أعلم اله يجوز تبادل المنس والفصل باعتبارين كالناطق علافانه فصل للانسان بالنسبة الى الفرس يتعرو من الانواع والحوان جنس واما بالنسة الى الانسان والحقل فالناطق عنس والجيران فصل لانه لواستع التادل اكان امتاعه مزعليه الفصل ناءعل إن انقلاب العلة معلولا ممنع لكن تلك العلية غير تائة فلا دليل على الاستماع فئيت الجواز (ع قوله فيذا ته في مو منع الحال عن هو من غير تأويل عندسدو وعانه يحوزالحال عن المت أو الخبر بل عن كل شيء مكون محكوماعليه في المعنى و تأو مل عندالجه ورفائهم لا يجوزون لطال عن شيء بغير الناعل والمنعول ولذا قالوا الحال مايين همينة الفاعل والمفعول به آموالتأويل ايشيء كانهو فهؤ فاعل المعنى اوالتأويل اياشي وهوممسراا وملاحقا في دنه مع قطع النظر عمر عوارضة غرر ما قاله النواني تم الفيل اذا تبر الي وع فهوفعنسان فقوم لذلك النوع عفى أنه داخل في قوامه

آتاى في ماهند عنى بنايه الشيء هو هو لاعمى ما يكون جوانا عن السول ما هواد بينهما فرق لان الاولى شا وله تلكلي والحرقى والثآنية مختصة بالكليات كاصرح به بعض الحققين واذا نسب الى جنس عبر داك الفصال عنه فهو فصال مقدم لذلك الجنس بعنى نه محصل قسم له فالناطق بالااذانسب الى دا عبره كالانسان بكون مقوما له واذانسب الى ما عبر عنه كالحروان مكون مقسماله لانه اذانسك الى الحروان فانعتم السه صار حيوانا ناطقا وهوقسم من الحيوان وكدلك النامى اذانسب الى ما عيره اى الجمم النامي بكون مقوما له واذ نسب الى ما عير عنداى الجسم يكون مقسماله (والقصل المقوم للعالى اي الفوماني من الجنس والنوع مقوم للسافل اى المحتاني منهما فالفاسل المقوم للجم مقوم للجم النامى والمقوم للجسم النامى مقوم للموان واعدكان كك لانالعالى كالجسم مثلاداخل في قوام السافل اى الجسم النامي جرء له فيكون العنالي مقوما للسافل واذاكان مقوم العالى مقوما للافلكان مقومه ايضا مقوما للساغل لان مقوم المقوم مقوم ولكنه لبس كل مقوم للسافل مقوما للمال لان قولنا والمقوم للعالى مقوم السافل موجدة كلية وهي لا تعكس كلية بل جزئية فيعض ما يقوم المافل يقوم العالى كالماس فانه مقوم للانسان فهو مقوم للجوان وابس بعض ما يقوم السافل يقوم السالى كالناطق فأنه مقوم للانسان ولبس مقوم للحوان (ولذا قالوا ولاعكس بالمعني اللغرى وأن وجد العالس الاصطلاحي (والما الفصل المقسم فهو يعكس الفعال المدوم فكل فعنل بقنم المافل هو بقنم الملك لان معنى تقسيم السافل تحصيله في وعواد احصل السافل حصل المالى لا محالة لكون السافل اخص واستلزام وجود الاخص وجود الاعما

ولان فسوالسم تسم فنات هده الوجه الكلية وهركل فعسل يميم السافل يقمم العالى لروقه عرفت انها لاعكس كليك عليس تل فصل بقيم العالى بقيم السافل بل شمكس جزئة فِونَ مَا يَعْمَ العَلَى يَعْمَ الدَافل (وَلَافَ عُ مِن تَعْمَ الدَاتي شزع في تقديم الفرض اى الكلى الذي يكون خارجا عن ماهية وابراد كلة الما الدالة على النفصيل لاقتضاء مقام الله باعتمار ان المريني بقسم اولا الى اللازم والفسار في (و عسم كل منهما ثانياالى الخاصة والعرض الهام فكان المقام مقام التفصيل فاورد كنة اما للدلانة عليه اوليعد الحمل (واما يان الذاي الذي هو عديك فلبس منه الثابة اذهو بقسم أولا إلى اقسامه الثائسة ولانه قريب الخِمل (قال التوقادي عطف على قوله والدان وعديل له فيكون كله الما مقدرة فعاسين بقر ينه ما ملق انتهى اقول لاع مداعن الكاكة اذلواعتم سنف ما في المعلوف عليه لاورد في جوله الفناه فم ال كله الما يفعل طالجل ويؤكد به عاصدر ويتفعن معنى الشرط وهوكلي في الثالثة عند بعمن المعقين كالفاضل العصام والى المعود والأمام البركوى على ما سنه في الامكان وعند بمنهم كالشيخ الرمني والفاصل المصام على في الاخرى والترى في الاول بناء على أنه الابوجد في الوائل الكت (فانقل كيف بنصل لما ذالنمل كصل عد حول اما فقط قلت مذا محاز فالنسة ومي على اعتبار الواسطة ف الم وص فانقل إذا كانكة الما لتأكيد عاصدر عالل ادعاصدر قلناه والنسة الانصالية المترطبة عندا لحنية اوالنسبة الجلية الإندعنالالفية فنهناع عرالدمن فان فيل عر قالوا وشنع ومن الترط والقولوا وللثم علقات لمسلم

صراءة الشرطية ولقيامه مقام الشرط التروك ولظه ورمعني الحلبة خذ هذا فانه ينفعك في كثيرهن المواضع *فاملة من شانه *ان عِمْعُ انفكا كه *اى لا محور ان يفارق عن الماهية وان وجد في غيرها فلازد اللازم الاعم وذلك الامتاع لما لذات المازوم اواندان اللازم اولام منفصل كالسواد المبتى بعن النمية * وهن الماهنة من حيث هي اي امنع انفكا كمعنها في الخارج والذهن جيما كالزوجية للاربعة فأنها لازمه لماهية الاربعية اوالماهية الموجودة في الخارج اى امتع انفكا كه عنها ماعتبار وجودها في الخارج دون الذهن (اما مطلقا كالحرارة للنار والتميز في الجسم (اومأخوذا بعارض كالمواد للبشي فان كلا من الحرارة والمواد لازمان لوجود معروضهما بالاعتبارين المذكورين (فائد فع ما اورده الحقق الدوان في عاشية التهذيب من انالسواد كالابلزم ماهية الانسان لابلزم وجودها العضا لان الانسان الاسطى كثير بل انما يلنم الماهية الصنفية اعنى الحبشى بحسب وجودها في الحارج (والتحقيق ان المراد بالازم الماهينة مايازم النوع وبالازم الوجود مايلزم الشعفص (وان النواد لليشي اعا يلزم الصنفيمة التي هي من جلة ما اعتبر في تشخصه فكون لازما للتخص لا للاهت (وبالحلة ان الحرارة والسواد لازمان لوجود معروضهما بذيتك الاعتبارين لاللاهيمة من حيث مي هي والالكان كل نار حارة بالضرورة وهوفاسد اعدا نقيضها الذي هوالامكان العام وهو بعض النار لبس محارة بالامكان العام (وكذا لكان كل اندان اسود بالمضرورة وهوفاسدايضالعدة تقيمنها الذى هوالامكان المام وهو بعض الانسان ايس اسود بالامكان العام او الماهية الموجودة فى الذهن دون الخارج اى امتع انفكا كه عنها ماعتبار

وجودها في الذهن فقعد كالكلية اللازمة العنقاء فان العنقاء من الماهيات التي لم يوجد لهافرد في في من الازمنة ولم تعلق م احساس إصلافلا رتسم في ذهن من الاذهان على وجمالجوسة في شئ من الازمنة فلا تفارقها الكالمة بالفر ورة ما دامت موجودة في الاذهان فتكون الازمة لهافي الذهن مخلاف الانسان والحيوان وغرهما من الماهيات فأنها قد ترتسم في الاذهان جزيمة عنسد الاحساس فتفارق عنهاالكلية ولاتكون لازمة لها على ماحققم بعض المحققين * وهوالعرض اللازم * فالاول لازم الماهمة واناني لازم الوجود اخارجي والشالث لازم الوجود الذهني نم اللازم مطلقااي سواء كأن لازم الماهية اولازم الوحود المايين اوغريين (والاول يطلق بالاشتراك اللفظ على معدين (المعنى الأول هوالذي يلزم تضوره من تصورالللزوم اي يكوت العلم بالملزوم موجبا للعلم باللازم وكافياني الجزم باللزوم بينهما كلزوم الناج الادلمالينة الاتاج وكلزوم الطرفين للاعراض النبية مثل لزوم المنارب والمهروب للفرب فأن أدراك المضرب موجب لادراك الصارب والمضروب وهذا هو للزوم المين بالمني الاخص الذي هوالمنسر فالدلالة الالرامية عند المعققين من إهل المعقول (والمعنى الثاني هوالذي بالرام عن تصوره مع تصور الملاوم والنسمة بينهما الجرم باللنوم كلزوم النوجية للاد بعد فأنه لإبار من تصور الار بعدة فقط قصور الزوجية بل الرم من تصور الاربعة و تصور العجدة مع النسمة بدهما الجرم اللزوم فنهما (وهذاه واللروم الين بالمعنى الأعروق كفات في كون الالتزاميدة مقبولا خلاف والحقون على اله غركاف (والتاني اي اللزوم الغيرالين وهوالذي محتاج الجرم به الدليل كلروم التابيج للدلائل الفنرالينية الانتاب كالتكل الصاني والثالث

وكلزوم تساوى الزوايا الثلث لقاقتين للثاث وله ايضا معنيان احدهما خلاف الين بالمني الاخص وتانهما خلاف الين بالمعنى الاعم (فإن قيل تقسيم اللزوم على ماقالوا هكذا اللزوم اماين وهوالذي بلزم تصوره من تصوراللزوم اوين تصورهما الجرم باللزوم وغبربين بخلافه فهلنا يقتضي أن للازم البين معنى واحدا مرددابين ما لرم تصوره من تصور اللزوم وما يلزم من تصورهما الجزم باللزوم بالهما وغيرالين معنى واحدا وهرى مالم عصف بشئ من شقى الترد يد (فا التو فيق بين البانين (قلنا مرادهمانس كذلك وان كان ظاعر كلامهم يوهم هذا لكن النعقق ان من ادهم جع بين معنى كل منهما احتصارا في العسارة اذاو قالوا بين يلزم تصوره من تصور اللزوم وغير بن يخلافه اومن تصورهما المن بالله وم وغير بين خلافه لكان الكلام ظويلا والاختصار في الكلام مط فلنا جعوا بين كل من معنى كل منهما بأن يحد في وغيرين بخي الافه الاول لعصل جع معنى الين والاختصار (واعتبرارجاع عير يخالف الناليكل واجد من معنى البن جما لمعنى غيرالبين على ما افاده الحقق الدوانى والمدقى ابوالقيم خذهذا فانددقيق و القبول حقيق * او * من شانهان * لا بمنع * انفكا كه عن الاهمة * وهو العرض المفارق * وهواماان دوم الموض كالفقر الداعى اويزول عنمه بسرعة كمرة الحجل وصفرة الوجل اوبيطئ كالسّاب والسّبب ٧فان قبل كمف يدوم العرض المفارق اذاودام ان لا يكون مفارقاً بناء على ان الدوام لا يخ عن الضرورة بالمعى الاعم الذي موالراد باللزوم المتسرفي تقسيم المرض الى اللازم والمفارق اعنى امتاع الإنفكاك سواء كأن ناشتاع والنات اى الماهنة اوغيره وهوالوجود لايل دوام المسيد لامحالة يسارم

مر المراجع ال

دوام البب المنهى الى الواجب بالذات فيمنع ارتفاعة واسا انفكا كه عن الضرورة بالمعنى الاخص اعنى ما يكون منشارة الذات اى الماهمة فلايعتبرهنا لماسق مزران اللروم هنا. هوالاتم (قلنا المراد بالدوام هنا الدوام بعد حصوله عادام الموضوع كالامراض المزمنة التي لاعكن برؤها وبالزوال الزوال مع بقاء الموضوع على الذالدوام بحسب الواقع لابنافي المفارقة محدب الامكان على ما فاده القطب في شرح المطالع حيث قسم العرض المقارق الى المفارق بالفعل والمفارق بالقوة وقسم المفارق بالفعل الى سريع الروال و بعليته واعترض عليه بان القسيم بعد ذلك غير حاضر مجوازان يكون العرض المفارق عاعكن اتصنافه به ومفارقا عنه الدا كالانتفن للمشي (واجنب بأن المقدم الكلي بالقياس إلى ماهدية ما تحتمه من الافراد وهو لادان يكون محولا فكيف يكون مفارقاعنه الدا ﴿ وَ كُلُّ واحد منهما ﴿ أَي مَنِ اللَّانِمِ وَالْفَارِقَ (اعلم اللقوم في تقسيم الكلي الخلاج عن الماهمية مسلكان ﴿ الأول له اما ان يخص بحقيقة واحدة وهو الخاصمة واما. انلايخص وهوالعرض القارق وكل منهما المالازم اومفارق (والثاني أنه أماان عنم انفكاك عن الماهية وهوالعرض اللازم اولا وهوالعرض المفارق وكل واحد منهمنا (امالماصدان اختدر بحقيقة واحدة (واماعرض عام انع حقايق فوق واحدة (والمقن اخذ هسدا المسلك النب فاول الامرعلى انكلا من الحادسة والعرض العام يكون لازما ومضارقا وانكان المق منكل ن السكن النككي متهما لازماكان اومفنارقا مفهوما واحدا وهو لوزه سفول سل حققة واحاء أو على خفاني فاعتار هدا المنهوم سارالعرش محسرا في فين فعلى مسنا بندفع

.

الاعتراضات الم أوردها بعص السارحين بلزوم زيادة الكليات على خسة وبلزوم كون تصريح المورخلاف عاصر حوا *اما * من شانه ١١ ان مخنص محقية واحده ١ اعل ان الاختصاص معنين احدهما القصر (والثاني الارتباط والتعلق وكثيرا ما يستعمل الناني بلفظال بادة وهايشتي منه كالمزيد لاالاول ان لان الاول كلي متواطئ ساوي افراده فلا يتصور فنه النفاوت والزيادة (والثاني مشكك مصور فيه التفاوت والزيادة (والراد هنا هوالاول ع الغذان الاء داخل على القصور عليه وهو الامسل لان الاختصاص وما يشتق منه اذا استعمل الساء فالاصل فيه ان يدخل الساءعل المقصور عليه لكن الشايع عكسة وهو دخوله على القصور فكون في الثاني اما محازامر سلا بذكرا لملزوم اى الاختصاص وازادة اللازم اى التمين اوتضمينا وحفيقة التضمين الهابس من قيل المحذوف ولامن قبيل المقدل ولا من قيل الكناية بل من قيل الحقيقية كاينه الشريف، قد سره فيكون كلا معنيه مقصودا باعتمار الافادة والقهم وباعتمار الدلالة النالمني الاصلى مق بالذات والاخسرمق بالتع واما باعتسار القيام فكون كلا معنيه مقصودا بالذات فكالم آخر (م القصر الماحقيق الذكان تخصيص الشي بالشيء كساطفيقة وق نفس الامر بان لا نجاوزه الى غيرة اصلا (وايا اجاق انكان ذلك القصم عس الاطافة إلى شيء آخر مان لا يتجاوزه بالنسد الى ذلك الشي وان امكن تجاوزه الى شي آخر في الحله وكل من اللفنية والاضافي الماقعم الموصوف على المنفذوا فافضر الضعة على الموصوف والاول هوان لا بحاون الموصوف من ذلك الصفة الناصفة الخرى أكمر يجوز ال يكون ثلك الصفة الموصوف آخر (والنان هوان لا يجاوز الصفة ذلك

للوضوفة الي موصوف آخر لكن بجوز ان بكون لذلك الموضوف صفة اخرى (والقصر هنا حقيق لان المادر من الاختصاص الاختصاض الحقيق ولاالحاصة المرادمعنا المطلقة الني هي احدى الكلات الخدس وهي ما بخدس النبي القياس الى كل ما يفار لاالحاء بدالاضافية النهمي قسم من العرض العام وهي ما يختص الشي بمالقاس الى بعض مايفاره كالمحمر للانسان والحيوان وهنا القصر المذكؤن العنااي كالخفيق من فيل قصر الصفة على المرصوف (ودهب بعض التأخري الى ان الخاصة المعدودة من إندى الكليات الخمس اعم المطلقة والاضافية فيكون الماشي بالنسمية الى الانسان خاصنة وعرضا عاما معا فتعاخل بعض الافسام بالنسة اليشئ واحدفان بكون القسمة حقيقية بل اعتبارية غبر مفين مقائدة على ما جعفه الدوان ولذارجم المحققون الإول: (قالمالعلامة قطب الله والدي فيشر الطالع الخاصة مقولة بالانتقال على معنين الحدهما ما يخص الشي القياس المجلى ما يفاريف في المحمد في المحمد وهي التي عدت من الحمسة (ع قال ورسمهما المعن بان العلى المول على ملكت طبعة واحدة فقعل عبر ذاتي فخرج بالقب للاول وهوقوله فقعل المرض العلم وبالقيد الاخسرالثك الباقية ولقالم يعتبر النوع فالرسم كالعتبوالعم فالثفاء لكون شاعلا فلواص الاجناس والانواع على مالستمسند جداو اليمما ما يختص الشيء مالقياس الى بعض فالمعلزه ويسبى خاصة اضافية التهي كالامد فقد فلهر عند علاله المالية الما عن جع الاجدال وخاصة مضافة يولي المديرة عن بعضها وان الخلافية الى في ويت الكريات الاله المن هي الخياصة والقد فالاعتبرا فيعنهوم الخاصة العين عن جهم الاعبان

خرم عنها الخاصة الاضافية فامان تدخل ف العرض العلم اوسى واسطة بين الكليات الخمس (والداني بط فتعين الأول وهوكونه من العرض العام (وظهر ايضا من هذا ان المراد من الحقيقة اعم من ان يكون توعا اخبرا اومتوسطنا اوعاليا اوغيرها من الاجناس. (فقوله اما ان يختص محقيقة واحدة اولى من قولهم المختص بافراد نواج واحد وان امكن ان يراد من النوع المفعوم (الايقال الكلام فالقسام الكلي بالقياس الى ماتحته من الجزئيات كا هو المنهود فالجاصة الحاسلة من التقديم خاصة النوع والتعريف بافراد نوع واجد منطبق عليه قطعا (لالا تقول هذا مخالف لماعليه الأءمن ان خاصد المعدودة عن الحمسة شاءلة خواص الإجناس والانواع فالتعريف بالخقيقة إو الطبعة مسكسنة جنداكا استحسنه القاضي الارموى في المطالع (واعترين على تعبير الحقيقة بان المتادر من الحقيقة الماهية الموجودة في الحارج فيض ج خواص الاعتبانيات (واجب بانالاغ المسادر كف وقد شاع استعمالاتهم ف مطلق المامية *وهو *اى الكلي الخارج الحمول النتص محقيقة واحدة لازما كان اومفاقا * الخاصة * وعي ٧ (اماخاصة الجنس كالمنتفس لليوان والتحر للسم واما خاصة النوع كايأتي من المثال تم هي على ثلثة اقسام لانها قدتكون شاملة وقد لاتكون والاول امالازم * كالناحك بالقوة * الانسان * و * إما مفارق ك الضاحك * بالفول للانسان والاسان كالكانب بالفعل للانسان فان الضاحك الفوة خاصد خاملة لازمة لحقيقة الانسان والضاحك الفاسل خاصة خاللة مفيارقة عنها لكونه مشتلاعلى الفندك الذي هو البيد الانفعالية القي في العاقلة بسب النهب بالغاء ل والتحت النعل مساو للانسان فكذا المتحاك الفعال

مرويدي المالية المالية

الذي هومست عنه مساوله ايضا وشامل لكل افراده (الارق ان الصنيان بل الاطفال في المهاد يضعكون لادراكهم الامور الفرسة ومفارق عنها (واما الكاتب بالفعل فهو خامسة مفارقة غير شاملة لافراد تلك الحقيقة لان بعض الافراد كان بالغول و بعضه ابس بكات بالعول (وعشر الفاحل الكلته ي في الرحان أخياصة الفر الثاملة بالضاحك بالفعل مجول على السائحة بل مجول على السهو من قدلم الناسخ (وجاعة خصوا ابم الليامة المطلقة بالشاملة اللازمة وم عي تسميم العسمين الاخرين اى الشاملة المفارقة وغرالشاملة بالفرض العام لثلا يطعل قديم الخوس (ونسد الشيخ في الشفاء الى الاضطراب لأن الكلي الما يكون خاصة الصدقه على حقيقة واحدة سواه وجد في كلها او في بعضها ولازملها اقل يلزم والعام موضوع بازاد الخاص (فالكلي الما يكون عالا اذا كان صادقا على حقيقة وغرها مطلقا فلا اعتار فيذلك التخصيص يحهدي العموم واللموص (تعني ان ون خصص اسم الحاصة المعلفة الشاملة اللازمة وادرج العسمين الماقسين في العرض السام لمراع في الشميسة معني العنوم والاصوص سعماهومتها بلاهملها حث جعل التصف ععى الخصوص فارجاعي الحاصة ومندرجاني العام ورسم الم اي الله صدة الطافة * مانها كلية * حنس تامل الكليات والتوفادي هنا اعتراض وجواب بنفرعت طبع الاركاء بل منف عندالاعماء *نقال *اى محمل جلا مواطنا * على ما تحت حققة واحدة ١٤ اي افراد حصلت كت حققة واحدة * فقط من إسماء الا فعال عمى انده وكترا مايصدر بالقياء زينا للفظ تكانف المشاف الحالف الحالف الحاسة معترة المهالة

المنافقة الم

على عاكت حقيقة واحدة فعط اي فانه عن أونها معتبرة بالغوليه على ماتحت حقايق فوق واحدة على ماينه النشازاني في المطول عند قول الخطيب والبلاغة بوصف بها الاخران فقط (تم النبادر من قوله فقط القصر الحقيق وخرج بهذا القيد الجنس و فصول الاجنساس كالحماس للحوان وانامى للجم وكذا فأبل الابعاد الثلنة له والعرض العام و يخرج بقوله عد قولاعرضا * النوع والفصل القريب (النقال اعتضر عبه النوع على تقدير الديكون ذاتا والحال اله على تقدير تعريف المص الذاي بقوله هوالذي يدخيل في حقيقة جزياته داخل مق العرضي فكف بخرج بقوله فولا عرضا لاناتقول لاغ دخوله إن العرضي كيف والداداق المعم غير الذاتي المعرف على م ال الدخول، مؤل هذاك بمدم الخروج على خاحقة نا يدواما * من شان ركل واحد نهما بجان المرحقان * يعنى حقيقتين فصاعداعلى سايف ع عند اردافه بقوله بعنو في حقيدو احدة * وهدا الجيد شايع عَالِينهم في منان عدا الفن ﴿ وهو الدرس العام ﴿ وهوعلى تلانة افساملاته فدكرون شاملا وقد لايكون والاؤل الما لازم المتنفس بالقومة وإعترض عليه التوقادى التحد المتدلاس بجيم لان الحيوان سنغس داعًا المالك اطر نا لى الباطن فالتنفس تابت الحروان بالفعل داغه الأباغرة واجاب بانه اغارد هذاال والم اوكان المراد من التفس اعمن أخراج النفس وادخاله اما أوكاب المرادمنه اخراج النفس والدل صحيح بتقطع بادخاله التهى كلامه بعينه وميد (افول لاورود نهذا الاعتراض واعيا مناؤه الفهي النقم لذلار سبق عنه هذا لتسل بل بلغ ماغ الماهة كيف لأ والنالتفس بالقوة اي عامن شاعان ينفس لازم للمية الانسانية وغيره عن الواع الحيوان شاملا الحيد افراده فيصح كوله معا الأ

للغرض العام الشامل اللازم والدليل الذى اورده لمدم صحما المثلل لايستلومه بل يستارم صحه: لتمثيل بالفعل فلايتم النقريب مع ن التميل بالمتنقس بالفعل للمرض العام اللازم غيرصيم اليهنا (وانكان دامًا غيرمنفطم على تقدير تعمم التفس أيضا اذا الدوام حسب الواقع لاينا في المفارقة عسب الامكان (والدامثل مالحور للعرض العام انشاعل المفارق (غ النفس في الحقيقة عمارة ن و تحصيل النفس ادخال الهواء في الجرف واخراجه (وذلك ألاد خال والاخراج غفى واحد بلا مدخل للعميم على ما قاله المفسرون في تفسرقوله تعالى (وان تعدوانمت الله لا تحصم ها مران في كل نفس نعمان نعمة مدالم و الدخال الهواء ونعمة فرح الذات باخراج ذلك الهواء وكل نعمة شكرهاواجب فؤكل نفس وجب الشكران ولذ قال الله تعالى (وقليل من عنادي الشكون فالتحرياد خال النفس واخراجه لايلاع ما قالوا لان المدخل والخرج الهواء وسها يحمسل النفس الواحد وان جازما ويله بالاسناد المجازى آكمن التخصيص بالاخراج من غيرضرورة تحكم و) الماعرض عام شأعل منارق كالمتنفس (بالقعل للانسان) فعره والخيرانات المروض الماوعوم الفائل اى العرض المام الفرالسامل كالاسط بالفعل للانسان وغيره من انواع الحيوان فالمتنفس بالقوة اي بن شنه ان من عرض عام شامل لازم بلانسان وغيره من انواع الجيوان والمتنفس بالفعل عرص شامل معارق للانسان وغيره من انواع الحيوان (اذعكن ان لاستفس الانسان وبعرومن انواع إلحيوان عبس الهواء في الجوف و بسبب ،آخر فلا يكون داعًاله (اذلا بلزم من فعلية النسبة دوامها ولوسل ولاغ الذالدوام بحسب الواقع بنافي المعارقة بحسب الامكان واما الأبيض بالفعل فعرض عام لازم الوجود باعتبار الصنفية لكنه

غيرشاءل لافراد الانسان وغيره من اتواع الحيوان * ويرسم اي المرض العام باله كاي *جنس بدقال * يحمل بالمواطنة * على ما ١١٤ على افراد حصلت المحت حقايق مختلفه الى محت حقيقان علقان فصاعدا فغرج بهالنوع والفصل والخاصة لأمها لا عَالان الأعلى حقائق متفقة وقوله *قولا عرضا * يخرج الجنس واعترض عليه بان قوله في تغريف أباطامة كلية تقال على ما تحت حقيقة وفي تعريف العرض العام على ما تعت حقايق يوجب ان لايفالان على نفس الحقايق ولنس كك (فانهم يقولون الانبان مناحك والانسان ماش واجيب بان المرضي اعالحه ل في الحقيقة على الأفراد التخصية بالاستعداد وعلى حقا بقها اواسطة اقصاف اشتعاصها بذلك العرضي فان المقايق لاوجود لها في الخارج الاف من استفاضها فلا يتصف الموجود الا الاشفاص الناتصناف الشي فرع وجوده (فاذا قلنازيد صاحك اوماش فلاشك في استعداد زيد الصحك او بالشي مخلاف ماأذا قلنا الانسان ضاحك وماش فان الانسان لا تصف بالسحك اوللشي في الحقيقة الامن حيث اله موجود في الحارج لامن حيث المحتوان ناطق (ولقائل ان بقول ان كان مرادالص من قوله يقال قولا عرضنا في تعرين الحاصة والعرض يحمل بالواطأة على افراد خصلت عت حقيقة واحدة وعلى افراد حصلت تحت حمايق مختلفة عملا عضيانم ان يكون كون الخاصد ، فولا فيجراب اي شي هو في عرضه منكونا عنه لان بيان كونه عيد لا على الافراد غيريان كونه بجولا ف جواب ال شي عرفه ولا بدمن - إن كونه محولا في جواب اي شي هو في عرضه لإن الخاصة المطلقة معرة لذى الحلصة عن كل ماية اره والسول باى سي هو في عرضه سؤال عن المرعن جمع الاغمار (وان كان المرادية

كونه جولا في جراب اي شي هو في عرضه فهو مع عدم تبادره يستارم كون العرض الفام ايضا عفولا في الجواب عن المؤال ملى شيئ هو في عرضه مع النالم في العام لعدم دلالته على عمام المعدة وعدم حصول التمير النام بملاعال في حوان ماهم ولا في جواب اى شيء هو (فالصواب الديفرف الخاصة اولا بانها كلية مختفة التي وقال عليه في حواب اي شيء هو في عرضه (ع ومرف العرض العام بأنه كلي عال على ماتحت حقايق مختلفة قولا ع صناع عرف هنا (ولا تخلص الامان يقال نعتار الشق الناني (ونقول انه منى على إن المؤال ماى شيء هو في عرضه مؤال عن المنو في الجلة وان العرض العام قعمان عمر للا هدة في الجلة وغرمم اصلا كالتي، والمكن العام الشاعلين للواجب والمكن والمتم في بحوزكون العرض العام مقولافي جوانب اى شيء هو في عرصه كاذهب المذالاقدمون الحوزون للنعريف الاعموان لم يحركونه مقولا في جواب اى كي عوفي عرضه على مذهب التأخرين انفراليوري للنعريف بالاعملان السؤال بايشيء هوفي عرصه غندهم مؤال عن المير عن جيع الاغيار اومن عه قالواالمرمن العام لاتحوز أتمر يف بدهن اغاية تعم المراء والتخلص عن اغوال الاوهام التي اصلت بعين النارحي فضلوا واصلوا فهيهات المرام من ان الوا (فظهر من تقسيم المص الذاتي والعرمني للى الكليات منعصرة في خصة الجنس والنوع والفصل والخامسة والفرض المام وطريق الطبط الاسهل ان الكلي إما ان بكون ماهية استخاص اولاو لاون النوع والناني اماخارج اولا والحارج العا مختص محقيقة واحدة اولابوالاول خاصة والثاني عرض عام وغيرا خارج اماان يكون عام الخزوالم بزلئلها ولاحرى اولاوالاول حش والثاني فضل (مم اعل ان كلا من الكليات الحسد تكون

منطقبا وطبعيا وعقليا فلنمزلك أولا أنالكلي انتت لافراده في الخارج ولوعلى تقدير وجود هافية فعقول اول سواء ثلث لافراده في الحازج فقط كالحار للتار فان الخرارة اعا تنت لها فالخارج لاق الذهن والالكان الذهن عاراعند تصورها (اوق كل من الحارج والذهن كدائيات الاعيان الحققيمة مثل الانسان والحيوان اوالمقدرة مثل المنقاء وانتبت لافراده في الذهن فقط فعمول بادسد يساف فنعفى التعلق كفهوم الكلي العارض لإعيات وكفهوم القضة والقياس وغرها من الفهومات الم يحت عنها في النطق (ويندما لا يعث عنه في النطق يل في المكية والكلام كعفوم الواجب والمنع (وان الكلى له ثلث اعتبارات (احد ها مفهروم الكلى وعو مالاعتم نفس تعسوره عن وقوع الشركة فيه ويسمى كليا منطقيا و ثانيها المعروض اي ما يورض له الكلية ومو كونه غيرما نع ويسي كليا طبيعيا (والفرق بين المفهوم والمروض ط فإن المفهوم هو ما لاعنع نفس تصوره عن وقوع الشركة فيه (والمعروض طاية ريفن له الكلية كالحيوان والانسان مثلا ومن العلوم ان مفهوم الكلي أبس بعينه مفهوم الحيوان لان مفهوم الحيوان جمم نام حماس بحرك بالاراده ولاجزء له عل هو خارج عند صالح لان محمل على الحيوان وعلى غره منل الانسان والناطق عما يعرفن له الكدة في العقيال (وقالتها الحموح للركب من الفهوم والمروض ويمي كليسا معليا (الأعرفة هذا فقهوم الجنس وهوالقول على الكرة الختلفة الخفيفة في جواب ما هو يسمى جنب المنطقة (وبعروض بالمس اي ما يهرض إلى الجنسية كالحوان والجنم النام مثلا بعم استعا والعنوع الركت منساسي جنسا عفلها

وكذا مفهوم النوع وعو المقول على الكثرة المنفقة الحقية في جواب ما هو يسى نوعا منطقها (ومعروض النوع اي ماينز في له النوعية كالانسان والفرس مثلا يسمى نوعا طبعيا والجموع المركب منهما يسمى نوعا عقلتما وقس عليهما باق الكلمات الخمس من الفصل والخاصة والعرض العنام (فطهر الفرق بن الكلي العليي والجنس الطبعي في جيم المواد (اذالحيوان من حيث المعمر وض للكلي المنطق كلي ضفق وعن حيث أنه معروض للخس المطن جسط عي فلاعتاج الى اثبات الفرق بيتهما بالعموم والخصوص كالوهمه بمعن التارحين حيث قال ان الكلي الطبيعي اعمطلقا اذيصان على كل من الكليات الخمس دون الجنس الطبيعي والت خيرياته إذا تحقق الكلي الطبعي فالنوع لئم الدلاوجد بينه وبينالنوع فرق الا في إعض للواد (والحال ان منهما قرعاً وطلقا وكذا الحال في تحققه في النصل أو إلخاصة الوالم ض العام هذا (مُ الكليات الخمس النطعية اقسام الكلي النطق والكليات الخمس الطبعية اقسام للكي الطبيعي والكلات الخيس المقليسة اقسام الكلي العقلي (عُم الكلي النعلق والعقلي كالاوجود لانف عهدا في الدارج الاوجود الافرادهما في الحازج العنالكو علامورا اعتسانية كنار العبولات التابية (واختلف الصفعولية في الدالي العليدي عل عوم حود في الخلة اوليس عوجود اصلا فاختار بعضهم الاقل اي الموجود في الجلة (واعا قالوا اله موجود في الجلة الآم لا فواون أو جود كاركان طبعي فأن الكلمات الفرضية والفهومات المسعة عزل العلى لشت عوجودة عندهم ايضا بل يعون الانفساب المرقي والمكرون بدعون السلب الكلي ولذا فالوالس عوجود لصلا أواملهن قال الفعوجود في إلحالة فلعول

فدعون أن بعض الكلي الطنيعي موجود في الخارج (واستدلوا على ذلك بان الحيوان جزء هذا الحيوان الموجود في الحارج وجزءالموجود موجود في الخارج (ورد باله أن ار يد بوذا الحيوان ماصدق عليه كزيد مثلافلاتمان الحيوان جزء له بل مجوزان بكون لزيد ماهية بسيطة لاجن لها عقلا ولم يقم دليل على عركب حفلا فضلا عن ان مكون من كا من الحيوان واحب الله لاشيمة في تركب ماهمة نوعه اعنى الإنسان (ومن البين أن ماهيمة الشعص هوعين مغفية النوح اذالشعس اعرص بالهوارض فكف بنصور باطة ماهية زيد مع ترك ماهية نوعه (ورد حددًا الجواب ايضا بأنه لوسيا وكسه فهو جزء عقل له والجزء العقلي للوجود في الخارج الأبلزم ان يكون موجودا في الخارج (واجيب باتالجزء الذهني لناكان متعدا مع الكل في الخيارج لعدة الحل خارجا كان موجودا فيد (ورد بالالق كرنه موجودا في الخارج بالذات واتحاد الذاتات مع التي أتحاد بالنات واتحاد العرضات مع الشيء اتحاد بالعرض (فلواكنف بصحة الحل لم نتبت كونه موجودا في الخارج بالذات وإن اريد بهذا الحيوان المفهوم التركي اعنى زيد الحوان مثلا فلاتمانه موجود في الخارج بل هو اول العث (اذيلن المادرة على المطلان كون الحيوانا وجودا موقوف على وجود هذاالحوان ووجود هذااخبوان موقوق على وجود الحيوان لان وجود الكل موقوف على وجود الجراء (عالاحمالات على تقدير وجود الكلي الطبيعي ثلثة (احدها انالوجود اننان في الحارج والموجود اننان فيه ويرد عليه اله يستلزم عدم صحفالحل لانالحل عارة عن أتحاد المفهو مين المتغايرين ذهنا في الخارج (وثانهما ان الوجود واحد في الخارج والموجود اثنان (و يردعليه انهان كان كل واحد منهما موجوداً

بذلك الوجود بلزم قبلم معنى واحد بحال مختلف (وال كان الموجود به بجوعهما فقط بلزم وحود الكل بدون جزية وكلا اللازمين عقط ما الونالها ان الموجود واحد في الحاري والوجود واحد فيه (وان كان اتني في العقل ولا مليمه محذور وهو الختار عنداللدقفين (واختار بعضهم الثاني اي اله ليس عوجود اصلا وانتداوا على م بوجوه لايخني صعفها وعكن التوفيق من المنهمين (ان مراد من قال انه ليس عوجود انه ليس عوجود في نفسه مع قطم النظر عن الافراد (ومن قال اله موجود اداد-انه موجود بوجود اشخاصه (قال الامام البركوي في الاعان وجود الكلى الطبيعي في الاستخاص عمى أنه عكن ان يؤخذ من كل جرئي معنى كلى حاصل في العقل معريده عن المتخصات إذ الكلى غير موجود في الخارج عند الحققين اذيارم حسندا ان يكون الثي الواحد في خالم واحدة موجودا في امكنه منعددة وذلك بين الاستحالة وال قال اكترالتاس انه موجود في من الاستعداس لانه جن منها النهي (واما كون الماهيد مع أتصافها بالكلية واعتار عروض الكلية لها مو حودة فلادليل عليه (ولمافر عمن مبادى المصورات شرع ف مفاصدها فقال ﴿القول الشارح ﴿ اي هذا بالماحث القول الش (اوالياب الثانى مباخث القول الس اوع بجد استعضاره مباحث القول الس اومن الاصطلاحات النطعيم القول الش وهذا التعريف اع من أن حَرَن حِد الورسِعَالِما أَسْمِينِهُ بِالقَولِ فَلاَن الْقُولِ هُوالْ رَكِياً والعرف مرات كلاحند قوم وغالبا عندالا عربن والتعم هوالاول واما بالشارح فلشرحه والصاحه عاهيات الاشها الما تكته عااو بوجه عردها عاعداها واذقد علت في مندل التكاب القالعاق الكنسية من فقدة على الفكر وهو يطلق

الما والما الما والما والم

على عان منها حركة النفس بالقود التي النها مقدم الدودة التي هي البطن الاوسط من الدماغ اي حركة كانت فانها اذا كانت فى المعولات تسمى تفكرا واذا كانت فى الحسوسات تسمى تخيلا وثلت القوة واقعة في مقولة الكف فان الحركة في الكيف كا تقم في الكيفيسة الحسوسة كركة الماء من البرودة الى السخونة تقع في الكيفيات النفسانية كركة النفس في المعقولات مثل حركتها من المبادى الى المطالب ومن المط المالي المسادى وقد يطلق على معنى اخص عاذكر وهو حركة لنفس في المعقولات مبدئة من المط مستعرضة للعانى الحاضرة عند هاطالية مباديه المؤدية المداليان تعدها ورتيها ورجعهن الكالمادي اليالط ولاكان مُلِ العلوم الكتبة متوقفة على الفكر بالعني الثاني والترتيب على الوجد الخاص لازم بينله رسم ماللرانيون (وقالوا ترنيب امور معلودة للتأدى إلى جهول وارادوابا لامور امرين فصاعدا وظات الامور المرتب قان كانت موصلة الى التصور سمت معرفا وقولا شارحا وانكانت موصلة الى النصديق سميت حمة ودليلا والانول كالخيوان الناطق الموصل الى تصور الانسان والثاني نحو قوانا العالم عكن وكل عكن له سب الوصل الى انتصديق عواسا العلم لهسبب وقدم المص القول الش على الحيدة في الوضم القدمة على الحية بالطبع ليناس الوينع الطبع والتقدم بالطبع هوكون الني الحيث توقف عليه غره ولايكون مؤرافيه كنفدم الواحد على الاثنين فأن للاثنين متوقف على الواحد ولايكون الواحد مؤثرا فيه والقول الش بالنسمة لى الحد كذلك لان القول التي من قبيل التصور والحية من قبل النصديق والتصور مقدم على التصديق طبا اذكل تصديق توقف على نصور طرقيه وتصور التأليف ينابها ضرورة امتناع الحكرعد الجهل باحد هذه الثلث

ولايكون هذه التصورات مؤثرة في التصديق الخد قول دال على ماهيمة الشيء الشيخ الماخذه الشيخ الرئيس في الاشارات وعراده عن الحد الحد محسب الحقيقة عو مختص بالما هيدة المؤجودة (والمالكد محسب الاسم فهو قول دال على تفصيل مدلول الشيئ ومفهومه وهو يعم الموجودات والمعد ومات وسنعرف لرسم يحسب الحقيقة ومحسب الأسم انشاء الله نعالى والماهدة واصطلاح النطقين ما يجاب به عن السؤال عاهو وهولايكون الاكليا وعنسداهل الحكمة مابه الشئ موهو وبين المنين عم من وجه تحقق الاول بدون الشاني في الجنس بالقياس إلى الذوع والفاني بدون الاول في الماهيات الجريد واجتاعهما في الماهمة النوعية بالقياس الهالتوع والماهمة بالمعني الثاني لاحكون الانفس ذلك الشيء فاناكانت الكالشاء موجودة كانت حقا بقها موجودة فتكون كلية وجزئية تمان الظمراده من الحد الحدانتام عرينة قوله الاتى والحد الناقص بعسد قوله وهو الحد النام لاالحد مطلقا ولا العرف مطلق الان العرف مطلقاهم القول الدالى على عاعب الذي عاعداء فقولنا القول الدال خرع به التعريف المفرد وقولنا على ماعير التي عادياه ينمل الحد التام وغره وقال قوم من التأخرين وعرف الشي مايكون تصوره سيسنا لتصور الشئ فلن مهم كون الملاومات معر فان للوازمها البند قان تصور اتها اساب لنصورات لوازمها كالسقف للسدار والدخان النارلان تصور السقف مس لتصور الجدار و نصور الدخان سي لتصور النارم أبها ليما عوفين عرومؤلاء ناويف الني بالنصل الجرد والخاصة الجردة عوزوا في أمر يف الانسان مثلا ان مال الناطق الوالضساحك وذاك غبر صحيح لذاللفظ المفرد لالصلح

a sight with the state of the s

التريف لانه اما أن يدل على الماهمة بالطب القداويا لتضمن والالتزام فاندل بالمطابقة كأن ذاك اللفظ اسما للاهية مرادفا لاحمها وذلك لا يجوزف التعريف الحقيق بل في التعريفات اللغوية واندل بالتعمن اوالالتزام كان دلالته على الماهية اخفى من دلالة احمها عليهالان الدلالة التضمنة والالترامية مجازية ودلالة الاسم حقيقية والجازاخي من الحقيقة وذلك ظ والاخق لا يصلح للتعريف به ومع حكونه اختفي يكون انتقال الذهن الى معناه اسبق من انتقاله الى الماهمة فلو لم يذكر من الما هيسة معنى آخر بلزم اختسلال الفهم في لابد من التركيب (فالقول وهو اللفظ المركب في الحد اللفظي او المقهوم المرك في الحد العقلي جنس يشمل التمريفات والقضايا والاقسد وغرها من المركات دون الغرد الدال على الماهسة كالنوع مثلا وقوله دال على ماهية الشيء فصل خوج به غير الحد (تماعترض هؤلاء على حدالحد بان الحدود مطلق الحد وحده حد خاص لانه حد الحد فيكون اخص من مطلق الحد والحديب ان يساوي الحدود (وجواله انحد الحد باعتسان ذاته مناو لطلق الحد لعدم انفكاكهما والخصوص باعتساد عارضة وهوكوته حداله فلامنافاه (لايقسال اذا كان المرادين الحد الحد التام لزم انفسام الشيء الى نفسه والى غيره الانا نقول لبس مراد المص هنا تقسيم الحد بل مراده ان يعرف الحدائدام و عهين تانجما اوصم من الاول لكنه اطلق الحند وازاديه الحداليام لكن على هذا يكون المراد من الدلالة في التعريف الدلالة بالجلة ويحقل ان يكون من احد الخد المفالل للرسنج مطلق السواء كان تاما اوناقصا ومن الدلالة اللالة في الجلة لايقال فعلى هذا يدخل الرسم التام ادلالته على الماهيدة

في الجلة ايضا لانانقول المراد من الماهيمة عامها على ما عرفت وهو عبارة عن الذاتيات فقط والرسم النام بدل على الماهيد وغيرها من العرضيات في محمل الضمر الواقع في قوله * وهو الذي *على الاستندام كاحلوا في عب الذاتي اي الحدالتام الذي * يتركب من جنس الذي وفصله القريبن * وما قاله بعض الشارحين من ان الضمير راجع الى المقيد في ضعن المطلق ليس بشئ لانالمرجع اذالم يكن مصرحابه يكون مقدما تقدعا معنو بالوحكميا والاول اماان بكون ذلك المعنى مفهوما من لفظ بعينه كقوله تعالى (اعدلوا هواقرب النقوى) فان مرجع الصير هر العدل المفهوم من قوله اعدلوا فكانه متقدم من حيث المعنى اومن سياق الكلام كقوله تعالى (ولابويه) لأنه لما تقدم ذكر المراث دل على الله عمد مورنا فكله تقدمذ كره كا قال القياصل الجامي (فهذا المقيد ليس مقهوما من المطلق اذلادلالة للطلق على المقيد حتى يكون مفهوما منه على الذكون ذلك المعنى مفهوما من سياق الكلام محمل هذا دون ما قاله والا وجد ما قلنا من الحيل على الاستخدام (فأن قيسل هذا الما يتم اذا كان العني الذكور لمطلق الحد وابس كك فان تعريفهم الماهية عابه الشئ عوهو عافىذلك (قلت قديطلق الماهية وبراد ما عام الماهية فعرف به وقد راد مطلق اللاهدة فلايعرف به والدليل على ذاك تقيدهم الماما بالتمام فليتأمل في هذا القيام (اعال ما يراد تعريفه من الحقايق امابسط اومركب والبسط مالايكون لهجرء بالايلتم من شبين او اكثر والركب ما يكون له حزء مان ملنم من شبين فصاعدا وكل ولحد عن النصط والرك اما ان عرك عنه غرة اولا فهذه الربعة أقسلم فالسيط الذي لايزكب عنسه ولايحيد لاحدا تأما ولاحدا نافعه الان كلامن المدالتام

مان المورد على المديد المديد

والناقص لاعكن الالماله جزء والبسط لاجزء له ولا يحده فعره ضرورة عدم كونه جزء لف ره كالواجد فأنه لاجزء له ولا هو جزء لفيره فلا تحد ولاعديه غيره (والسيط الذي تركب عنه غيره لا يحد لانه لاجن له و تعدالفير به الأنه جن لفيره كالجوهر فانه بسيطلاجزء له ويتركب عند غيره لانه جنس الجواهر فلا يحد و الفريه (والمركب الذي لايتركب عنه عره محد لان له جزء ولا يحد الفير به ضرورة عدم كونه جزء لفسيره كالانسان فانه مرك من الحيوالا والناطق ولايتركب عند غيره ضرورة كونه نوعا سافلا فيلد ولا تعدد به غيره (والركب الذي بيزكب عنه غيره بحد لإلى له جزء و تحد الفير به ضرورة كونه جزء لفيره كألحوان فانهم ك من الجمم والنامي والحداس ويتركب عنه غره كالانكان فعد الحوان و يحدالانسان به (فالحد السام اغا يتم بذكرجيع الذاتيات المحمولة فبكون مركامن الجنس والفصل القريبين لان عام مقو ماته المشتركة هو المنس القريب وتمام فأنوماته الخنصة هو الفصل القرب وكل مرك لابد وان ألكون له مقومات منتزكة ومقومات مختصة لانكل مركب فهو اما حوهر اوعرض فكون مندرجا تحت جنس من الاجتاب العشرة على ما ثبت عند الحكماء وح لابدله من الفصل اذالجنس الجرد لابوجد في الحارج (واضطرب افوال العلاء فذهب الاكترون الى الانكار ونقضوا ذلك بالاجزاء الفرالمحمولة كا للعدد والبت فانه بتماك مذكرها معان شيئا منها لبس بجنس ولافصل (وذهب بعضهم الى ان مي اد الشيخ فيا ينسب اليه ن يانالحدود بعنها لاكلها والحق ماذكرنامن انكل مركب كان مندرجا تحت جنس من الاجناس رأى الحكمان سواء كان له اجراء محولة اوغير محولة بدل على ماذكر ناحكم الشيخ في الاشارات

بوجودالجنس والفصل فى كلمركب حقبق مواء كان مالايترك عنه فيره كالانسان اوعاليترك عنه غيره كالحيوان وسواء كان صناعيا كالمرير والمجون او غير صناعي كالمدد (حيث قال هناك ولاشك في انالحد نكون مشتلاعلى مقوماته اجع وبكون لاعالة مركاس جنمه وفعله لان مقوماته الشيركة هي حنسة والمقوم الخاص فصله ومالم جتم المركب ما هو مشترك وما هوخاص لريم للشي حقيقة الركة وما لريكز الله عن تركب في حقيقته لم بدل عليا يقول فكل محدود مركب في العني انترى (وذلك لان الاجزاء الفر الحمولة لاينافي الاجزاء الحمولة فأن العدد مركونه فالجزاء غرمحولة فهو ايضا مركب من الجنس والفصل فانه مندرج تحت مقولة الكرفده انه كم مرك من الاحاد والبت مديد عن مقولة الجوهر وتحت الجنمة (وحده اله جمم مركب من الجدران الار بعدة مم المقف. (واذا كان عام حقيقة المركب جوع المنس والفصل القريين عَالَم عَمَا لَم يُم حَفَقته ومالم بكن الشي تركب في حقيقت لميدان علما بالقول الذي هوالحد فكل محدود مركب في المعنى غ الفرضور من الدائم على ما بعمر من كلام الشيخ في الاشارات ليس هو التيمز فقظ فانذلك مخصل بالرسم ايضا ولاال بكون الممر مركأ من الذاتيات مواء كان عام الذاتيات او وعدم او الالكان الحدالناقص ايضا حدا تاما بل القرص من الحد التام ال متصور كنم ماهية المعدود ودالك اغالمحصل بذكر جمع دائياته واذا كان لدى، فعلان نياوناله بخب اراد الفعلين في تمرينه حي يتعدون كنه حقيقه وانكن في عين ذاته عن الفراراد فصدل واحد كالحيوان فاله على رأى بعضهم يكون له بعد كو نه جسا ناميا فعالين اللياس المجرك الارادة فاذا اوردا خدم كفي في التميز"

اكن لايفيد تصور كنهه ولوكان مرادهم بالحد التام التمييز بالذاتيات كيف كان الكان قواذافي تعريف الانسان انه جسم ناطق حداتامامع انهم انفقواعلى انهزالس بحدثام وينبغى ان يقدم الاع في التعريف لشهرته وظهور ملان شروط الاع ومعانداته اقل من شروط الاخص ومعانداته فان كل ماهو شرط للعمام ومعاندله فهوشرط للخاص ومعاندله من غير عكس ولاشك ان ماقل شرطه ومعانده اكثر وجودا عندالعقل فيكوب اشهر واظهرعند العقل والاظهر عند العقل يحب تقد عدلان المعلى يدركه اولا غينتقل الى الاخص لالماقيل من ان الاع فيهاه والجنس وهم بدل على شيء مجم غير محصل بعينه و يحصله الاخص الذي هوالفصل فاذالم بقدم الجنس اغتل الجزء الصورى من الحد فلا يكون تاما مشقلاعلى جيع الاجزاء لان ذلك منظور فيهلان جيع الذاتيات في الحد التام ليس الاالجنس والقصل القريبين وهذا المعنى محقق سواء قدم الجنس على الفصل اواخر قان تقديم الجنس على الفصل ابس مالجزء الصورى للحد النام حقيقة وذلك لان تقديم الجنس على الفصيل اضافة عارضة للجنس بالقياس الى الفصل والاضافة العارضة للشئ بالفياس الى غره متأخرة عنهما متوقفة عليهم افلا بكون مقومة للهمة الجنس والقعسل ولااوجودهما الإجان الواحدان التفصيل فلايكونجزء صورما للهذ النام (وماقيل إراد المص الواو التي للمم المطلق في قوله يترك من جنبى الشيء وفصله القريبين دون الفاء التي المرتدب اشارة الى انتقدم الجنس لبس بواجب منظور فيه المضالان الواو التي المعم المطاق معناه غير مقيد يو جهن الترسب ولا بعدمه فإلا يجوزان يكون اخارة الدوجوب التقديم والفرق بين الاشارتين لم والحق أن الاعم ينبغي أن يقدم على الاخص فالتعريف

سواء كان الاعم جنسا اوع منا عاما وسواء كان الاخص فصعدال أوخاصة لان الإخص بفيد الميم والغير لابتعصيل الانسد الاشتراك فلابدمن اعتبار المنسترك أولاحن يتصور التمسير *كالحوان الناطق بالنسمة الى الانسان * فأن الحق النالحوان والناطق اذاالتا ما أفاداكنه الانسان اذ لاجر على غرهما لكن تقدم الحيوان اولى لتعقل ماهو منه اولا يحصمل عايساق النام مع الناولايد في مطاعة الحيوان والناطق للذات الذي هوالانمان العدود من إجماعهما ومانسه من الهيئة العارضة على الهلازم خارج قال مولياحسام الدين في تقيم آراء العلوم النصورة الإجماعية الماجرة من الحدود والحد جوسا وهو رأى المحقق الطوسي أوعن المحدود دون المدوهو رأى الكاشي والكاني او على المكس و هو اختيار العلامة انتقارا في اولس. هجز ، اصلا الشرط وهواختار الشريف قدس سره انهي لك: قد اشتهر بين اربات الصناعة الجنس والفصمل جزء ان ماد مان للد والهيئة العارضة عن تقدع الجنس عليه صورته فلوعكس فانت الصورة اوانقلت حدا ناقصا وهو الخنارعند ان الحاجب والقامي عضد الملة والدن والمعنى على خلافه غمان هذا مني على عندها المتقدمين فاتهم قالوا كل نوع من كب د: المانس والفصل القرسين مقلاف المأخرين فا نهم جوزوا ترك النوع من امر ن ملياوين اوامور منساو بداوا مر تقريي لاتحقيق لان عير المتقدم عن التأخرام نقر بي بالنسد الى العداد خم خال خانهم (ولما الممير الحقيق فع عن بعلام الفوي ولذا عَالُوا مع فَدَ الْحَقَائِقَ مِنْعِسَ بِلَ مِنْ وَدِرْهِ فِلْمَ عِلْمَ الْمُ لأكلامي فإن الخق عنهد المتكلسان المنكرين للوجود الذهن ان حقیقتی جنیم جواهر فرده متناهیه و سر فنها منیسرة

مرحلي على وراية المراية المرا

الترسية تعريف الحدالتام اعمن نفسها ومعملها (فالركب من حدى الجنس الفريب والفصل الفريب والمركب من حد أسدهنا ونفس الاخر عدود نامة (وكدلالراد من الجنس البعيد والفصل انفرح في نعريف الحد الشاقص اع من نصيهما ومفصلها فالزك من حدى الجس البفيد والغصل القريب والمركب من حداجدها ونفس الاخر حدود ناقص (واختلف في المركب من الفصل والخاصة اومي للفصل والعرض العام قبل رم ناقص لان الركب عن الداخل والخارج خارج (وقيل حد ناقص لان المر ذاق (واختلف في تعريف الصنف كتعريف الزومي بانسان وايد في بالاد الروم وتعريف التي بانسان بعشدة الله تعمال لتابع ما أوخاء الله البدوتم يف الرجل الله ذكر من في آدم جاون جدالناوع فيدل لة حدثام اسم لكون تلك الماهيد اعتسارية والانسان حسن اعتساري والواقي فصول اعتبارية وتوعية الانسان غرمة صنودة لان الانستان وانكان نوعا حقيقيا بالنسية الى الماهيات الحقيقية لكنه جدين اعتباري النسة الى الماهمة الاعتشار مة (وقد عرفت ان المقفود الواحد يجوز النبكون جنسا ونوعا باعتبارين مخلفين وقيسل رستم نام الكان من الحد التام كالخيوان الالماطق الضّاخك في تعريف الإنسان لان مفصل الانسان الواقع في العسار بق المنكورة اللبوان الناطيق (فكانه قيل حبوان ناطق بعثة الله أن أوخوان ناطئ ولداء اوحيوان ناطق مذكر خاور آن والحق منوالاول *والرسم الثقام * اعز ال عندال الحديد على كون المرددا عنا ولمدان السميدية على كون المرغرضيا (وقدار الماخ فلهما على الإستمال على الجنس القريت الما الة رسم فالأن رحم الدار الرها وعلامتها وهي خارجد عنها ولكون هتذا المريف أعز نعا

الحارج اللازم الذي هومن آثار التي السب الملاق الرسم عليها الله وهو الذي يركب عن جنس التي القريب وخواصه اللازمة ﴿ إِنَّا قيد هَا بِاللَّانِ مَدَّ إِحِرَانَا عِن الْجُواصِ المُعَارِقَةُ كالضاحك بالفغل والكائب بالفعل والمرجي من الجنس والفصد الفرسين ونخاسة كالجيوان لناطق الضاجك يسمى رسما تام الكل من الحير التيام (والمركة من الفعمل القريب والعرض العام رسي القين على ما يستفساد من كلام المعلالم (وحد نافص على ما ذكره الشريف الجفق ف شرح الواقف وعوالوافق لمامرح به انعقق الرازي في شرح المطالع حيث العذل كالرم مصنفه بان الفصل وحده اذا افاد التمسين الحدى فهوم في أخر اولى بذلك واعترض عليه المولى حدين الفذاري في جائسته على شرح المواقف عان في كلام المحقق. الزي يحب ظهر (وهو اله لوسم ماذكر ولو بحب ان يمكون المركب من جع الذ تمان والعريضات حدا وليس كاع بل اطفوا على الهرسم تلم وقيل المركب من الفصل القريب والعرض الهام رسيمام * كَالْحِيوان الضاحك في قريف الإنسان * فإن الحيوان لكون عمام الجزء المستك بين الانسان وسار الاواع جنس شامل للانسات وغيره من الانواع والضاحك عرضي وخاصة الازمللة وعن جع بإعداه فالعن جسم المحساب يحرك بالارادة يتبتله المخلا فهذه الالفاط دالدعلي وغان معتولة عي صلاقة على كل المسلق على الانسان في لالمالالفاظ على الانسان المرابع ولالمنا ولاالوالولاتوادي هنا اعتراض، وجواب مل صداء الباب وطنين الذباب كالالحق على الالساب الوالنع الناقص وهوالذي الجيني لتعل الحيد المفرد كان اوم كا وقوله بركن

عن عرضات * احتراز عن اخد مطلقا وعن الرسم التام وعن النعريف بالفصل وحده اوالحاصة وحدها وقوله * تخص جلتها اعقيقة واحدة *احتراز عايتركب من عرصيات لاتعنص جانها بحقيقة واحدة كنعريف الانسان بانه ماس آكل مارب ونهذاغ وجازلان اقل مرات التعريف الممير عن الاغباروهو غوخاصل بخرف مااذاترك عن عضنات تختص جلتها محقيقة واحده سواء لم مخنص واحد منهااو محنص كل واحد على حده الم يختص الخرع الاخر كافي مثال المص فان التعريف بالمثال هذه حار لصرورة جوعها خاصة للنعرف عمرة عاعداه فعل ان الحاصة قدتكون خاصة الاحل التركب وقدتكون خاصة لالاحل التركيب ويسمى الاولى خاصة مركنة والتسائية خاصة بسطة * كقولنا في تعريف الانسان اله خاش على قد ميه * عنى الماشي على الاقدام الاربع كالفرس والنقر وغير ها العريض الاطفار المعرج عاليس بعريض الإظفار كالطور النبرة البدومن الناقص عمى الظهور البشرة * بمعنى ظام مردن الانسان اي مكشوف الشرة عن الثعر عرج ماهومستور الشرة بالشعر المستقيم القامة المجنى القامد كالابل والفرس وكل واحدمن الاوضاف الاربعة غير منعن بالانسان بل جيعها بوجد في غير الاندان كالنساس وهوالج وان العزى الذي صورته كصورة الانسان على ماقاله يعن الحققين فل قال * مناك بالطبع * اختص الحبع به وخرج غرة واعترض عليه بان في بعض ثلك الاوصاف استفاء عن البعض الاخر فانالوصف الاخر بخر بغسر الانسان فلاحاجة النقار المرضيات إرواجي بان استفاء النعفل عن البعض لس علمزم فالرسم الناقص بل ف مطلق التعريف اذاو المزم

فيدبلزم تقاية المرات فيالنع بفات واس فلس همانه ملتزم فالقرص الثنيل وفيه يكن الفرض (وانحا ترك المص النعريف بالخاصة وحدها مع اله يعم النعر بقيمه على رأى التأخرين لاذهب الهمن ان التعريف بالمفرد لا يحوز بناء على ان التعريف لابدفيه من التميز وهو يقتفي شين احدهما مبهم والاخر عمر علاانالتعريف بالخاصة وحدها رسمنام باعتبار ورسمناقص باعتار آخر مثلا اذاع ف الانسان بالمناحك وحده فان اريديه الميوان الضاحك كان رسما تاما وان ازيد يمالني الذي بثنتله المنعل كان رسما ناقصنا وان اريد بم الجيم الضاحك كان رسمانا قصا الصالة ذكروا أن المرك من الجنس البعيد والحاصة رسمناقض لكن بجد عليمه النام بقالم لايصدق على الركب من الجنس البعيد والخاصة والمركب من الفصل والخاصة والمركب من الفصل والعرض العام والمركب من العرض والحاصة عمان كلا منها رسم ناقص على ماقالوا (وعكن ان يحاب بان العرف هنالس معلق الرسم الناقص بل الرسم الناقص الغالب في الوقوع والركب من الذكوراتلس بغلل الوقوع فلاضر بخروج كل منهاعن التعريف (لإيفال المرك من للعرض العلم والمامة لم يعد من المرفات فضارع وأربه وسما باقصالك عل ان الغرض من التعريف اما الاطلاع على المرف عاهو ذاتي لة جيفااو بغضاا وغيره عن جيع ماعداه والعرض العام لادخلنه في شيء منها فلا يعلم معرفا ولا جرة معرف وكدا النمريف بالخاصة مع القصدل الالقصل فيامن عراحياج البها (الانانول الم الالون من العريف على العريف الفائدين والمعدد الاسلاع على الشيء علموعرضي له مطلو باوانكان عناالاطلاع علمو دون الإطلاع عامو ذات له او عاهو عراله

فاناتصورالني وديكون يوجوه متفاونة بعضها أكل من بعصى فالمركب من المرض العام والخاصة اكمل من الخاصة وحدها والمرك من الفضل والخاصة بل المرك من العرض السام والفصل الملم الفصل وحده (فاذااريد الاطلاع على الشي نوجه آكل بكون العرض المام مفيدا (وههنا نوعان آخران من النعريف النوع الاول التعريف بالمثيال سواء كأن جزئاً للسرف كقولك الاسم كزيد والفعل كضرب اولايكون جزئ اله كفولت العركالنور والجهل كالظلة وهو بالحقيقة تعريف بالمشابهة التي بين ذلك المعرف وبين المنال (فالمشم في المنال الأولى الماهيم الكلية للاسم والمشد به هو زيد و وجه الشه هو الماني المديرة في الماهية من حيث الاستقلال وعدم الاقتران بالزمان وقس علىمالوافي فان كانت تاك المثام، مفيدة للمير فهي خاصة لذلك المعرف فكون التعريف يها رسما نافصاد اخلافي الاقسام الاربعة المدكورة في المرف وان لم يكن بالثالث مفيدة للتميير لم تعلم للعريف بها فلس التعريف بالمثال فسما على حدة ولماكان استيئاس العقول القاصرة مالامثلة أكثر شاع في مخاطسات المتعلمين النعريف عاوكذا التعسيات مزرفيل الرسوم النافصة على ما ذكره المعقون (النوع الثاني النعريف اللفظ وهو أن لا بكون اللفظ واعم الدلالة على معنى فيفسر بلفظ اوضم دلالة على ذلك المعنى تقولك الفضنفر الأسد ولسر هذا نعر ساحقنا ياديه افادة تصورغرحاسنل واغا الراديه تعين ماوضع له لفظ الغضنفرمن بين سارًا لساني ليلتفت اليدويع الهدومنوع بازائه فالدالى التصديق وهوطر فنه إجل اللغة وخارج عن المرف الحقيق واقسامه الاربعة الى ذكرت وحقه ان بكون بالفالمذ مفردة مرادفة فأن لمرة حددكم مرك بتعسيد به تعين المعنى

لا تفصيل (مُ اعزان الله من النعر بفات الاربعة فسما ن حقيق الزيم عدم المعود خالق موجودة والسي تعريفا كحسب الحقيقة واسمى الكفصار به تعبوره به ومات غير معلومة الوجود في الحالي ولسي أمريفا نحسب الاسم فأذاع إمنهوم الجنس اصطلاخا واريد تصوره بو جد الحل فان فصل نفس مقمو مه باجر! به كان ذلك حداله اسماوان ذكر في أمر يقه عوارض كان ذلك رسمالهاسماوكل من عذين القسمين لا يجدعله منع لان المتصدى الهماعيزلة نقاش بقش لك ف ذهنك صورة موجود او مفه وم والانافل الانسان حوانناطق لم يعصد به ان يحكم على الانسان بكونه حيوانا المقاوالالكان مصدقالامصورا بل ازاديد كرالانسان انتوجه د هنك الماع فعاوجه ما ع شرع في تصوره اوجة أكل فلبس بين الحدوالحدود حكم حق يمنع فلايصم ان يقال لاغ ان الانسان حيوان ناطق فان ذلك بجرى مجرى القول الكاتب الإنج كأبك نع يعم ان بقال لانم انهد احد للانسان اوان الحبوان جنس له اوان الناطق فعلله الى غير ذلك فان هذه الدعاوى صادرة عند فتناوقابلة المنع فدفعه في الحقايق الموجودة اصعب من خرط الفتاد وان سمل في المفهومات الاعتبارية على ما حققة الشريف قلس سره وههنانفسي آخر وهوان التعريف عطلفا الماحقيق ان قصد به تحصيل صورة جديده او سيهى ان قمله ماحمار سورة فزونا والحل نا بالمجتم كنب وقالوا ومنه التعريف اللفظي فانتعريف اللفظي والتنبهي فعدان الذات و خلفان الاعتمال فالمفتفر الاسدان فعل باعلام معي مدا الافطال سيعدول بغرمناه كان تعريفًا لفضًا وان قصدة بنيه الخاطب على هذا اللعني على قيده علا التعات الله كان تعر ما تشنها فالحنيق

قديقابل الاسمى وهوالذى افادنه ويالماهية المقيمة في الذهن بالذائبات كلها أوبعضها اوبالعرضيات اوبالرك منهيا وقديقابل التبعى واللفظى وهو الذى افاد تصوير الماهية أنغير الحاصلة سواء كانت موجودة في خارج والاوالحقيق بردا المعني بتناول الاسمى ويقابل الفظى والتنبهي (والتفصيل هنا اناللها اما ان يكون لها تحقق و شوت مع قطم النظرعن اعتبار العقل اولاوالاولى الماهية الحقيقية اى الثابتة في نفس الامر ولايد فيها من احتياج بعض الاجزاء الى البعض اذا كانت مركبة والنانية الماهية الاعتبارية اى الكائة بحسب اعتبار العقل كاذا اعتبر الواضع عدة امور فوضع بارائها اسمامن غير احتياج الامور بعضهاالى بعض كالجس الموضوع بازاء الكلى المتول على الكرة المختلفة الحقيقة والنوع الموضوع بازاء الكلى المقول على المنرة المتفقة المقيقة في جواب ماهو والمثيل بالمركبة من عدة امور لابناف كون بعص الماهمات الاعتبار بمبسائط كالاسكان ولوجوب والحدوث وغير ذلك فانها ماه ان اعتبارية بسيطة (لايقال ان الحق اعا يقال لها الامور الاعتبارية لاالماعيات الاعتباريد لانا نقول الماهية الاعتبارية قد تطلق على ما ذكر وقد تطلق على مالا يكون مظهر اللائار الخارجية فهي اماهيات اعتبارية بالعنى الثاني والتحقيق انتعر بقد الماهية الحقيقية من حيث نها ماهية حقيقية تعريف حقيق وتعريف الساهية الاعتبارية. تبريف استى وتعريف المعدو مات لايكون الااسما واغا قلنا كان لان الما هيدة الحقيقية قد توجد من حيث الما حقيقة مسى الاسم وماهينه الثا = في نفس الامر وتعريفها بهدا الاعتبار حقيق لانه جواب لما الخ اطلب الحقيقة وهي منأخرة ون من السيطة الطالبة لوجود الشيء المأخرة عن ما الي

والوجوران على الوجوران

اطلب تفسيرالاسم ويان مفهومه والخاصل ان هل البسيطة يطلب بها وجود الشيء وهذه بعدما التي يطلب بها ماهية الشيء لان مقنفي الترتب الطبعي ان يطلب اولاشر الاسم ع وجود الفهوم في غسم ع ماهياء وحقيقته حق النمايون قاول النعاليم من حدود الاشاء التي يبرهن على وجودها في اثناء السيا اغاهى حدود بحب شرح الاسم (غ لما تبت وجودها ويرهن عليها صار الفالحدود بعيتها حدودا بالذات والمفيقة اوقد تؤخذ عن حيث انها مفهوم لاسم ومعال الواضع عند وضع الاسم وتعريفها بهذا الاعتبار اسمي لانه جواب عن ما التي اطلب مفهوم الاسم وستعقل الواضع (وهذا النوريف قديكون نفس حقيقة ذلك الشي بان يكون متعقل الواضع نفس المقيقة كالحيوان الناطق للانسان وقد يكون غيرهااي لايكون متعقل الواضم نفس حقيقه ذلك الشئ ال عاضا من عوارضه كنعقل الأنسان بالحيوان الضاحك ولذا مرحوا بأنه قد يتعد التعريف الاسعى والحقيق الاانه قبل العلم بوجود الثي تكون اسما و بعد العملم بوجود بنقلب حقيقيا (ولاتزاع في كون التعريف المقيق والأسمى من المطالب التصورية (ولمأ انعريف اللفظي والتبهي عما وقع عليه تراع بين العلامة انتقازاني والشريف الحقق الجرجاني (فهما ايضا من المطالب النصورية عنسالنفنازاني ومن المطالب انتصديقية عندالحقق الجرجان (وحاءل كلام الشريف تقسيم الثعريف أولا الماللفظي والحقق وعدد الاسمى من اقسام الحقيق اذالحقي مقسم عنده على فسين (احدها ما يقصد به الصوريقه ومأت غير مملومة الوجود فإنجارح وتانبهاما بقصد به نصور حقائق موجوده واسمى الأول تعريف الحسالاسم

والثاني

المنافق على أوله وقد

(والثاني بحس الحقيقة (وخص التعريف اللفظي الذي هو. مقابل الحقيق عايقصديه بان اناللفظ موضوع بازاء المعنى حق جعله من المفالب النصديقية (وحاصل كلام النفازاني في حواشي شرح يخصر الاصول ٧ مبي على عدم الفرق بين الاسمى واللفطي لاتبان الاسمى في مقام اللفظي وكذا في التلوم اذ قسم التسريف هناك الهاطقيق والاسمى وعداللفظي من الاسمى حبث قال وتعريف مفهوم الاسم وما تعقله الواضع فرضع الاسم بازائه تعريف اسمى بفيد تدين ما وضع الاسم بازائه بلفظ اشهركةولنا الغضنفرالاسد او بلفنذ يشمل على تفديل ما دل الاسم اجالا كقولنا الاصل ما بيتى عليه غيره ولذا جعله من المطالب التصورية ولم يحمل اللفظي عقابلا للمقوم كا فعله الشريف اذالشريف قدس سره فرق ينهما بأن المق من الاسمى سواء كان حدا اورسما تحصيل صور المفهو مات الاسطلاحية وغيرها من الماهيات الاعتبارية فيندرج في انقول الشارح الخصوص بالتصورات المكذبة حدا اورسما لاثباله عن ذاتبات مفهوم الاسم وعرضياته بخدالف اللفظي فانه مجرى في البديهيات والموجودات الني علم وجودها في الخارج (وإعل الحقما قاله السريف اذلا يصنح جعل التعريف اللفظى كتعزيف الغضنفر بالاسد من قبيل الاسمى الذي هو مقابل المنبق وهوما بفيد تمريف الماهية الاعتبارية (واللفظ إنس كُ لان ماهية الاسداست اعتبارية وان الاسمى بالمعنى الناني؟ هوالذي افاد الماهية الغراخاصلة واللفظى ليسكك لان الاسد لانفيد تصور ما فيه الفضنغر لانها معلومة قبله بل افاد ان لفظ الغدننفر موضوع له (وحاكم الحقق الدواني بينهما بانه اذاكان الفرضن منه معرفة خال اللفظ بأله موضوع لذلك المعنى كان

اعاد المال ا

اعتالفويا خارجاعي المطالب انتصورية أواما اذاكان القرض تسدوير معنى اللفظ فلبس كك التهمي (يعني أن مأل الأول أن الفرض راجم الى المفظ دون المعنى فيكون من قبيل التصديقات (ومأن النانيان الفرض راجع الى تفصيدل المعنى وتصويره فيكون من قبل التعورات (هذاغاية تنقيم المرام فلينظر في هذا المقنام فأنه من مطارع على الاعلام (وعا بذي ان يتنه عليه ان لفظ التعريف اعم من القول التسام حالتموله على التعريف اللفظي ولتبيهي ولحقيق والقول الشارح يخس بالحقيق الشاءل المحقيق والاسمى سواء تركب من الذائيات كافي الدود والعرضيات كافي ارسوم ومنهذا علت ان انخسار عندالص عال الشريف ولذا قال القول الشارح دون أن يقول التعريف ان (وشرط محدة التعريف الحقيق والاسمي مطلقا عند جهورالمنقد مين والمأخرين في المحقيق وعند جهور لم أخرين في المشهور تشة امور (الارل كون انتمر بف مساويا للعرف صدقا لوجوب عكونه مطردا اى بحيث متى وجد النعريف وجد المعرف فيلزم كونه مانعما ولوجوب كونه منهكما اى بحيث سي وجدالمعرف وجدالتعريف ويلزمه كليا النفي النمريف انتفى المعرف فلا يحرج عنه شيء من افراد المعرف عَلَام كونه جامعا (ولانه لايح من السكون نفس المعرف او عبره لاسيل الى الاول لان النعريف معلوم قسل المعرف والتي لايم قبل نفسه فتعين أن يكون غيره تم ذلك الفسير لايحوز ان يكون اعم ولااخص ولامانيا بناءعلى انه لايجوز النعريف بالاعم المطلق كذولت الانسان حراك عاش والافلا بكوت مانعا عن اغياره ولا بالاخص الطلق كقولت الانسان كات اللفل والافلامكون علممنا لافراده ولابالاع والاخص

ر المالاد العالمان و الم Might is any المحدث المفاح والمنابع المال عنوسم المالية المؤلان والمثاري المنادع المنازية المعنيان عربقاليا الاصليقية باللية كوما ف المهالي النصف في التعادلات الله المعالمة المعالمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم المعالفيل وآء فالمفالين المن النون النعول مناح وا corry literal styles باللطاغ والتابية

من وجه كقولنا الانسان المن والا فلاتكون مانعا ولا حامعا ولا بالمان كفولت الانسان فرس والا فلا يصرحله عليه ولاتصوره (واعلم ان اشتراط الاطراد الماهو راى المأخرين وامارأى المتقدمين فالزسوم الناقصة قدتكون اعمعلي ماذكره النفنازاني في حواشي شرح مختصر الاصول والشاني كونه اجلى منه معرفة فلايجو زيالاخني والمسناوى معرفة والافلا يوصل الى المط النصوري لجهالته بالنسبة الى المعرف والاول كقولنا النارشي يشبه النفس في اللملافة فان النفس اخف من النارلانها لنست ععقولة بل مختلف فب الخلاف النار ومشابتها النفس في المهذ في وعدم الرؤية والحركة داعًا فانالنار متخركة بالحركة الدورية نبعا للفلك والنفس محركة بالخركة المحدانة وقيل مشام تها للنفس في احداث الخفة فان النار تحدث الخفة في بحاررها والنفس في الجمم (والثاني كقولك الحركة مالبس لسكون فان السكون مساو للركة في المغرفة والجهالة (والثالث كون التعريف خاليا عن المح كالدور وهو توقف الشيء على ما متوقف عليه اما عربة كقولنا الشمس كوك نهارى والنهار كون زمان طلوع الشمس واما عرات كقولتا الحركة خروج الشي من القوة إلى الفعل على سيل التدريج والتدريج وقوع الشئ في زنان والزمان مقدارا لحركة وهذا الدوريسمي تقدما لكن الاول يسمى مصرحا والشابي مضمراوله قسم آخر يسمى الدور المعي وهوكون الشيء مغ الاخر كالمتضايفين فان حصول كل منهما في المفكرة يستارم حصول الاخر فيها معا بلاتقدمون احدهماعلى الاخروهولس بمج الاانتفعين المرف والتعريف كتريف الان عن له ان (قال العلامة التعنازاني في شرح الميسة اجد المتصلفين لايجوز اخذه في تعريف الاخرلان

العدايمين الناعل قبل المحدود والمصانفين يكون تعقلهما معا وكالنس وهورتب امور غير متاهية وهواما في جانب الملل ان اخذ المعلول اولا اوفي جانب المعلول ان اخذ العكس وكل منهمام عندالنكلين بل حكموا باحكالة مطلق الامور القدر المتاهمة سواء كانت مرتبة اولا وسواء كانت مجمعة في الوجود اولا وأما الحكماء فاشترطوا في استعابته أمورا ثلثة كون الامور عنعة وموجودة ومرسة لانجر بانرهان النطيق والتضايف بل البرمان العرشي ايضا موقوف عليها فيطله فاذا النني ابعد الاموزيان لم تكن الامورموجودة كإبين المصدومات او كانت موجودة ولم ذكن مجتمعة كإين المدات اوكانت مجتمعة ولم تكن مرتبة كا بين النفوس الناطقة لم يكن عالا عندهم كا موالمتهور وكاجماع النقيضين وارتفاعهما واستازامه خلاف الواقع ويقال لهذه الثلامة اغلاطا معنوية (وشرط حسن الكل واحد وهو تونه خالياعن الاغلاط اللفظية كالالفياظ الفرية الوحشة الى لانفهم المامع معناها فبحتاج الى تفريرها فيطول المنافة ونلك عما يخلف بالقياس إلى السامعين فأن العطلاطات كل قوم منهورة عند الربابا غرية عند غيرهم واللفظ المتبرك ولا قريدة طاهرة والفظ الجلز كك (قان قلت اى من الثلثية اردى من الاخر (قات ذكر الشيريف قدس سرء فيحواثي شرح مختصر الاصول أن الالفاظ المشتركة اردى عَ الغربة اذ لا ينهم عن الالفاظ الفريد شي في الجالي تفسرها فيطول المافة (وابضا الفرايد تخلف حسب قوم قون واما الالقاظ الشركة بلافرينة مجنبة لاحد معانها بردد التامع مين الق وغره فلايقهم المق بل بنادرالفهم الى غير المق (والالفاظ الجازية ليدى من الالفاظ المتبركة لان الحازية

بلاقرينة صارفة ظفى غرالمي فينادر الفهم اليه ويقع الجهل (وذكر الشريف المحق اليضافي حواشي شرح المطالع ان الالفاظ المشتركة اردى من العازية والمحازية اردى من الفرية الوحسية فين كلاميه، مخالفة ظه (و يمكن دفع النافي بين كلامي الشريف بأنه عند عدم صرف الفرينة عن الحقيقة يكون الجازاردي من الشرك كاذكره في حواشي شرح المنصر وعند الدرق وعدم النمين في المشترك فالمشترك اردى منه اذفيه مزاجمة غرالق للق بخلاف الحاز لانه غرابة سازجة فلمحمل كلامه في حواشي شرح المطالع على الوجه الاخسير للتوفيق بين كلاهيه (وانت خبرياته لا يظفر حكون الجازية اردى من الغريسة الوحشة اذالظ أن المراديها هو المجازية التي حكم اولايكون المشترك اردى منها وكاللفظ الذي اربدبه المداول الالترامي بلافرينة معينمة للرادمثل أن يقال الكلمة لفظ موضوع ويقصد بالموضوع الدلالة والمعني (و بالجالة يحرز في التعريف عن كل لفظ عبر ظاهر الدلالة على للن لانه بصاد الاظهار والتوضيم فلايد من ظهور الدلالة (بق ههنا فأبدة (وهو إن اشراط الماواة في الصدق عا عهب السه المتأخرون اذح بحصل التمير التام محبث عناز جبع افراد المعرف عن جيع ماعداه ولايكون شئ منها ملتيسا بفرها واماا لمتقدمون فقد قالوا الرسم منه تام عمر المرسوم عن كل مايغاره ومنه ناقص يميره عن بعض مايضاره وصرحوا بان الساواة شرط لجودة الرسم كبلا بنساول ماليس عرسوم ولانخلي عما هو منه وجوزوا إرسم بالاخص والاعم وايد ذلك بان المعرف لابد ان يفيد التمير عن بعص الاغيار فأن ما لاسد تمين الشيئ عن غيرة للالم يكن سبب التصوره واما التميز عرم جيعها فليس

الماليدين المالي

بشرط له لان التصورات الكنسة كاقد بكون بوجه خاص مالته ؛ اما ذاتي واما عرضي كذلك بكون لوجمه عام ذاتي او عرضي فيح ان بكون كاسبكل منهما معرفا فالماواة شرط للعرف التام دون غيره حداكان اورسما هذا هو غاية توضيم القيام (ولا فرغ عن باحث الصورات مبادى و مقياضد شرع في ماحث الدعد بقات فادى التصدد بقات القضالة واقسامها واحكامها ومقاصدها القاس والحسة ولابد من تقديم المادي لتوقف القاصد عليها فلهذا قدم المعندال باقدامها واحكامها على الحدة فعال * القضال * اي الساب الناات الذي عهد كونه جرء من الرسالة دوال مباحث احوال القضانا (واتما قدرنا هكذا لاناللك السالك لا يحد فه عن نقس القضايًا بل عن احوالها بان يجهل القضايا موضوعات ذكرية وتحمل عليها احوالها مثل ان يقول القضة الماجدة اوشرطية (عُكل منها الما موجية اوسالية الى خردتك ولايد عز إقدر الماحث اذ لاحوال عبارة عن يحولات الماثل واللب الثالث ليس دوالا للمعمولات فقط بل دوال لجموع السال (فان قيل من اي شي اخذ الياب الثالث وقدر (قلت للاس المنتهر فيا بن ارباب الفن انابوات المنطق تسعة فيادى التصورات باب اول وعناصدها باب نان وعادى الصديقات مات الث ولذا قدر الياب الثالث (اوالتقيدي هذا الذي لوحظ وحوفظ في ذهنى بالقضايا (اوما يحب استعصاره القسايا (فان قبل من ای بنی اخذ عا باستنصاره وقدر (قات من قول المن أوردنا فيها ما بحب استخصال (فان قيل الاي شير ا اورد بصورة الفصل دون صورقالوصل (قلنا لما يتهما من الله ال والاجرال والقميل لان قوله مايحر استصاره

عسد الجارمن المعترلة وهو المختار عندالتفتازاني فات أن كرن معنقة في المعقول وبحازا في الملقوظ اوفق لكن يجه على تفسيرهم القول بالمركب أنه يوجب أن يكون القول حققة في الملقوظ محازا في المعقول على عكس ما عليه القضية (اذقد حقق الشريف الحقق في حاشية شرح الرسالة ان الركب صفة للفظ اصالة وللعنى تبعا (ثمان كان المق تعريف القديمة المعقولة حقيقة راد دالقول القول المعقول حقيقه كا هو الفذ فكون جنسا للغضية المعقولة وغا قلنا كاهو الفلان نظرهم انجاهو في المعاني حقيقة واصالة (والكان المق تعريف القضية الملقوظة محازا راد بالقول القول الملفوظ محازا فيكون جناللقضية الملفوظة فلابلزم الجع بين المعنى الحقيق والمحازى ولابين معني المنسرك في الارادة باللفظ فأندفع الايرادات التي اوردها انتوقادي من غير احتياج الى اجو سها المريفة *إصم اى عكن في نفس الامر ان يقال لقائله اللام لست صلة. للفول والإلوجب أن يقال الك صاحق فيد أوكاد فيه بل عمني عن على ما قاله الفاصل العصام والمعني يصم أن يقال قاطما نظره عن حال قائله اذلائخة عليك انه لاينظر فيصدق القصية وكذمها الى عان القيائل والا فقول الله تعالى لا يحتمل الكذب اصلا وكذا قول الرسول عليه السلام وقول غلاة الكفرة لايحمال الصدق غالباغ ان كانالمق تعريف القضيدة المعقولة يكون المراد فن القول المقهوم العقل المركب على ما عرفت آنفا فع يعتبر المضاف الحدوف هنا فانتقديران بقال لقائل لفظه: وان كان المق تعريف القضية الملفوظة بكون على ظاهر . ﴿ إِنَّ * اى القائل الذي قطع النظر عن حاله * صادق فيه * اى ق ذلك القول بعني أنه مطابق حكم خبره الواقع * اوكادب

إ في ١٤ غر مطابق حكم خبره الوقع وانما أتى الظرف في ا الوضعين للا يصدق القريف على جيع الانشائيات والتقييديات اذعلي تقيدرعدم الاتيان وعدم القصد لصم ان يق ل لقائلها انه صادق اوكاذب لكن لافيها بل في كلام آخر (فان قبل لملم بقل قول بقال لقائله مع انه اخصر واظهر كا قاله القانسل المصام (ولم لم يعل قول قا اله صادق فيم اوكاذب غيه مع الله اشد اختصارا منه بللم لم قول صادق اوكاذب م كونه مالنا في الاختصار (قلنا على الاول بوحسانه بازم في الفضية انتقال بالفعل انه صادق فيه اوكاذب فيد (وعلى انثاني يصدق للعريف على قول المجنون والذع فانكلامهما وانكان في نفس الإمر صادقا في كلامهما او كاذبار الا أنه لا يقسال لهماله صادق فيه او كاذب في في الرف لان كلامها ملي الملان الطور أيس خير ولاانفاء على ما صحح به المال مة النفازاني في الناوع (وعلى الثمالث بلزم الدور حيث اخذوا في أعربف الصدق وانكذب الأوالمرادف الفضية ولذا عدل عن التعريف المشهور (وهو قول كتالسدق والكذب لظهور توجه لايم الدور عليد لانتهار تعريف العدق والكنب اللذي شرا صفاالقصية عطافة الخبرالواقع وعدم عطابقته له حيث فالوا صدق اللبر مطابقته الواقع وكذبه عدمها بخسلاف أعراف : لمي قاله لبس بدوري لان السابق والكذب الأخوذين في مفتاناتكم وصدق المتكم عارةعن الاعبادعن الثي على ما هو به وكذبه عبارة عن الإخبار عن الذي لاعلى ما موبه (وبدا فيران وفيل إن فره لقاله مندرك لاعاجة الله عالاوجعة (وههنا بحث من وجوء الما اولا فلان التعريف النهو المدون الذكور م كونه نعر بعاللتي بمال النسه والعران

والتمريف الذي ذكره المص تعريف الشي محال متعلقم وتعريف الشي محال نفسه اولى من تعريف الشي محال متعلقه (واما ثانيا فلان كون التمريف المشهور دوريا مبي على رادف الغير والفضية اكمنهم حققوا الاللسكوك خبر على ماصر عبه العلامة الفتازاني في المعلول ولبس بقضة لان المسكوك لبس فيه حكم والقضية فيه حكم فتنبع من أول الثباني النط فيكون الخبراعم من القضية (واما ثالثا فلاما مدفع الدوريان الحيرالم صف بالصدق والكذب ماوللقضية فالمعرف بانتعريف المشهور هوالقضيدالق هي خبرمخصوس (وماوقع في تعريف الصدق والكذب مطاق الخبر فلادور لتفارجهن التوقف اوندفع الدور بانااصدق بدمي او بانالجبر بدمي فلادور لعدم التوقف (لايقال اذا كان بديها فإعرفوه والحال انالدين لايقال التعريف (الانا نقول تعريفهم اله تعريف تنبيهي التعريف كبي والبديهي يقبل المعريف التنبهي دون الكسي (واما رابعا فلان تعريف المصايضا دورى لان الصدق والكذب المأخوذين فيه عبارتان عن اخبار المنكلم والاخبار عبارة عن اتسان الخبر فيلزم الدور المضم (والجواب عن الأول لائم أن النعر مف المشهور تعريف النبي عال نفسه كف وهو تعريف الشي يحال متعلقه ايضا لان الصدق والكذب صفتان اولا وبالذات الحكم وأنيا وبانعرض المخبر فلايكون اولى من تعريف الص (وعن الثاني والثالث بان الخيرالذي اضيف اليه المطابقة وعدم المطاعة مرادف للقضيعة عاء على ما عرفوا صدق اللير عطا بقد حكمه للواقع وكذبه بعدمها واطلاق الخرعلي المتكول مبي على تلفظ الثالة بالجملة الخرية وذا لاعنع رادفه (وعن الرابع بانالانم الدور وانسال م اللوكان

الرادي الاخار الاعان بالجملة الحمرية وليس كك (ال المراد سند الكذف والاعلام فلايلزم الدور وعا قررنالك ان مرادالمي من قوله اله مسادق فيه اوكاذب فيه اله صادق في مكرة ولها و كادس فيه تم ان قوله قول جنس يشمل الاقوال التامة خبرية أو الكائمة والاقوال الناقصيدة نقيدية اوغيرها والباق عنزلة الفصل بخرج الانشائية كلها من الامر والنهي والاستفهام والمرض والتني والترجى والقسم وانداء والاقوال النافصة لانصدق القائل وكذبه انما بكونيصدق قوله وكذبه وسدق القول مطابقة حكمه للواقع وانهم يطابق لاعتفاد الخبر عنداباج وراؤا متقادا لخروان لم يطابق الواقع عندالنظام اوللوا نع والاعتقاد معا عندالجاحظ فالقول الذي يكون عكرد مطابقا لاحدهما دون الاخرليس بصادق ولاكاذب عنده فلا ينعصرانكم في الصادق والكاذب بل يكون واسطة منهما واماعل الاولين فلاواسطة بينهما وادلة كل منها مسوطة في محله المن الحق هو الأول على ما حققه المالاجة النفتا زاني والتسريف الجرجاني في علم المعنى (اعلم انه اذا كان المي نهريف الفضية المعقولة بالقول المعقول براد بحدة القول نجويز العقل للعبدق والكند في نقل ذلك القول وان كان المن أمريف القصية. اللفوظة بالقول الملفوظراد بالجويزه لهما في مداوله وع فبطم النظر عافي الواقع فأن ذلك القول متقل على النسمة القراعي، حكاية عن امر واقعى فان خان الحكاية ال شعف بالما نعة وخدما بخلاف النب الانفائد والتقيد بد وسارًا لمفهومات: الاعدورية فانها ليست حكاية عن امر واقعى فلا مجرى فها الصدق والكنب فهور غارجة عن أمر بقيا التضية ويستان مزعدا التعمل إن الفالطة العروفة بالمنز الامم وعو

قول القا ثل كلامي هذا كأذب مشرا الى نفس هدذا الكلام انكان صادقًا في نفس الامريلزم أن يكون كاذبا وانكان كاذبا في نفس الامر بلزم إن بكون صادقالانه لوكان كاذبا في نفس الامر لزم الايصدق الحمول وهو كاذب على الموضوع وهوكلاى هذافيلزمان يكون الكلام صادقالوجوب اتصاف الكلام الخبرى بالمعدق اوالكذب وامتاع خلوه عنهما مع فرض كونه كاذبا فلايكون تغريف القضية جامعا مدفوعة بان هذا الكلام لبس خرااصلاوان كأن في صورة الخبر لا تتفساء الحكاية التي تقتضي المماره بين الحكاية والحكي عندولا انشاء لا فهليس عركب تام لان المركب النام مايسم السكوت عليه وهناليس كك لانه كلام لاطائل تحنه بلامحصل له ولذالم يصدق المعرف فعدم صدق التعريف لازم مداجوا الحقق الدوائي وحاصل جوابه انالخارج نفس هذا الكلام فلبس فيه حكاية الواقع فلايكون خبراحة قه وان كانخبرا صورة (ولمر صدرالدين جواب آخر عنع كل واحد من شق التر ديد باستنادان هندا الكلام وان كان فيالظاهر كلاما واحدا لكند كلامان في الحقيقة احدها جزء والآخركل وكون احدالكلامين صادفا والاخركاذناغيرهسكيل وعاصل المنع انا لاغ ان الكلام المساراليه نفس هاذا الكلام بل الكلام المشار اليه هو جزء هذا الكلام فيجوز أن يكون الجنء صادقا والكل كاذبا في العكس ولااستحالة فيد وللفالطة المذكورة تقر راتكثره واجوبة وضره ميسوطة والكنت الكلامنة خنى صمارت معركة لازاء العلاء ومزله لاقدام العف لاء ولذا أظهر العلامة التقازاني العزعن جوله وقد وقع بين الحق الدواني ومرصدرالدي مناظرات في صحة جوام ا وجادلات في الها وما عليها ولنكنف بهذا الفدر (والفرغ عن تعريف القضمة شرع

في تقسيها ولها تقسيمات الاول باعتار تفاوت النسبتين بان نفال القصية ان حكرفها بنوت شي لشيء اوسليه عدفملة والا فقرطية والثاني ماعتارالنسة المكم توالثالث باعتبار الموضوع فِقِسْم اولاناعتارتفاوت السيشين فقال (وهي) أي جنس القضية ازالف على الله عند العقين لان القدم كندل ماهية المفهم بد كرافهامد وقد بقيال التقسيم الاول: باعتبار الطرفين اى المحكوم عليه والمحكوم بهبان بقال القضية ان كان طرفاها مفردن فعلية والافشرطية والاول اسإلان الشان محتاج المانعم المفرد من القوة والفعل لثلايد اعتراضات كذبرة عِتْلُ قُولِنَا لَكُوْنُ النَّاطِي بَنْقَلُ بِثَمْلُ عَلَيْهِ وَقُولِنَا الْتُعِسِ طَالَّعَةً يلزعه النهار موجود وقولنا زيدة أع بناة ضد زيد لبس بقد الم وقولاك انسان حوان قضية جلية موجية عمورة كلية وقوله كاكات الشمس طالعة فالنهار مو جود قضية شيرطية منه لة ل وعيد لان الاعتراضات اعتاج في الدغم إلى التمسيم الذكور والماالاول فالشيء فيدغير الهريزعليه الذالنال بالتبوت القيام عاهوالمتادر خرج عن تعريف الحلية الوجية عثل زيدان اذا لِي مَن إلا تحادلا إلقيام وإن ازاد به الا تحاد خرج من ا فولنا زيدضارب ضرورة إن الكرفيها بالتيمام دون الاعاد ويدفع بان الراد مطلق النسبة لنبوت لسول كانتلى وجدالانعاد الالقيام المستنب التراقي عراب الرفوع الوسي الديء اولا فع عدعنا لتأخر ن والراد بالتوت عندهم السنة التقيدية وبالوقوع النبية التامة الخبرية اوالي حكم فيها للتونيشي لني اوسله عنه عنالق المعن فالرام بالبوث عندهم الرقوع ومن السلب اللاوق علانهم كالطلمون لنظا الملم على الانعان المالية المالية

in the lossellosses and city with

النسية المكمية وبالثبوت والملب الوقوع واللاوقوع (والياء فيه للبان ويجوزان مكون الباء صلة أوجود المفارة بين الحكم والوقوع (اذالاول هوالعلم والنائي هوالمسلوم (اماند كان النبوت عمى الاستاع والنفي بمعنى الابراع والإبوجد المغارة بين الحكر والاعاع فلابكون صلة بل يكون لليان لان الصلة تقتضي المضارة بين المتملق والمتعلق (و ما لحملة انبين طرق القضية نسبة واحدة هي الوقوع اواللا وقوع لانتين كا زعم التأخرون وسيي تجفيفه عن قريب * كفوانا زيد كانب بوزيد ابس بكانب *واماشرطية *وعى التي حكم فيها بنبوت مفهوم عند -وت مفهوم آخراو وتماينة مفهوم الفهوم آخر فالاولى شرطية *منصلة كفولناانكانت الغمس طالعة فالنهار موجود * والاوضع في تعريف الشرطية المتعلق التي حكم فيها بانصال تحقق قضية اما مطلقاا وعقيدا بكونه لزوميا اواتفاقها بتحقق قضية اخرى اوسليه عنه (والعاقلنا ماتصال تحقق آهدون ان نقول بصدق قضية تنبها على ان يكون الصندق ععني المحقق في نفس الامر لا بمعنى الحمل و لا بمغنى مطابقة الحكم للواقع (والالترك المتصلة الكلية اصادقة من عظفتين عادين وابس كك (والمراد من الاتصال النبة الايجابة في الموجد أوالنسة السلية في السالية (واغاقلنا امامطلقا اومقيد الان ذلك الانصال اجرمن إن يكون بعلاقة اولا (واع قلا بعقق قضيدًا خرى دون ان نقول على تقدير صدق قضية اخرى (اذقد يستفاد مندان الحكم فيها في النالي والمقتدم قيدله (وهوخلاف ماعليه المزانون (بل خلاف ماذهب اليه اهل العربة وانخالفه النافعية (وتعقبق هذا المقام يقتفي بطافي الكلام (وهو أن المكم فى الشرطية بين المقدم والتالى عندالا باب هذا الفن وهل بوافقها

اهل العربة ام لا (فذهب النافعة الى انتاني (واختاره الملافة التفتياناني حيث قال في المعول (والمحقيق في هذا ان مفهوم الشرطية محس اعتار النطفين غرها محس اعتار اعل العربة (لانا اذا قلنا ان كانت الشعر طالعة فالنهار موجود فعند اهل العربة النباز عكوم عليد وموجود عكومه والشرط قيدله ومفهوم القضية إن الوجود نابت النهارعل تقدير طلوع المعس (وظ هران الجزاء باق على ماكال عليه من احتمال الصدق وأنكذب وصدفها ماعتار مطابقة الحكر شوت الوجود للتهارح وكذبها يسدمها (واماعند المنطقيين فالحكوم عليده والشرط والمحكوم به هوالجزاء ومفهوم القضية الحكم بلزوم الجزاء للشرط وصدقها ناعتار مطابقة لحكم بالازوم وكربها بعدمها (فكا من الطرفين قد اتخلع عن الخارسة واحتمال الصدق والكذب (قالواأنها تنارك الخلية في انها قول جانم موضوع للتصديق والتكذيب وتخالفها بانطرفيها مؤلفان تأنفاخريا والالمركوكا خبرين وبان الحكم فيها لبس بان احد هما هو الاخر بخد لذف الحلية (الايم انفول كان النعل طائعة فالنباد وجود مفهومه عندهم انوجود التهار لازم اطلوع الشمس وعندالحاة ان التقدر النوار موجود في كل وقت طلوع الشمس (وظاهر أنه جها خبرية قال مسنيه عفعول فيه فكم بن القهومين (وكفيق مناالمام على مناالوجد من نفانس الماحث النهى كلامد (وذهب الحنفية الى الاول (واحتاره الشريف الحقق فدس مره (-ميث قال في عاشية المعلول مشعاعل التفتياناني (بان قال سماه ارلانعفها وتجدفاتها من النفايس وكل ذلك بجيم عاقد و ولاعدائل أعد أذا كنف عند عطاؤه (وبلته أن اللبر اذافيد حكسه زمان اوقد اتعركان صدفه ليعني حكمه في ذلك ازمان

اوم ذلك الفيد وكذبه بعدمه فيم اودعه (واذالم بقيد فصدقه بعققه في الحلة وكذبه عقاباته (فاذاقلت اضرب زيدا واردت الاستقبال فالتحقق ضربك إلمه في وقت من الاوقات المستقبلة كان صادقا والافكاذبا وكك اذاقلت اضربه يوم الجعة ارقاعا فلابد في صدقه من تحقق ضربك الله وتعقق ذلك القبدد معه فان لم تضربه اوضربه في غير يوم الجمة أوفي غير حال القيام كانكاذيا (عُم قال بعيد هذا (اذاع فت فتعول انسر عي زيد صربته ولم يوجد ضربه فاوكان معناه اضربه في رقت ضربه الماى لم يكن صادقا الا ذاتحقق الضرب منك مع ذلك اغيد فاذا فرض انتفاء القيداعني وقتضربه اياك لميكن الضرب المفيديه واقعا فيكون الخبر الدال على وقوعه كاذبا سواء وجددنك الضرب في غيرذلك الوقت اولم يوجد (وذلك بط قطعا لانه اذالم يضربك ولم تضربه وكنت بحبث ان ضربك ضربته عد كلامك هذاصا دقا غرفا ولغم (فظهر ان الحكم الاخبارى منعلق بارتباط انحد الطرفين بالاخرلابالنسبة بين لجزاء الجزاء (واما مادهب اليم الميز انبون فلا بخالف كلام اعل العربية كيف وهم بضدد بيان مفهومات القضايا المستعملة في العلوم والعرف وقد صرح النحويون بان كلم الجازاة ندل على سبية الاول وعسيية الثانى وفيه اشارة الى انالمق هوالار تياط بينالشرط والجزاء نعم كلام السكاكي يوافق ما اختاره الش و بذلك أغير فنسه الى اهل العربة باسرهم لكنه كلام ظاهرى رعاد عاه اليه مارامه من جعل الشروط فبود الله منبط اللكلام وعللا الانتثار انتهى كلام التريف ملخصا (واقول قد صرح اهل العربية بان انواذا للشرط فى الاستقبال وبينوا معنى قولهم للشرط في الاستقبال بقولهم لتعليق حصول مضمون جدلة

إ يحصول معتون جلة اخرى في الاستقبال كاصرحه العلامة النفتا زاني في حاشية المنساح بناء على اللفظ الشرط بالمعنى المصدري وفي الاستقدال متعلق بالحصول الثاني الذي بتضمنه لفظ الشرط لا بالتعلق لانه في الحال ولا بالمعمول الاول لانه معلق بالحصول الثاني وهذا كارى مؤيد لنعين الشريف قدس سره فانقبل هل المنطقيين وليل على حقية كلامهم قلنا قد ذكر الشريف المحقق في عاشية الثلويج بانلهردايل آخر على حقية مذ هبهم وهوان القدم أوكان قيداللمال (مكذب الشرطية عندانفاء المقدم فيالواقم ضرورة النانفاء القيدوشازم انتفاء المقيد ولاشك ان التمرطية قد تكون صا دقة مع كذب المقدم كقولنا انكان زيد جاراكان ناهقا الألايسح انتقال زيد ناهق عندجار بعاندلاجار بهزيد مراناللم طية عيمية وانضرى زدير منه عند انفاء الضرين قطعا هذا ولعض الافاصل الحاث طويناها لضيق الفام والثانية اي تون ما ية مفهوم لفهوم آخر تسمي شرطية دنفع لة كافال (واماشرطية منفصلة) وعي إلى حكم فيها يوقوع القصالي فضية عن منعون فضية احرى اولا وقوعه * تقولناالعدد اماروج اوفرد * فانه قضية حكم فيها يوقوع تفصال مسمون قضة هوكون العادد فرداعن مفعون قضية خرى هوكونه زوجائع لايعبز فها اجتمعهما في عدد واحد وكذا خلوه عنهما وفي التمثيل ما عدة والشال العارى عنهاه وقولنا دايًا الماان بكون العدد زوجا والما ان بكون فرداوظاهر مثال المعر جليقيوية بالنفصالة مرددة الحمول لاشرطية منف لة والمراد بالعدد ماركهان نصف جوم ماشله علال الار المعدلانها المعاجرع علميا المراده فاناسط فيله تنشواسي مستالات اداجيت مرافسه

بكن عَانِية فالاربعة نصف المانية التي هي الحموع فالواحد إس بعدد غ العدد اماان يكون منقسما عنسا ويين اولا والاول يسى زوجا والثماني يسمى فردائم ان تسمية الفضية التي حكم فهاسون مفهوم لفهوم آخر اوسليه عنه جلية لوجود الحل ف بعض افرادها وهي الموجات وكذاتسيدالقصية التي حكم فيها برةوع انصال منعون قضية عنعون قضية اخرى اولا وقوعه منصلة لوجودالانصال في بعض افرادها وهي الموجدات ايضا (وكذاتسمة القضبة التي حكم فيها بوقوع انفصال مضمون قضيةعن مضيون قضية أخرى اولا وقوعه منفصلة اوجود الاتفصال في موجاتها امافي السوال فلشابهتها في الاطراف (واما تسمية المنفصلة شرطية فلوجو داداة الشرط فيه معنى لانقولنا العدد امازوج وامافرد فيقوة قونناانكان العدد زوجا لرم ان لايكون فردا وان كان فرد النم انلايكون زوجا (ويؤيده ما قاله بعض الحققين من أن اداة الشرط اعم من أن يكون موجودة صريحا اومدى (فانقبللم قدم الخليات على الشرطات (قلنا لان الحليات بسيطة والسيط مقدم على المركب طبعا فالخلبات مقدمة على المركب الذي هوالشرطيات طبعا فقدم عليه وضعاليوافق الوضع الطبع (اعلمان كلامن الجلية والشرطية ولنام من اجزاء ثلثة عند المتقد مين والمتأخرين إوالجزء الاول من الحلية المي موضوع الله قد وضع في الحلية إلى والمعتى جكوما عليه ايضا ويسمى مسندااليه ومندأ ايضاويتناول الفاعل فان زيدا في قال زيد موضوع وقال مجول فان محضل معناه زيدقائل اودوقول في الزمار الماضي على ما الماحد السريف في حواشي شرح الشمسية فال بعض المحققين في بان الاحتياج الى هذا التأويل لان الفعل باعتبار معناء المطابق اى جميع معناء

لإيحكم عليد بشئ فلابد من التأويل ليظهر الحل و يكون الفاعل موضروعا فقوله من الجلية صفة للجنء الاول اوحال على رأى عن جوزالال من المتدأ *والثاني الذاي الناني من الحلية والاظهران يقول بدل الجزء الاول والثاني والحكوم عليه وبه كانال الكاني لسي * حرلا * لجد على شي اى لكونه حولا على الاول الذي وضع ليخمل عليه شئ تشيها له بالامر المحمول على غده لكونه مئيناله اولكونه منيا عليمه من حيث انتبونها فرع لنوية في تقدعل ما فاده الحقق الدواني (اعلان الموضوح ثننة معية , وهو الافراد الشخصية دالما عند المعقمة وعالله ذان الموضوع المضا (وذكرى بالضم وهوالمفهوم (ويقال ل وصف الموضوع وعنوانه ايضا (وذكرى بالكسر وهو لفظ الموضوع (المالحمول فأشان ذكرى بالكسروه و لنظ المحمول في الفضية الملفوظة وذكرى بالفم وطوالفهوم في الفضية المعتولة و شال له وحف الحدول انجب انواد وصفه لاذن (النفلوسية الرادة ذاته لكان اما مغدار الذات الموضوع فيتنا الميل واما منعدا معه فيتني الافادة (والنا ما أوا شرط الحيل في حل المواطأة المجانا الاتحاد الذاري بين الموضرة والمحدول في المدق ليمم الحل والنفاير الذهق في الفهوم لفنالجل فأن قبل ألوصف غير الذان في الخارج فلا بصعم الحال المنال فلنا العاد الوصف مع المات عنى العاد و دعد لو وجندا في لتفيارج وكذا صدق الوسف على الذات عنى العادة معالى وجدا العدار عاعم الانتعاف دات الوخوع وصف الموشوع فالمعلم الازمنة عقد الوضع وهو تركب تعيدى او يحيان يكون ذلك الاتصافي بالعن عنيذ الشج ان على ومولد في المناف المناف

الفارابي وهو بط لفة وعرفا اذالاسود لايطلق في العرف واللفة حقيقة على من لايتصف بالسواذازلا والدا وان امكن اتصافه به في ذاته واناتصاف ذات الموضوع بوصف المحمول باحدى الجهات الختلفة كالضرورة والدوام والامكان وغيرها في احد الازمنة عقد الحل وهو تركب خبرى وبجب أن يكون بالفعل عند هما ولا يحد اجماع الانصافين في آن واحد عندهما اصدق كل نام مستيقظ حقيقة وعنسد اهل العربية يحب لان مشل هذا لايصدق الا بالمحاز في احد الطرفين (وقال بعض المعققين ان هذا عند الكل (فان قدل هل لا محوز ان يراد من الوضوع الوصف ومن الحمول الافراد قلنا لا يجوز في القضايا المتعارفة المتعلة في العلوم و يجوز في القضايا النعرفة عن الجادة وعي الفرالتمارفة في العلوم اذ القضايا المنعارفة هي التي يراد من جانب الموضوع الافراد ومن جانب المحمول المفهوم داغا واماالقضايا الغسرالمتغارفة فيحوز فيها ارادة الوصف من الموضوع مع ارادة الافراد من المحمول بحوالكاتب كل انسان اواريد من كل من الجانبين الافراد سواء كالمسورين بسورالكلي نحوكل انسان كل كاتب او بسورا الخزئ بعض الانسان بعض الجم اواخدهما بمور الكلي والاخر بمورالجزئ نحوكل كاتب بالفعل بعض الانسان وعكمه وهو بعض الانسان كل كاتب بالفعل اوغر متورين اواحدهما مسور والاخرعر مسورنحوالبشرالانسان والبشركل انسان وعلى المشر الانسان هذه موجان القضالا للعرفة واذا اعتبرت سوالما رتق الى عدد كثر لكن لافالدة يعند بهاولذا ركوها في الرسائل ولقائل ان يقول فإلله يذكر المص بان الجزء الشالك لخملية قلت مراده يان اجزاء الجلية الثنائية وهي اعلب

استعمالات الحلية مسيرا الى فسيء الحلية فانالها تفسيما آخر باعتبارال ابطة فانها باعتبارال ابطة على قسمين ثلاثية وتنائد لانها الذكر فهاال إبطرة فهي ثلاث لاحتال تلك الحليدة على ثلثة الفاظ لثلثة معان مطاعبة وإن حذفت فيها اتكاء لتعور الذهن عفاها فهى ثائة لاشقالها على جزئين ففظ مازاء معنين معانعين فإن قبل فعالمني الثالث قلت هو النسمة النامة الخبرية العبر عنها بالوقوع! واللاوقوع التي بها يخط المحمول بالوضوع واللفظ الدال عليها يسمى رابطة لدلالتها على اللسية الرابطة الجميول الرمنع عسيمة للدال بأسم المداول فاستعراها لغظ هو فان فيل اذا كان الجرء الاسال عبارة عن النب أنام الخرية كانالسة الزهر موردالانجاب والسلب جزء آخر فلايدان بالعليها باعظ آخر وبالخسك الناجراءالخلية الربعة فلايد النابدل عليا بالفاظ اربعة فلنا الماجة ال الدلالة على النسة الي هي مورد الإيجاب والسلم عَانَ اللَّهَ عَلَى اللَّهُ عَلَى وَفَعِ عَالَمَ اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَا عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَل النسة الإضاء لالمة واضعة مطردة ولتكانث الترامية (قال الشيخ فالنفاء القضية الحملية تم بالورات ما الوصوع والحاول والنب ورأس بحرداجماع الطرفين فيالذهن كافيا في حجبول النب ينهما بل محماح في حصولها في الذهن اليان بدرك الذهن بداجماع الطرفين فيد ولفرود للما معا السيا والما على ومع الإصاب أوالماب فالفظ الصالالالي. النائد عاد ما في الذهق بحن النا يعني الله و الله و الأن دلالة والمراد المرادة والارتباط بنهما وعي السنية فالأعط الدال عليه المالة فيكها عكم الدوان عدا الامد وعدا

مصرح بان إجراء القضية المعقولة ثلثة (وذلك مذهب القدماء فانعندهم ادراك النسدالثانة بين الموضوع ونحمول هوالمام واس مسبوقا عندهم بتصور نسمه هي مورد المكم (فان اثبات تصور تلك النسبة من د قيقات المتأخرين فانهم رؤا ف صورة الشك نسبة متصورة بدون الحكم والشك لاعدمل بدون تصور النسبة (واذاارتفع الشك ينضم الي الادراكات الحاصفة ادراك آخر كا يشفد به الوجدان لانه يزول ادراك و محصنل ادراك آخر بدله فيكون هناك مدرك آخرسوى الامور الثلثة لامتاع ان يكون الشي الواحد في زما د واحد مدركا لاخد ما راكين لاستلزام اجتماع الملين في مجل واحد واله مع (فقدظهران الادراكات اربعد فيكون المدركات على وفقها اربعة ايضا فيكون إجزاء ألقضية اربعة عندهم (واعترض عليه من طرف المتقدمين بالمجوزال بلبرم الالدراق ضورة المال هو بعينه المبرك في صورة الحكم اغني الوقوع او اللا وقوع والتفاوت في الادناك فله مدوك في الاولى بلدراك غرادعاني وفي الدني بادراك ادمان وللنفادون بين الادوا كين بالذات لا بالدرك والتحقيق النالزاع بينهماليس فأتبات النسه بين بين وعدم البالها بل في إمر آخر ايضا هومعني السبدالي يتعلق بها الادراك الحكمي وهي الوقوع واللاوقوع فأجمنا عابالنقدمين صفتان المعقمول ومعناها اتحداد الحمول مع الموضوع في الوحد وعدم المحادة نعه في السالمة (فعن قولك زيد قائم ان مفهوم القيام محد عع زريد ومعنى قولك ديد ليس يقتام اله ليس فحدا معد (وعند التأخر بن صفاك للنسة بين بين وفي عباره عن الحاد الحدول معلاوضو عنوفعناهما الطاهة لما فينفن الأمن وعلمهاله (فعن قولك زيد قام ال الخاد القام مع زيد مطابق

لل في نفس الامر وجي قولك زيد لبس بقلع المدانس عطابق له (و الجلة ان الفريقين منفقان في أنبات النسبة الخبرية ومختلفان في أنيات النسبة التقييسة المشتركة بين الموجيسة والساللة لكن لاعطلقابل في كونها جزء عن القضة وفي وصوفتها للنسمة. المادة لخبرية (فالقدماء لا يقواون بحر شيا ولا يقواون عرصوف الما النسفالنادة الخبرية بل مواون عوصوف ما الحمول لها وهو المذعب المنصور الذي رجه كثرين العلاء أفاجزاء الفضية عندهم ثنية العارفان والنسة الناعط اللسرية (والتأخرون فائلون عربي النسخ بهن بين وتوصوفتها للنسة الذبة المريد فأجزاء القصدة عندهم ادبعة الطرفان والنسية انقيدية والنبية انامة الخبرية فالتفاير ينهما بالفات فنفهر من عذا ان القد عاء لم شكروا النسبة بين بين رأسا لان منهم من عرف التصديق بإدواك ان النسية واقعة اوليست بواقعمة ولامرية انالنب الني حكم عليها بالوقوع اواللا وقوع مي النب النوكين الوجة والمالية على التصريم الأنعاد وكن تعير عن الرقوع باللازم وادعنا غول المكر بعدم الانحاد خلا معيل بدون تصور لاتعاد اذالاعدام الما تعرف ملكاتها وكرن الاعداد حمونا من الموجمة والمالية فلوسم انكارهم راسا لوغووا فياهر بوا فكيف ينكرون ذاتهنا بل انمير الكروا تونها جزءمن القصيدة كارعه المتأخرون (وترفف ريد لوغي المالات عالي المعالية عن الغضية والالكان البمسر في قولنا العبي صفة عد مية جن والمنا الوالم المروالي عليه واله الرح والمراب عند النب لا المام عند الما توه نقل ما الماد مصاحم المعالات عليد وخالفان (وأور ابضاله الالعباطاء واق لعبر لسفا

حكمية لكونه مورد الحكم ولو بالواسطة ويسمى نفسدية أنض الكونها مأخوذا على وجدالقيد التصور ويسمى ايضا بين بين لكونه قاعًا المحمول ومتعلقا بالموضوع فكانه بين بين والا فالنسة ابدا لا تكون بين بن بل قاعد بلحد المنسين إعلقه بالا خركالعا فانه نسبة بين العالم والمعلوم بحسب الظ (فهو بالمعنى المبنى للفاعل قائم بالعالم ومتعلق بالمعملوم وبالمعني المبنى للفعول بالفكس * والحرور الاول * هذه الاولية اعمن الحقق والربي او محول على الفالب على ما يأتي * من الشرطية يسمى مفد ما اللقدمه في الذكر بالكسر في اللفوظة و بالضم في المعقولة والعذ الالزاد بالتقدم والتأخر غالبا اذقد يتقدم التالي على المقدم في المتصلة كاف قوانا كان النهار موجود اكلا كانت الشعس طالعة والمناسب لنظر الفي انبكون التالي ههنا هو الجالة المذكورة لتقدمة على ما هو رأى الكوفيين وان كان رأى إلى مرين أن الجلة المتقدمة داله على ألجراء والجزاء مقطلا بعدالشرط وعكن حل انتقدم والتأخر على الاعم من الحقيق وازني ليشمل جمع المواد اتفاقا هذا (فال الفاصل الفساري في شرح عدا المفام تقدمه في الذكر طبعا وان بأخروضعا (وقلل برهان الدين في حاشيت فيه اشارة لى إن تقديم المزاء على الشرط جائز عند الموانيين وال كان متعا عند التحويين لإن نظر المراتين الى المعنى والتقديم لاغده مخلاف المحويين خان نظرهم اللفظ وانتقدع يطل الصدارة نتهي اقول قوله وانكان متعاعد العوين ال اراد به جيعهم فغسر مسلم كف ويجوز عند الكوفين وإن الانه بعضهم فسلم ولابد من التصريح به * والثاني اليا * اي تابعيا لتلوه أماه في الذكر بالكسر اوبااعم واتصال النسة للنسة اوعدم اقصالها لها

انسنة تانة خارية عنسد المقعد مين واما عند المتأخرين فيسم : لازمال الصورى نيد حكية وتعييد وبين بين ومطابقة الاتصال للواقع وعدم مطاعته له نسد تابة خبر بة (فاجزاء الثمر طيد النصار المضا ثند عند التقدمين واربعة عندك المتأخرين (واتفصال النسمة عن النسمة اوعدم انفصالهما عنها نسمة أمة خبرية عندالمنقدين وعنددالمأجرين يسمء لاغصان المورى ادخا نسبة حكمية وتعيد به و بين بين ومط رقمة لانقصال للوقع اوعدم مطابقته له نسمة تامة خبرمة (قَاسِرْ عَالْمُ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ عَلَمُ النَّفَدُ مِنْ وَالْ لِمُعَا ع:دالمتأخر ن يوالقضية اما موجد * هذا نقسم ثال المقضية ماعتار النسبة الحكمية لانها انقسمت اولا الى الخلية والشرطية وثانيا لى الموحدة والسالد ريد ان القصيد من حيث هي جلية كانت اوشرطية اما موجنة انكان الحكم فيها بالانقياع واما الدة ان كان الحكم فيها والانتراع ٧ * كقولنا زيد كانب والماسالية كفولنا زيد لبس بكاتب *قديتوهم من هذا الثال أن هذا التقسيم تميم القضمة الخليمة إلى الموجية والسالية فيسب (ولذا بادر الش انته قادى الى سان وجد حصر القضية لى الموجمة والسالمة. بوجه حصر الحية البهما مان قال لان القصية ن كانت مشتلة على نسة بصحتة لان بقال الموضوع مجول فالقضية موجدة والكانت مشتملة على نسبة مصححة لان بقال الموضوع ليس بمحمول فهي مائية انتهى وليس كات مل العشل عالجلية لكونه اقرب من الفهيم من المشيل بالشرطية او يجول على الاكتفاء فقال كل من المتصلة الموحمة والمنف له الموجدة قديسي آنفا وسالمة المتضلة كموننا نيس كما كانت المشمس طالعيدة فالليل موجود وسالية المتفصلة كنولنالس الماانكون الشمس طالعة والمالن يكون الهارموجودا

فانسوان

طعقاع طمنالنا عاليالهم والعله ای خانید لای فیالی در مراع وهوالاناناناء عقر لمر تسياره المعقارة liacitely with waisid الادبال موافقا للواقع وما في Meail Jalie Ve La Munici الكاذبة العالمة الدادية عولما المالية على المالة المالة de illies Ele Ybar 121 المناح المناع ال المالية المالية على المالة المنابعة الم

(ناالصوات في سان الخصر هنا الالقصة القاان محكر فناتوقوغ نسنة جلية اواتصالية اواتفضالية (واقاان محكر فنها بعدم وقوع نديك فالاول وخنة والانالى شالتة (والتوفادي هنا المتولة والجوية لامناس الهذأ العام اصلا بل عومن قبل استاه مقام عقام على مالا بحق على من له فظلة المناكدة ١ وكل واعد منهما ١ اى من الموجد والسالة هذا تقسيم ثالث المصنة ناعتاز الموضوع في الحليد والاوضاع في الشرطية *انا خضوصة كاذكرنا *من الاعتلة (القيالة الحلية موجيعة كانت اوعالمة اعتارالموضوع للنة شدة فلانكان موضوعها حزيا حقيقها وشغصا فعينا مؤاء كان مشخضا بشخص خارجي اودهني ومحصورة الكان كلناحكة علىمنع قصد المترابة الى ما تحدد من الافراد الشخصية اوالنوعية وبين كيمة فرادها كالر او بعضا ومهملة أن لم بين فاراد المن التقديم الى هذه الاقسام الثلثة فقال الما مخصوصة آه (وأعالم يراع القسمة لان مرادمهن المقسم القضا المستعين في العلوم والانتاجات (وفيه ان الشخصية يضاغرمسرة فالعلوم اذلا يعث فماعن الاشماص (واجب الهامعترة في ضن الحصورات علاف الطبيعة فأنها لست عقبرة فها لافي ذاتها ولافي ضن الحضورات (وايضا التحضية قديقوم مقلم الكلية فنقع كبرى للتكل الاول فيوهذا زيد وزيد حوان فخلاف الطبيعية فانهالانج في كبرى الشكل الاول تحوزية اثبان والانبان نوع معانه لايصدق زينوع ﴿ والما كلة مورة ﴿ ولمي محصورة الصالفاانها تلبة فلكونها مصدرة بلفظ الكل الافرادي غالبالابلفظ الكل الجنوع (اعزان لفظ الكل بطلق على منه معان الاول الكل الافرادي واثاتي الكل الحسوعي (والنسة جها محس المعق

المرا الحل العموم من وجد لاجتماعهما في عور كل جربواد والمعقق الافرافية بدون الجموعية في مثل قولنا كل افسان يشعه هذاالرغف ولخفق الحموعية بلون الافرادية في مثل فهلاكم انمان محمل عذا الجل (ولاذى الملسورة والافرادى دون الجموع فإن الفضدة التي فيها الكل الجموع اما مهملة على تحقيق العصام اوشخصية على تحقيق الشريف اما كونها مهملة فلا رادة المحموع مطلقا واما كونها شخصية فلارادة الحدع النيني كذا في جوائي شرح متصرا لا سول (ومنتأ هذا الاختلاف إنمن جعلها عهملة جعدل الاضافة اواللام التي في المضاف النه للمهد الذهني (ومن جملها سمعدية جعيل الإضافية أواللام العند الخارجي (والثالث الكل يماني الكلى وامنافة مانة ولناقبل ان القضية الثملة عليها الماطعة اومهملة (والماانها مدورة فلاشتالهما على السور والما انها عصورة فلمرافراد موضوعها (والسور المذكور هنا احوف واوى مأوخذ ن سوراللنوالرادهنامابه سانك مافرادالرضوع لفظاكان اوغيره كوقوع النكرة فياق النفي الذي هومن اسوار السلب الكلي وسواء كان بدلالة كلية معترة في اصطلاح الفي اوبدلانة مجازية كأفي لام الاستغراق والاصافة الاستغرافية (وفسر شارح المطلع وغره من المحققين السور باللفظ الدال على كبه افراد الموضوع (واورد عليه أنه لايشمل سور المتحرفية فاله دال على كم افرادانجمول لاالموضوع كقولنا زيد بعصف الانسان *كفواناكل انسانكان بفي الموجمة الكليم *ولاشي من الانسان يكانب * في السالمة الكلية (والاولى في المنسل قولنا لاشي من الإنسان بحير واماجزية مسوره *اماانهيا يرم بلفظ العض الافرادي غالاً لابلفظ

النغض المحموعي نحو بعض الرمان مأكول فانها لانسني مخضورة جزيد بل مهملة اوسعدية باكفولنا بعض الانسان كانب ا في الموجمة الجزئية * و بعض الانسان التس بكاتب الفي السالمة الحرية (اعلم انسور الوجد الكلمة كل اى كل واحد واحد يعني الكل الافرادي فان الحكر فيد على كل واحد واحد من الافراد كفولناكل الرحارة اىكل وأحد واخد من افراد التارحارة لاالكل المجموعي على ماع فيه (فان الحكم فيد على المحموع من حث مرجوع كقولناكل بدن عضواى كل جزء من اجزاء البدن عضو (وكذا قاطبة وكافة ولام الاستقراق والاطاقة الاستفراقية (لا قال الكرة في الا تبات قد مع القوله تعنال) علت نفس ماقدمت) فإلم مجعلوه من التور الكلي (الانافقول تطر الله عدم الاملراد وسؤر المنالغ الكلية لاشئ ولافاحد وكذا النكرة الواقعة في سياق التي (وسور الوجنة الجزية بعيض افرادي و واحد ﴿ وسور السالمة الخرجة لبس كل وليس بعض و يعض لبس (والفرق عين النائدة أن الاول دأل على رفع الإيجاب الكلى المطابقة وعلى النالب الحرق بالالتزام والاحرى ذالان على النلب الجزف يالظائمة وعلى رفع الا بجاب الكلي بالآلزام (والتفصيل في الفصلات (فظهرون الامثلة المذكورة أن الحضورات اربع وأن اشرفه اللوجية الكلية لايحابه وكليه عالمالية الكلية الكلينة عُمَالُوجية الجزيَّة لا يجابه (واما السالنة الجريدة فلس لما شرف زائديل لاشرف لهالاسمالهاعل الحدين المرشه والسلب والتاان لا يكون ال موضوعها * كذلك * اي مثل ما يكون مر ضوعها جرياحقفاو مالكون كلنا مسورا * والمعى الناك الفصية *معملة *بعني الكان وصف الوضوع كلياوكان الحكم على الافراد واهمل بان كيما تعي حمية بدكو لا الانسان

كأن والإنسانانيس بكاتب الموالة الي في في الجزيد عندار المن مذاالفن لانها لاسلزامها الماداع كانفرقوة المزيد لكنها اذالم تكن في مدا اللهاوم والا فق قوة الكلية كقولهم الفاعل مرفوع اى كل فا مل مرفوع وذلك لان مسائل العلوم كليات وكذا مهدلاتها كالنالشعصية قد تكون في قوة الكلية اذا وقع كمي للشكل الاول واماألقضية الطبعية فالكون موضوعها كليا وكان الحكم فيها على نفس الكلي كفولنا الانسان نوع اى مفهوم الانسان على أنه الحيوان الناطق والحيوان جنس أىء منهوم الحيوان على له جدم الم حساس معرك بالارادة ولا تصدق كلية ولاجر بيد لان الكلية والجرابة من اوازم الافراد لاالفهوم من حث وراع إن الرادمن الوضوع في المفصية والحصورة والمهملة ذاته وهوما صدق عليه وصف الموضوعوف الطب ينوصفه وعنوله عندالحقمين كالبعد والسيدوالم لفني وعند بعض المحققين كالفاصل الدواني ؟ وصفه في البكل اولا لكن وعدى اللكم ثانيا باعتبار قصد النكلم الى عات الموضوع في النائد الاول القضاء محولا تهاقامها بالنات دون الوصف ويعتصرف الطيعة على الوصف لاقتضاء محولها يضااتماهه النوصف دون الذات ولعل لحق هو الأول لان الظمن ول الامن ارادة النات بواسطة المفهومات وذالانتاخي أونهامقصورة بالذات بل بالتبع على ما لا يحق و ان التعلى تحريد اعتبار بل لامنى للتحدى بعد وت الحكم على المفهومان والمرادمن المحول هوالوصف فقط عندالكل (وفي ميذا المال محتوموله قال الشيخ فالاشارات فانكان ادخال الالف واللام يوجب لجسيا كه وادخان التنون بوجي تخصيصا فلاسملة في لغه العرب

The state of the s

التهى قوله في لفة احرى اى في الفارسية كقولهم انسان دبيراست فعلى هذا ان الثالين للهملة لبسا بصحيحين لعدم عطا بعنهما للمثل له واجاب عنه التو قادى بان الالف واللام زالده جئ بها اله سين اللفظ فلا اسكال انتهى (اقول بطلان هذا الجواب ظ لانه كيف يصم الحكم بزيادة اللام هنيا لان الزائد ادا حذف لم يخل المعنى والحال أن الاخلال واقع على أنه أذا حكم بريادته كان في حكم متروك اللام فتركه يوجب تخصيصاعلي ما قاله الشيخ فالرمهاة فالسؤال باق كارى وايضا انه كيف يحكم بانهجئ بها لتمسين الالفاظ والحال أن المنطقين لم نيا أوا تحسين الانفاظ بإالصواب في الجواب الام التعريف في قولك الانسان كاتب انحلت على العهد الخارجي الشخصي كانت مخصوصة وان حلت على الجنس من حبث هو هو كانت طبعة وان حلت على الجنس من حيث تعققه في ضمن الافراد مطلق كانت منه لة ومن حيث تحققد في ضمن كل فرد كاهو الاستغراق كانت محصورة كلية ومن حيث تحقفه في ضمن المعض الغتر الغين كهو العهد الذهني كانت جونيك فالقضية على الاعتبارين الاخيرين مسورة واللام في المثالين المذكورين محولة على الجنس من حيث تحققه في ضمن الافراد عطلقيا إي من تعرض لتيان كيها كلااو مصافيهم التشل للهماز (ع اعلم ان الوجية المالية تنقسم على ثلثة اقسام خارجية وحقيقية وذهبة لانها اماان مكون الحكم فها على افراد الموضوع المحققة في الخارج المرجودة فيه وهي القصية الخارجية كمو لناكل انسان منفس الا نعلى منى ان كايصدق عليه الانسان في الحارج فهومتفس في خارج واماان لا يكون على الافراد الموجودة في الحارج فقط ل يكون على الافراد المقدرة فيه وهي القضية الحقيقية وفيها

اعتباران لان الحكم فيها لبس على إفراد الموضوع الموجودة في الخارج فقط بل على افراده المقدرة الوجود في الخارج سواء كانت مو جودة في الخارج اومعدومة (ثم أن لم تكن الافراد موجودة في الخارج اصلا فالحكم فها مقصور على الافراد المقدرة الوجودكة ولناكل عنقاء طائرعلى معنى انكل مالو وجد كانعنقاء فهو محشاه وجد كانطار اوان كانبعضها موجودا في الخارج فالحكم فيها ليس مقصورا على افراده الموجودة فالخارج بلعليها وعلى افراده المقدرة الوجودايضا كفولنا كل انسان حيوان على معنى ان كل مالو وحدكان انسانا فهو يحيثاو وجدكان حيوانا واما انلايكون على الافرادالموجودة فالخارج ولاالمقدرة قيم بلعلى الافراد الموجودة فيالذهن فقطوعي القصية الذهنية وهي نوعان ذهنية حقيقية انكان وصوعها عكنا ٣ يوجد في الاذهان بلافرض كقولنا زيد عكن واربعة من المكنات زوج وذهنية فرضية انكان موضوعها منا بحتاج وجوده في الذهن الى الفرض كالحكر على الحالات كقولنا شريك البازى متع والنسبة بين الاقسام الثلثة عوم وخصوص فن وجهلصدق الكل فعاكان الموضوع موجودا في الخارج وفي النهن والحمول تابنافي الوجودين نحوكل انسان حيوان وكل انتن نوح لانتبوت الذاتيات واوازمها اغاهم الحسن الوجودين وصلىق الخارجية بدون المقيقة والذهن فمااتحس العنوان والحكم في الخارج في بعض افراده المكننة كفولناكل مركوب السلطان فرس ادا أنحصر فالفرس (وصيق الحقيقية بدون الخارجية والذهنية فيلكان الموضوع مقيدرا محضا والحمول من عوارس الوحود الخارج كقولنا كل عنقاء طار (وصدق الذهنية بدون الحقيقية والخارجية في كان المحتول من المعقولات

م ه نا الامكان العلم م معمل الما المعمل الم

الذائدة تحوكل انسان عمكن لان تبوية الإمكان للانسال لا توقف. على وجوده في الخارج تحقيقا اوتفديرا بال يمنى فيه الوجود الذهني (م اعل ان السالبة تقتضي وجود الموضوع ايضا في النهن من حيث ان السلب حكم فلايد له من تصور الحكوم عليه لكن اعا يستبره فاالوجود حال الحكماى عقددارما يحكم الحاكم بالعمول على الموضوع كلعظة مشلا (وذلك الوجود الذهي الذي يقتضيه الحكم مفارا للوجودالذي يقتضيه بوت الحمول للوضوع فان وجود الشاق أعلى يعتبر محسب شوت المحمول للوضوع ان داعًا فداعًا وان ساعة فاعد وان خارجا فغارجا وان ذهنا فذعنا (واما الوجود الاول الذي يقتضيه الحكم فهو اتما يعنبرخال الحكم كاذكرنا وهوالوجود الذي يشارك الموجبة والسالمة في أقتضاله لكن صدق الوجيمة بتوقف على الوجود الناني بخالف السالمة (و الجلد ان الموجدة ناعتمار اشمالها على الحكم وعلى بون الحمول الموضوع يقتضي الوجودين والسالية تشارك الموجية في اقتضاء الوجود الاول ولانشاركها في افتضاء الوجود اشاني (فقولهم النالية لانستدعي وجود الموضوع لسن على اطلاقه (تماعل ان كل واحدة من الشينصية والحصورة والمهلة باعتبارجرسة السلب وعدمها من الطرف في اعتبار المتكلم ثنان (محصلة أن لم يكن حرف السلب جزء من الموضوع اوس المحمول اومنها معاكا من من القضاما الموجبة والسالنة (ومعدولة ان كاندجرة من الموضوع اومن الحمول اومنهما جيما فكل من الحساة والمعدولة ثاثة كقولنا الجاد لاعلم عصلة الموضوع ومعدولة الحمول لان الخادامر وجودى - كمعليه بامرعدى وهو لاعالم وقولنا اللاحي جان معدولة الموضوع محيسان المحمول الان اللاجي افن عدى حكم عليسه بامروجودي وقولنااللاجي لاعالم معدولة الطرفين لانطرفتها عدميان جكم بامر عدمى على المرعدي وقولنا كل انسان حيوان وكذا قولنا كل انسان ليس بكانب محصلة الطرفين لان مرادهم مز الحصلة عند الاطلاق ما لاعدول فيه اصلالاموجية ولاسالية نحوكل اندان كأتب وبعض الانتان ابس بكاتب لان المثال الاول لم يحمل حرف السلب فيد جزء في لميء من الطرفين والمثال الثاني وان وجد فيا حرف السلب لكنه لم يحمل جزء لامن الموضوع ولامن المحمول لان طرفها وجودمان وقد سلب فها امي وجودي عن امر وحودي (هذا في الموجية واما معدولة الطرفين في السالية فكفو لنا كل لاكاتب ليس بلاساكن لانه سلب فيها امرعدى عن العرعدى واما معدولة الموضوع محصلة المحمول فكقولنا كل ما لنس عجوان ليس بانسان واما معدولة المحمول محصلة الموضوع تعرالانسان ليس بلاكانب (ور عا مخصص اسم الحصلة بالموجدة واسمى السالية نسطة لإن السيط ما لاجرء أه وحرف اليل وانكان موجودا الاله لس جرء من طرفهاعا ما قاله القطب (فعل هذا كل واحدة من التخصية والحصورة والمهلة ثلثة لقمام محصلة وبسطة ومعدولة (فان قيل ماالفرق بين كون القضية سالية وبين كونها معدولة المحمول قلنا من وجوه ثلثة الاول باعتبار المتكلم وقصده وهذا كلي واصل (والشان كونها سالية اذاكانت ادلة السلب ليس وكونها معدولة الحمول اذا كانت غرولا وهذا غالي (والشالت كونها سالمة اذا كانت القصية ثلاثية مان ذكر الابطة وقد من اداة السلب عليها كة وات ازيد أنس هو معامً ومعدولة ان اخرت عنها كقولنا زيد هوراس نقاع وهذا كلي غالي لان مليان علم ملك وربط البلت الجيان عليما فاله

بسمن المهرة (فقولنا زيد لاحر اما سالبة محصلة الحمول انالم تجال كلة لاجزء من المحمول واما موجبة معدولة المحمول اذاجعلت جزء فنه واما موجية سالبة الحمول وذلك بان سلب المحمول اولا ثم أثدت ذلك السلس للوضوع فعليك بالفرق بين الثلثة * والتصالة * باعتار زمان الاتصال ووضعه الذي عكن اجماعه مع المقدم اربعة كالحلية باعتبار الموضوع منخصية انكان زمان الاتصال معينا كقولك انجئني الآن اكرمك في الموجمة اولا اكرمك في السالمة ومحصورة انكان كليا وكان الحكم في الازمان وينت كينها كلا او بعضا وهي اربعة كاني الحلية موجه كلية وسوزها داعًا ومنى ومهما وكا وما في معناها وسالمة كلية وسورها لبس النة وموجبة جزئية وسورها قديكون وسالمة جزينة وسورها قدلايكون ولبس داغا ولبس كما ولبس مهما كفولنا كلاكانت الشمس طالعة فالنهار موجود هو موجد كلية اى وجود النهارمتصل بطلوع الشمس في كل وقت من الاوقات وداعًا لبس انكانت الشمس طالعينة فالليل موجود وهذه سالية كلية اي وجود الليل أبس عثصل لطلوع الشمس فيشئ من الاوقات وقد يكون انكانت الشمس طالعة فالنهار وجود وهذا موجة جزية اي وجودالتهار متصل بطلوع الشمس في بعض الاوقات، وقد لا يكون ان كانت الشمس طالعة فالليل موجود وهذه سالية جزئيسة اي وجود اللبل لبس عنصل لطلوع التمس في بعض من الاوقات على نهج الاولوية (ومهملة ان كان ذلك الزمان كليا وكأن الحكم في الزمان ولم بين الكمية كافي القضية المصدرة بلفظ ان ولو واذا بدون تعين الوضع الانهاللاهمال كقولنا ان كانت الشغس طالعة والتهاد موجود فوالموجنة اي وجود النها دمتمل اطلوع

از الدول الد

الشمس في الاوقات مطلقا أو فالليل ليس عو جود في السالية عُرَى واحدة عن هذه النافة باعتبار كفية الاتصال نشان كالجلية باعتبار جزية السلب وعدمها وايضا هي نوعان لانها اما ان يكون الحكم فيها منيا على الافتضاء واما ان لايكون مبنيا عليه بل بكون الحكر فيها بالاتصال بحرد الاتفاق والاولى لزومية والثانية الفاقية والى هذا الثار بقوله الاماز ومية ال إم النالي للقدم اى اتصل له كلا بحيث عنع الانفكاك * كقولنا ان كانت النيس طالعة فالنهار موجود * فالمقدم ملزوم وانتاني لازم والاتصال الكلي النالى للقدم ملازمة والملازمة صفة النائي لان النالي لازم للقدم داعًا بدون العكس كافي كون التالي اعم من القدم تقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان (اعمان كلفان شديد الدلانة على اللزوم وحق ضعيف الدلالة عليه ولو واذا كالمنوسط واذا وكا ولما لادلالة عليه (وجعل صاحب المطالم منها ولو المنسأ من هذا التبل (وزيد شارحه قطن الله والبين ذلك كله (وقال ادوات الشرط لادلالة على اكثر من الاتصال والانفصال فاذااريد افادة اللروم قيد القضية باللروم واذااريد افادة الانفاق قيدت به وإذا لم يقيد باحدهما كانت مطلقة لا تفيد اكرمن الاتصال فكليا كانت العمس طالعة فالتهار موجود لزوما موجهة اتفانية (فعلم الذاللروم والاتفاق كيفيتان زائدتان على النسبة لمعتره فىالشرطية والعسه المعترة فها محردالاتصال والانفصال (واعيد انهم قالوا كون التالي لازما للقدم تطرق اربع بالاستقراء اما بالتريكون المفدم علة منازمة النال كطلوع الشمس لوجودالنار واما بالعكس كمكسد واعا بكونها معلول علة مستارمة واحدة كقولنا أكا كان النهار موجود فالعالم معي فأعمل معلولات لطلوع التّعين (ولقائل: م فعلى عنا للمون اللذورة المدورة المدورة المدورة المدورة المدارة والواسط المدارة والمدارة وال

ان يقول اذالم يكن شي من المقدم. والتالي على للاخر فكيف يتصور التلازم بينهما (قلنا اللقام بحتاج الى بسط في الكلام والخيصه ان التسلاز مين اماان يكون احدهما علة موجيسة للاخر اولايكون بل يكونان معلول علة ثالثية منفصلة عنهما وعلى القدر بن بحب ان تكون علة موجدة ليصفق التلازم اما في القدم الاول فلاستلزام كل واحدة من العلة الموجدة والمعلول صاحبه واما في انقسم الثاني فلانه لا كان احد المعلولين يستلزم العلة والعلة لكونها عوجية نستلزم المعلول الاخر والمعتلزم للستازم للشئ مستلزم لذلك الشئ فكلمن المعلولين يستلن الاخرفيعة قالتلازم بينهما الوامابكونهما متضايفين مان بنوقف تصوركل وتحققه على تصورالاخر وتحققه كقولنا ان كان زيد ايا عمرو فعمرو ابنه * واما اتفاقيمة * انلم يلزم بان لايكون الحكم فيها منيدا على الاقتضاء بل يكون الحكم بالانصال بحردالاتفاق * كنولنا انكان الانسان ناطفا فالجار ناهق * فأنه لاعلاقة بين ناطقية الانسان وناهقية الجسار من العلاقة المذكورة التي يتعلق باعلالماكم وان وجد علاقة يدنهما في فس الامرلانهما امران واقعان في الكائنات وكل امر وقع في الكائنات لابد له من سبب فلابده في اجتماعهما (والإتفاقية نوعان خاصة (وهي التي حكم فيها باتفاق النالي اللقدم في الصدق الحقق بالفعل أو بسلت ذلك الانفاق اى يكون صدق النالى متصلا بصدق المقدم اتفاقا بلاعلاقة موجهة لذلك الانصال والمزاد بصدقهما تحقق معمونها في الواقع ولو في احد الازمنة كقولنا اذاطلعت المعس غدا يجي عرو (واتفاقية عامة وهي التي حكم فها بانفاق ضدق الثالي تحققا اصدق لقيدم فرمنا وانام بصدق في نفعه او بسلب ذلك الاتفاق

كقولنا كل كان القرس كاتبا فالانسان ناطق عز لتصله عندهم اعرما عند العربة فأنها عندالعربة لاتصدق الاعند سية الاول الثاني حقيقا اوظاهر با اواقتضا أيا مخلافها عندالنطقية كالاتفاقية فانها لاسية فيهااصلا على ما لايخية (فاكثرا الثلة المرسة أتفاقية عند النطقية ويعض النلة النطقية لاتصم عند العربية (اعرالك قد عرفت ان القصية الماجلية والما شرطية وكل مها الما موجة اوسالية فتكون ال بعما بضرب الانتين في الانين وكل وأخد من الار بع اماطيعية واما محصوصة واما محصورة واما مهداة فتكون ست عشرة بضرب الاربع ق الاربع وكل من السنة عشر اما خارجية واما حقيقية واما تهنية فتكون عاتى واربعين وكل واحد منها اما محصلة او بسيطة او معدولة فكون مائة واربع والاعمين (فاذااعتبرت باقسام الكلية والجزئة مزالحصورة والشرطية واعترت ايضا القسام المنسرطية رتق عدد الاقسام الى ازيد من هسندا فعليك ينصورالامثلة بخوالنفصلة * ثلثة افسام لانها * الماحققلة * وهي التي حكم فيها يتافي نسبين اولاتنافهما سلط وكذبا معا اما التي حكر فيها بنافي نسبين صدفا وكذيا * فكقولنا العدد اما زوج واما غرد * فأن زوجيد العدد وفرديد متافيان في الصدق وانكذب اي لايصدقان ولايكنوان واما التي حكم فيها بعدم تنافي ستين في الصدق والكذب ليس السنة الما ان يكون هذا المودا وكأيا فانهما يصدقان ويكذبان فلامنافاة منهما صدقا وكذنا * وهي مانعة الجمم والخلو معا * فع اشارة الى ان الحقيقة ملكة من عا نعمة الجمع ومانعة الخلو احران القدم في لنعصلة لاعتازعن الثالي محت المقنوم فلاحس المقدم فيا لان يكون مقد ما ولاالتالي تاليا

المان المان

فان مفهوم التالى فيها اتعاند بالكسر ومفهوم المقدم المعاند بالمقيم والماندلايدان يكون حائدا نيضا لان عناداح الشبشي الاخر في قوة عناد الاخراباه ف ل كل واخد من جريها عند الاخر حال واحدواتماع ض لاحدهما ان بكون مقدما وللاخران مكون تاليا بحردوضع لاطع بخلاف المصله فان المقدم فهامعين النيكوت مقدماواك في تاليا فطرفا النفصلة اماان يكونا صادفين اوكاذبين او احدهما صادقا والآجركاذ بافالوجة الحقيقية وصدق عن القسم الاخرلان الحكم فم المدم اجة عبد شهاو اعسم ارتفاعهما فلابدان يكون احد الجزئين صادعا والاخركاذيا كه في الشيال المذكور و تكذب عن القسم الاول عر الال وجواز اجماعها في المسترق من وتكذب عن المنام الدني النضا لاوالا الماز ارتفاعهما عن والسالة الخفيصة تكنب عن العدم الانعلى ضرورة التصدق الاعات بمندعي كذب الملت لاعالية الدرام اجماع النقيص بن وقصدق عن القسمين الاولين عبر و ان كذب الابحاب صفى صدق السلب الإيلزم ارتفاع القيف بن المواننا مانعة للي التي حكر فيها بالتاق من جاز بهاق المعدق المنط المعرف المستن العمر في المتصلق عن كاذنين وعن صادق وكاذب لان اللكم فيها مدم اجم ع طرفيها فيا فان بكور طر فاها مر فهدين فتركيفا عن كددين * كِقُولِنَاهُذَا الشَّيِّ اللَّهِ عِزُوانِا شَهِر الْوَقِيدَةُ وَلِلْمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُعَالِمِ عَقَ والقال المحمر داغا الماان بكون مناال حج حزاوا عاان كرن سموزافان الداد المتعلى الخريدة والشريداكات محوزاد لأبكون ذلك الشيم حرافولا معولة بالذيكون انسا تامنلا وبالن بكون المدطئر فبها واقعا والأخر غبر واقع فتركيبها عن ضادق وكادب القولنامان بكون زيعال الفالوحفراو كلنب عن القعم الاول

اى تكذب عن صادقين والإلجازاجماع جزئهاهف كافي دوانا أمان يكون زيدانسانا اوناطفاوامامالتها فكذب عز القسمين الاخرى ضرورة ان صدق الايجاب بستدى كذب النياب لاعجانة وتصدق عن القسم الاول اذا عرفت مااسلفناك من ان موجة مانعة الجع تصدق عن كاذبين وعن صادق وكاذب فلها مجزيان احدهما اخص وهي التي حكم فيها بالتافي بين جزئيها في الصدق فقط وحوالفسم الاول من القسمين الاخرين كالمال المذكور في المتنوالراد بالنافاة بين جن أسها عدم صدفهما على ذات واحدة لاعدم اجمناعهما في الوجود والالم يوجد بينالواحد والكثر بنع الحم وتأنيهما اعم وهي التي حكم فيها بالتاق سين جزنها في الصدق سواء كان النافاة في الكنب امرلا الله وعوالمسم العالى من المسمين الاخير ن فين المن الاول والمفسية تابن كلي و متناللني النائل والمفتية عموم وخصوص مطلقا والمني الثاني اعم ضرورة ان كلا صدق عليه المقيقة صدق على الله إذا في دون العكس فعلك باستخراج المادين المجالا مانعة الخلوم ومع التي حكم فيها بالتافي بين جز يهافي الكذب ففط فوجتها نصدق عن القيم الاول وعن القيم النالث لانها قصية حرافها بعلمار نفاع جرائها فجوز احماعها في الوجود واذا المحم الحر أن في الوجود فكون تركيها عم صادقين * كَفُولْنَا زَيْدَلْمَاانْ يَكُونُ فِي الْمِرْوَامَا انْلايفرق * عَانَ الحررة الاولية وهو الكون في اليحر والحرة الثاني وهو عدم الغرق عوز اجفاعها فالصدق على ذات واحدة ولكنهما لايكذيان اي لاينفان لانهاولج يكن في البحر لكان في البرولولم بكن المفاعية الفرق الوجد العرق فالماسل من مضون الحموع كونة في التزويغر في وهو عركة للا إما ان يكون زيد لاهيدا

اولاجرافيصدق على زيدالهلاسم ولاحرلاله ليس محفرولامم ولا يصدق علية نقيضهما وهوالكون شعرا والكون حفرا: الاسكالة كون زيد شمراو حرا فلارتفع الجرأن فعلفا ويحول المناان يكون احدها صادقا والاخر غنرصادق فيموذ وكيها من صادق وكاذب كقولنا اما ان يكون زيدلا حير الولاانسانا فيصدق على زيد اله ليس محجز ولايصد في عليه اله لاانسان واكمنهما لايكذبان اى لايجوز ارتفاعها اذاو خاز از تفاعهما بازان بكون زيد ميراوانسانا وهوع منعلن لاجعاع المفيضين (واما سالبتها فنصد في عن القسم النافي وتكنيب عن الارال. والفالث اذاع فت هذا فلم المعنيان المها احدها اخص وهي التي حكم فيها بالتافي في الكذب فعط وهو القدم الاول كالمال المذكور والمتنوبانهما اعروهي التي حكم فيا بالناق في الكذب لمطلقة اى سواء كان النافاة في الصحدق أولافين الليني الاول والمقمنة يا ين كلي وكذا بنه و بن مانقي الحم بالدي الاول لكن المعنى الناني العرمطلقا منها فتصنر (خاذ قبل هل المنفصلة الغراخة عدة اقسام عمر منع الجمع ومنع الخلور قلنانع (قال الفاصل حبين الفنارى في حواشي المعذول في أوائل أحوال الإمناد الخبرى اشار الشيخ الوغلى في النعم الثالث من حظيق الاشاراك إلى ان للمنفعة الفراكية في المنام عنر ملاءة الحم وما نعم الخالو كفولات وأيت اماذ يذاوا ماعر اوالملل لعاان ععبد الله او ينعم الناس التهي (ليكن لم يذكرانه باى اسم لمي هد زاالقسم و او الده ما قاله العلامة النقاران في شرح التعسية (اعلم اله ليس كل ما استعلت فيه إدوات الانفصال اعت أن يكون إجدى النفد الات الثلث (لانه قال الشيخ في الإشارات وقد مرون لفرالحم في الاشارات اخرغبزمانعة الخع ومانعة الحاوكقولت رأساما زيدا واماعوا

والعذل امان ومدالله او منعم الناس إنهي (افول عياره المنيخ في الاشارات مكنا وقد بكون لفر الحقيق استاف اخر وفيا وردنا عهنا كفيان انهى عبارته بعينها (عران كل واحدة وزالحققة ومانعة بلع ومانعة خلو باعتا ركفة الانفطال ندان كالمتحدلة (عنادية أن كأن الانفصال في الموجدة وعدهما في السالبة زند في المطروفين كالعرف الاسئلة لثلثة (واتفاقية ان كان لتفاقعها كمولا إماات بكون زيد علنا والماان كون كاتيا فانه لا تفسال ينتهجا يسالذات بل يحساتفا فيهماكك بالنسفالي زيد * وقديكون * المنفصلات ذوات اجزاء * بنية مكفيانا المدد امان أبياونا قص الوساوي وكقولنا اماان بكون الذذ جنبنا اوزوعا اوفينال وفد يكون ذوات لجزاء أربية كقولنااما ان مكون القصيرة الحصد والموجد كانه اوساله كله اومواسد جزئية اوسالنه جزيم (وقديكون دُوات اجزاء خمة كقولنا الكلي الماجنس اونورع اوفعيل اوخاصة وعربن علم (والمرادني كون العدد والمالون فضااوما في كون الكسور المنصورة في العدد من الكسور النبعة وهي النصف والثنث والربع والجس والسدمن والمسموالقي واغسم والمشرزاندا وفاقصا اومارعا (اماكوة رام اعلى المدد فكاتى عشرفان الكمور التصورة فيعوهى النصف والعلشه والزيع والندس زنثنة عليه لان نصفه سنة ولنناز نعند ورباح الله وسائسا التان العان المان ال وهو زائد على أينا عشر بالت بلا شهة (و أما كون نافيا فِي كَالْمُنْ مِنْ الْكُمُ وَزَالْمُ عُورِهِ فَيْدِهِي النَّصْفُ وهُوازِ بِعَوْالُ بِع وهو ننان والتي وهو واحلافالحموع سعة وهي نافعدة عن المناسة (واماكونه مساوياله فكالسنة فان له نصفاوه وثالث إثنا وهواكان وسلساوعوواجد فأجموع سنه والسه حساو

للسة (فانقل ما عول في احد عشروثلاد عدروسعه عشر وغريلك من الاعداد التي لاكبور فيهيا (قلت تلك داخلة في الماقص لان الناقص مالايانغ كسوره اليد (وذلك بانلابكونه كسورا اصلا وامامان مكون له كسور ولاسلم المه (ومن ههنا عرفت انالمراد بالزيادة والنقصان والما واقعطيها الاصطالحية المعانيها اللغوية وهي دسة عدد الى عندكنسة اراحة لى اربة وسنة الحسنة في الماواة وتنسة حاشيته الله في الريادة وانقصان (قان العدد ما يكون فصف مجوج حاشيه كالاربعة باناحدى ماشية ثلث والاخرى جدة فالحموع تماية (فالار بعة القصى عنه (ومن هذا عرفت ان الواحد ابس بعدد لعدم احدى حاسته (فلارد النقص به اوههناکث من وجود (اما اولافلان الانفصال لاتصور الابين التئين لانه نسة واحده فكيف يتركب النفصلة من المرمن حرثين والالكان التبة عكرة لكونها واقعة بين امر رمتكرة وقد فرضنا ها وأحدة هف ﴿ وَاجِيبَ عِنْهُ بِأَنْ المُراد مِن النَّرِيبِ مِن اكْثُرُ مِنْ جِزَّتُينَ تُركيبِهِا حسالظ لاحب الحقيقة (وأما ثانا قلان المنف لة المركة من اكتر من جرمين اما واحدة او متعددة (فأن كأنت منعددة عَلا عَلام فيه ولافالمة في ذكر ركباس اكثر من جزئين (وانكانت واحدة يحب الناءين جزأن منها للحكم بلما بالانفصال (فادًا فرضناان احدجزتها قولنا العدد انازائد (فالجزء الاخواما احد والماقين على التعيين أولاعلى التعين (قاد كان احدهاعلى التعيين عَد المنفصلة وفي الاخرحة والوانكان احدهمالاعلى النعين كان التركيب من جلية ومنقطلة على معنى المال يكون المددز الدا واماان كونكاقصاا ومسناو بافلا يكون ونفعلة واحدة أواجيب عنمان كون الوكب من جلية ومنفصلة مذلك المح لان في كوله

منفصلة واحدة على ما بين في المولولات (وأما ثالثا فلان تركبها من اكرمن جزئين يستلزم المح لأن كون العدد والدا عالا يستارم كونه غنرناقع لاستلزام عين كل وانحد منهمانقيض الاخر بحكر منع الجموكونه غرناقص يسترم كونه مساو بالاستلزام تقيض كل واحد مساعين الاخر بحكم مع الخلو فيلزم أن يستلزم كونه زائدًا كونه مساويا (الان مسلزم المشارم مستلزم وهو خ لامتناع الجم ينهما وكذاك كونه غير زالد يستلزم كونه تلقصا لامناع الخنوعنها وكونه ناقصا يستلزم كونه غير مساو لامتاع الجع بنهما فكونه غرزائه يستلزم كونه غرمساو وهوم لامتاع الخلوعهما (واقول هذا انما يرد على النفصلة الحقيقيسه دون منع الجيم ومنع الخلو(وجوابه ما ذكر في جواب الايراد الاولى فأمل حق التأمل حقى يظهر لك جلية الحال (اعدا ان طرق الشرطية في الإصل قضنان وانخرجنا زمادة ادا الاتصال والانفصال عن كونما قضتين (وتلاع الفضية لانح من النكون جلية اومتصلة أوعنفصلة كان تركيبها اعامن جليتا ويتصلين اومنفصلتين اومن جليم ومتصلة اومن جابية ومنفصلة اومن لذ ومنفصلة فيكون الاقسام سته لكن كل واحد من الاقسام الثالثة الاخرة تقدم في النصلة إلى قسمن لكون مقلم التفصلة مثيراعن بالنائحسي الطيعاى بحسب المفهوع مخلاف المنفصلة فينقدم الاقعام الثاثية الاخروق النصلة الرقسمين دون المنعصلة فيكون اقسام التصارق تسعسة واقسام النفصلات سنة (اما إملة المصلات (فالقسم الأول من حليين كفولنا كل كان الشي انسانا فهوجوان (والقدم الثاني من عملتان كفولناكا كان التي انسانا فهو حوان فكلما لم يكن التي حوالًا لم يكن النسانا (والقدم الثالث من منفصلتين كقولناكا كان دامًا ان مكون

المددزوط اوفردا فداعًا اما ان مكون منفسما عنساوين اوغر منقسم والقسم الرابع من جلية ومنصلة كقولنا ان كانت الشمس علة أوجود النهار فكلما كانت الممس طالعة فألنها زموجود والقسم الخامس من متصلة وجلية كقولنا كالحكانت الشيس طالعمة فأنها رموجود فوجود النهار لازم لطلوع الشمس (والقسم السادس من حلية ومنفصلة كفولنا انكان هذا عددا فهوامازوج واما فرد والقسم السابع من منفصلة وحلية كقولنا كلاكان هذا امازوجا لوفردا فهز عدد والقسم الئامن من متصلة ومنفصلة كقولنا كاكانت الشمس طالعة فالنهاره وجود فداعنا أماان يكون الغمس طالعة واما النالا بكون النها ر موجود الروالقسم انساسم عكسد كقولسا كا كان داعًا اما ان يكون الشمس طالعة واما ان لايكون النهار موجودا فكلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود واماا مثله النفصلات قالقسم الاول من حلين كفولنا اما ان بكون العددزوجا ارفردا والقسم الثاني من متصلتين كقوانا اماان يكون كا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود واما ان مكون كل كانت الشمس طالعة لم يكن النهار موجودا والقسم الثالث من منفصلين كقولنا الما ان يكون هذا العدد زوجا أو قردا واماان يكون هذا العدد لازوجا اولا فزدا والقسم الرابع من جليه ومتصله كقولنا اما اللايكون الشفس هلة وجود النهار واماان يكون كاكانت النمس طالعة فالنها رموجود (والقسم الأسامس من حلية ومنفصلة كقولنا لماان يكون هذا ليس بعد واماأن يكون إما نوجا اوفردا والقيم السادس من منصلة ومنفصلة كقولنا المان يكون كما كان التعلي طالعة فالنهار موجود واما انكون التيس طالعة واما ان لايكون النهار ووجودا

ولدار بكن فرق في الاقتام الثالث الأجرة التفصيلة بين ما اذا كان المقدم فهاالجلية اوالتصلة وكان الركية من الحلية والمنفصلة وعن العملة والنعملة لم يقدم الاقعام الثلثة الاخررة الى قنيمن كأفي المصارة فعي الاقسام سنة (ولا فرع من أمريان القصية وبالناقياتهاشع فاواحقهنا واحكامها وابتدأ منها بالتادم توقف معرفة عدره من الاحكام عليه فقال * التاقيق * لظ أن لتسافين قي الاصطلاح اعم عن ان يكون في القضايا وفي المفردات لنبه ع استعماله في المقردات ايضا كالا تسان واللاانسان والفرس واللافرس والاصل في الاستعمال المقيقة ويؤيده قولهم نقيص كل شي رفيك وجملهم مضلق الناقض من فسنم التقابل وح لايد من تخصيص المرف هذا بالنا قص الذي هو من احكم القضايا بقرينة الالكلام فبداماتعريف تناقضي المفردات فتزوك و يحمّل ان يكون السَّوْعن المفيق هوتناقص القضانا واطارقه على مافي المفردات على سبل الحياز المشهور من قبل المالاق، اسم الكل على الحروع عاصرت مه الحقق الشريف في الحق تصابته ويؤده ماانتهر في بنهم انالتصور لاتفيق له فانن لاناقض حقيقة في انفرد لان بين المفرد والتاقفن تنافئلات الافراد فنفني الدلانكول الداكيات وسأت والتافعي ستنفى الإيجاب والسلسطن ماقاله رهان الدين و محمل التكون التاقين منتكا تفنيا بن تاقهل القصال وتاقني الفردات على ماقله بعن العنين فقوله الناقص خرمند أبحذوف تقدره من احكام القصاباالتاقص أي بعض احكام القصابا للناقص وجفل للفدر مدرأ والذكور خبرافي على هذاالمقام عوالني اختازه العال حان النعد والمند (وهذا ادجال

في التبول على ماصر من الفعول لا كاظنيه التوقاى من ان النفديرهذا كالتاقعن فانه محتاج الى التخصيص على قول من جوز كونه مطلقا من تناقض القضايا وتناقص المفردات وعلى من يفون بكونه مشتركالذنف النهماو يحمل انبكون النفدر مايحب استحضارهاالتناقص فأفهم * هو *اى التاقفن في الاصطلاح * احتلاف القضيين * فالاختلاف جنس بعيد لانه شامل لاختلاف القضيين واختلاف الفردين كالسماء والارض وزيدوا عربواختلاف مفردوقضيه وججوع المضاف والمضاف المهجنس متوسط يشمل اختلافهما بالاياب والسلب واختلافهما بالجل والشرط والانعصال والانغصال والعدول والتحصيل والكلية والجزئدة واللزوم والاتفاق وكذاالمناد والاتفاق وغرذلك فقولة * اخرج الاختلاف بفير الانجاب والبلث والاختلاف بالإيجاب والسلب كالجنس القريب يشل الاختلاف بهما المقتضى كون احدى القضيين صادقة والاخرى كاذبة والإختلاف الغيرالمقعني لذلك كافي قولنا زيدساكن زيد لبس عنجرك فأنها قضيان خلفتان ايجاما وسلالكن اختلا فهما لايقتضى صدق احديها وكذب الاجرى بلهما صادفنان هكذا قانوا (واقول فيه محث الاحقا في ان الاختلاف الواقع بين المفردي وين المفرد والقضية لبس اختلافا مالا محاب والسل على ما عرفت آنفا من ال الافراد يقتضي أن لا يكون فيه ايجاب وسلب فعرج بقوله بالايجاب والنلب (فلاحاجه لاخراجه الى قيد قصيين بللاحاجة الى قوله بالايجاب والسلب لاخراج القضيين الفرالختلفتين بالايجاب والسلب لانه بخرج يقوله بخيث بقتضي الذائه ان يكون احديها صادقة والاخرى كاذبة ولذلك ترك العلامة التفيازاني في عهديد جيث قال فيه

التاقين اختلاف القصدين محث لمزم لذاته من صدق كل كذب الاخرى و بالعكس التهي (الان الاختلاف بفيرالايجاب والملب من العدول والتعصيل والخصوس والحمر والاهمال وغيرذلك لس محت عقفى لذاته صدق احديهما وكذب الاخرى (فلوعف التاقض بأنه الاختلاف المقضى لذاته صدق احدى المخالفتين وكذب الاخرى كأن ذلك التعريف صحيحا (فالاول الالا التقيدان الاحترازيل العقيق مفهوم التاقع كاصرح به الحقق التفتازاني في القيد الثاني في شرح الشمسية * المنا الاختلاف النظ الاختلاف الظ الاختلاف النفيد فقوله بحث بقضى فعل بعبد اومتوسط اخرج الاختلاف الفيرالمقتضى وقوله * لذاته * فصل قريب اى الاختلاف مالاسما والسلب بكون مستقبلا فيذلك الاقتضاء ولابكون فيه عناجا الى أمر آخرفا يما يحقق ذلك الاختلاف نمين صدق احدى القضيين وكذب الاخرى كذافي حاشية شرح التحريد الشريف الحقق قدس سره (و بهذا القيد اخرج الاقتضاء بواسطة والاقتضاء بخصوص المادة الماالاقتضاء واسطة فكما في المحلب قعيد وسلب لازمها الماوي كفولنا زيد انسان زيدلس خاخق فانالاخلاف بنهما اغايقتني صدق احديها وكذب الاخرى اما لان قوانا زيدلس ناطق في قوة قولنا زيد ليس بإنسان وامالان قولنا زيدانسان في قوة قولنازيد الطق واما الاقتصاء بحصوص الانه فكا لافتضاء الواقع في فولناكل انسان حيوان ولاشي من الانسان بحيوان وقوانابعض الانسان حيوان ويعف الانسان لس محوان فأن اختلافهما الانجاب والسلب يقنفي صدق احديهما وكذب الاخرى لكن لالذانه وهي أونها كالتم اوجزئتن بل لحموص الماده كف واوافتني ذلك

لاختلاف صدق احديهما وكذب الاخرى لذاته وصورته بان يكون الصورة علة للصدق والكذب لرم تحقق الناقص في كل كلين اوجرنين لتعقق تلك الصورة فيها والثاني بط فالمقدم مثله فأن قولنا كل حبوال انسان ولا شيء من الحموان إنسان كليتان مختلفتان ايجاما وسلا والحذل أن اختسار فهما لايفتضى صدق إحديهما وكذب الاخرى بلهما كاذعان وكذلك قولناعض الحيوان انسان وبعضه ابس باندان حرئسان مختفتان ايحايا وسلبا ولس احديثها صادقة والاخرى كاذبة بلهماصاد قتان فلوكان الاقتضاء بين الكلين والجزئتين الواقعتين في الامثلة المذكورة للذات لماكذينا في الاول ولماصدقنا فياناني بليصدق احديهما ويكذب الاخرى لان مقضى الذات لايخلف ولا يتخلف *ان يكون احديهما صادفة والاخرى كاذبة كقولنا زيدكات وزيدليس بكاتن وهذادال النافض بين الخصوصين والشروط الاسد مرعة فيه واما مثال التناقض بين الحصورتين كقولنا بعض الحيوان انسان ولاشي من الحيوان بانسان (وشرط تحقق التناقض في الحقيق اتحاد القضيين المتاقضين في النسية السامة الخبرية وذلك بان يعتمر في النسبة الإيجابية جمع مااعتمر في انسبة الملية حتى يرد الامجاب والنلب على نسبة واحدة على مااختاره الما الفان الونمرالفاران * و * في المنهور * لا يحقق ذلك * أي للاختلاف الموصوف خلك الصفة اوالتناقض الموصوف اغااورد الغاعقام الضموللاشارةاليان الشروط الاتقشروط الاختلاف الموصوف لاالاحالاف فقط ولاالناقص فقط مع قطع النظر عن وصفهم الذاوكان شروطالهما مع قطع النفرعن وصفهما بالفعسر المستزلان مرجع الفعر لايلزم ان يكون

مأخوذا مع وصفه بخلاف اسم الاشارة ولذا عدل عنداله فيا * الا بعد اتفا فهما * اى اتفاق القضيين المتا قضين والمنافية بعدالتا قص كا في المسال المذكوروان اخلفتا فيهلم بثت التاقص فتكونان صادقتين اوكا ذنين اوالحمول المتقوات زيدقام زيد ابس يقام وان اختلفتا فيه لا يوجد التاقي كقوانا زيد قام زيد ليس يقاعد فتكونان صادفتين اوكاذتين (ولوقال المص في المحكوم علمه الذكري والمحكوم به إكان اشمل (بل اوقال في الحكوم عليه الذكرى والمحكوميه وقيودهما الملوظة باسرها لاستفى عن سائر البشروط (وقيل المنتروحدة الموضوع والحمول واليواق مردودة الهما وفيه نظر اذ قد حقق الشريف قدس سره في حاشد النجر مد ان الاكتفاء بوحدة الموضوع والمحمول لايخ عن تعسف وكذا الاكتفاء بوحدة الموضوع والمحمول والزمان مخلاف ردالكل الى وحدة النسة الحكية لان اختلاف الموضوع والحمول وسائر ماذكر يستلزم اختلاف النسبة وتفايرها بلاشبهه * والزمان * كفولنا زيد قائم امس زيد ايس بقائم امس واناختلفتا فيه لا وجدالتاقص كفوانا زيد قائم امس زيد ليس بقائم اليوم (واعترض عليه بله فد تحقق التاقيق في على قولنا زيد ال المروامس وزيد ابس باب لعمرو اليوم مع عدم وحدة الزمان (واجب بانا لاع تحقق التاقص لأن صدق احديها وكذب الاخرى ليس لذات الاختلاف بل المصوص المادة وذلك لأن الابوة صفية منى تحققت امش تحققت اليوم * والكان * كقولت ازيد قام اي ق المجدود اس بقام اى ق المجد (اذ لو اختلفتا فيه لا يحقق التاقض فتكونان صادقتين او كاذبتين كقولنازيد فالم

اى في السوق زيد لبس بقائم اى في البت (والمراد من الانجاد الزماني والمكان اتحاد زمان نسة الحمول ومكانها الى الموضوع لااتعاد زمان التكلم وهو ظ (اذقد تكلم المتكلم احدى القضيين ق هذه المنة يوم الجمة عنظم الاخرى في السنة القابلة مع تحقق الشروط المنبرة تحقق التاقض لاعمالة وكذا الوتكام احديهما في الصين والاخرى في الدلس مع الشروط المعتبرة ايضا بخفق لاعالة (وادرج بعضهم وحدة الزمان والكان تحت وحدة المحدول لكن فيه نظر لانتعلق الزمان والكان بالقضية اغا يكون بظرفية وظرفية لزران والكان اغاتمقق بعدخصوص النسبة والنسبة متأخرة عن المحمول لوجوب تأخرها عن المنسين فيكون تعسلق الزمان والكان متأخراعن المحمول فلايكمون شئ من الزمان والكاب ولاظر فيجهاد اخلا في المحمول فلواعتبردخولهما فيه يصبر المحمول مجوعا مركا من الزمان والكان وغيرهما (وقدع النسية الحمول الى الموضوع لابد لما من زمان ومكان فيلزم زمان آخر ومكان آخر فيلزم إن يكون للزمان زمان آخر وللكان مكان آخر ويتبلسل وهومحال * والاضافة * كقوانا زيد اب اي بالنب الى عرو وزيد ليس باب اى بالنسبة البنه (اذلو اختلفنا لا بحقق الناقض كقولنا زيد ان اى لعمرو وزيد لس مات اى لكر فتصدقان اوتكذمان * والقوة والفعدل * كقولنا زيد كاتب اى بالقوة وزيد أبس بكانب أي بالقوة (أذ لو اختلفنا فهما مان يراد من الاولى بالقوة ومن الدائمة بالفول الانحقى الشاقص * والجزء والكل * كفولنا الاتنان عدد أي كله الاتنان ليس بعد اي كله (افاواخلفا فهما بان والدمن الاول كله ومن الثانية بعضه لا يعفق النافض فنكونان صادفتين لانجزه الاسين واحد وهؤ ابس بعدد على

العيم * والشرط * كقولنا انتم كاف في عد الصلاة بشزط عدم الماء التيم ايس بكاف في صحتها بشرط عدم الماء (اذاوا ختلفتا فيد لايعقق الناقم كقولنا التيمكاف في محد الملاة بشرط عدم الماء وليس بكاف بشرط وجوده فتكونان صادقتين زهذا على مذهب المقد مين واما التأخرون فقد أكتفوا بوحدة الوضوع والحمول زعامنهم أن وحدة الزمان والمكان والاضافة والقوة والفعل مندرجة تحت وحدة الحمول لاختلاف المحمول اختلافها فانالنائم ليلاغير النائم تهارا وكذا البواني واما ان وحدة الشرط والجزء والكل فدرجية تحت وحدة الموضوع لاختلافه باختيلافهما (ولايخفي اله تعسف على ما عرفت (واما المعقون فقد اقتصروا على وحدة واحدة وهي وحدة النسد الحكمية محت بكون السلب واردا على ماورد عليه الاعجاب لانه متى إختلف قاك الادور اختساف النسمة الحكمية ومن المحدث المحدث (وهذا هوالمدم التصور الذي رحيم الفاراني والافلا يمصر الشروط فواذكروايل الانفاق في الاله والفنول به والمروغردلك شرط في تحقق التاقص ايضا (ولما كان الشروط المذكورة تع الخصوصات والحصورات وكان المتلقض بين المصورات شرط آجر وهو الاختسلاف في الخكر اى في انكلية والخراب ما الراد ان سيد فاتت قاعدتين يحث يتنين منهما ذلك الشبرط احد جما ان نقيض الموجية الكلية اغاهي السالمة الخرسة وتانيهما الزنقيض السالمة الكليم اللاهم المزجمة الجريب ولذا فال الوقي الموجدة الكلية الناهي النالية الجزئية والواو استنافته الإقال على الراسيك الفاعدين بمنا بحقيق شرط التنافض فالجسورات (لانا

الخرز تحموع هذه الالفاظ على سبل الحاز على عث (عُروجه ، ذلك المعنى قول المص بانقال والحق أن ذكر التكذيب وقع استطرادااقول الاستطراد لابتاس الاختصار المطفى الرسالة ولوسيفاراده يوجب اشمال التعريف فيدا زائدا وامراستدركا ولحق أنه سهو من فلم الناسخ * والموجيعة الكلية لا عكس كلية الىموجية كلية الواواستنافية ومدخولة جوابعن سؤال مقدر تقديره هل يكفي بان التعريف في تحقق العكس المنوى وهل يعتبر بقاء الكهدفى كل الحصورات ام في بعضها فاجاب يقوله والموجمة الكلمة يعني الهيقاء للمية لايصير في كل الحصورات بل في السلب الكلي والايجاب الجزئل اللذين همامن القضايا الني يلزم عكسها الاصلها واعا الايجاب الكلي فيتترط فيه اختلاف الكمية بنالاتعكس كلية * اذبصدق فوالسا عل انسان حيوان ولا عصدق كل حيوان انسان * هذا في الظ تعليل لعدم انعكاس الامجاب الكلى لنف لكنه في المقيقة من توضيح المسلمة بالتنسل على ماهو الما نة الكونه عادة يعزيد لا تبيت عا المسئلة الكلية بل لايد من التعليل على وجه كلى بنت تاك المئلة الى هي قوله و الموجسة الكلية لا تنعكس كلية بان نقول لو انعكست كلية لانعكسنت في تل عادة ولو اتعكست في كل عادة التعكست في عادة بكون مجزل الاصل اعم من الموضوع وكلا انفكت في ماده يكون عول الاصل عم ون للوضوع إزم النكون الحمول الاعم موضوعا والوضوع الاخص محولاوكا كان كاعل مصدق الاخص على كل افراد الاعم وصدق الأخص على كل فراد الاعم ع في انهالوانعكت كليلزم الح ولاوم الم ح فانعكات الوحد لكلة مرجة كليد ع فشن البالا تعكس كلية # بل عكس بدعوه

* حزم * الذفد وجب تصاد في عنوان الموضوع والحمول على ذات واحدة في الموجدة مطلقا اى سواء كانت كلية اوجزية والااي وان لم يحب تصادق عنوا نهما لنلنا في لا يكون الحل يحيما وبالتصادق يعرصدق الجزئة من الاحل والعكس فم بعاصدق الجزئية ن العكس ولايع سدق الكلية وانعاصد عها المنافي مادة تساوى الطرفين وقوله * لا ااذا قلنا كل انسان حيوان يعدق قولنا بعض الحيوان انسان بختو والتعلل بالتشل ابضا فاظله التو قادى من إنه علة لقوله بل تعكس جز أية لبس بشي لانه مادة حر شقلانت عاالمسلك الكلية ولنا استداوا عليه شائلة طرق احدها الافتراس وهوماذكره هوله * فانانجا شبيئا معينا ووصو فا بالانسان والحوان فيكون بعض الحوان انسانا * وطريق الافتراض ان نفرض ذات الموضوع شيئا بميناوهو زيد مثلاو محل عليه وصف المحمول ارة وهو وصفنه الحوان مثلا فيمصل من عقد الحل زيد حيوان و تارة اخرى بحمل عليه وضعنيا الموضوع وهو وصفها الانسان مالافحصل من جود الوضع زيدانسان في يحصل لك مقد منان على هيئة النكل الثالث عيلاز يدجوان وزيدانيان وتسقفا لدالاوسط وهو زيدفيني المط وهو بعن الحبوان انسان * والموجينة الجزئية تعاص المعربة المحرية المعادية الافراط وأنها نفلن وهوالزنعم تقيض العكس المالاصل ليتم من الشكل الاول عالا مثلا اذا صلى على انسان حوان صدق عكمه وهو بعق إلحوان انسان فتقول هذا العكس صادق لا يه اولم يصدق لصدق نقيضه وهو لاشي عن الحبوان بإنبان إذاولم يصدق لاهذا ولاذاك بلزم ارتفاع النقيضين موج فنهم منا النقيض مع الاصل المغروض الصدق مرتا

على هيئة الشكل الاول لينبع محالامثلا كل انسان حيوان ولاشئ من الحيوان بانسان يشجر من الماني من الاول الله عن الإنسان بانسان وهوم الكونه سلسالته عن نفسد فتعول مر ددا هل جاء هذاالح من المعورة لم من المادة تم حول لسن من المعورة لانها شكل أول يحم الصورة ولامن الصغرى لانهاء غروضة الصدق فنعينان يكون من الكبرى وهي نقيض المكس فهو بعد لاستلرامه سلب الشيء عن نفسه فيصد في العكس وهو المط والإيلام ارتفاع النقيضين على ماعرفت وثالثها العكم وهوان تعكس نقض العكس لحصل ما ناقض الاصل مثلالو صدق كل أنسان حيوان لصدق بعض الحيوان انسال والالصديق تفيضماعني لاشع من الحيوان بانسان وتعكس الى لاشع من الانسان مجيوان وقد كان الاصل كل انسان حيوان هف واذا بطل العكس بطل الاصل اعني لاشيء من الحيوان بانسان و هو نقيض العكس فصدق ذلك المكس اي حكس الاصل ولفائل أن عنم انعكاس الموجية الجزئة موجية جزئة مطلقا الايضدق قولنا بعض الانسان زيد ولاحال بعض زيدانخان بل حال زيدانسان اوزيد بعص الأنسان ولايسمى هذا عكما اصطللاحيا واجب بانه قدتقرر في علالعاني ان الاعلام من جعلت خبرالادان يعتبر فيها معنى الوصفية كأن الاوصاف مت جملت متدأاعتر فتها معنى الذات فيكون المعنى بعص الانسان مسمى بريد فيكن النا يعكس الدان بعض المسنى بريد انسان ورد هذا الجوانب بانه قدتقرر في المطق إن المعمر في طرف المحمول المفهوم ومعلوم أن منهوم زيد ليس مسمى ويد بل ما معنه مد الما هيد المعتونة بالتعاض الخادجي ولامخلص الابال يقال الشخصيات في المكوش والاناخات بمشرة من حيث انها موجودة فالنهن مع ففنع

النظر عن النعض الخارجي فيكون عاهمية زيد كلية عامكن المكس بأن يقال بعض المفهوم الموجود في الذهن أنسان وهو مفهوم زيدلكن فهمافه فندر بوالسالية الكلية شمكس) سالية * كارة و ذلك * اى انعكامها مالية كلية * بين * بديري *: نفسه *اى بذا ته اى لاعتاج الى ما يفار نفسه من الدليل اصار واناحتاج الى التنب بالنسبة الى بعض الانسان ولبس المرادانه بديرى بعد الدليل الاتى لاقبله كاخلنه التو قادى و يوابد قول ما قاله القاصل الفنارى وتريده ياناونقول اداصدق سلمانحول عن كل فرد من افراد للوضوع صدق سلب الموضوع عن كل من افراندافعمول اللو ثبت الموضوع لشي من افراد الحمول حصل الملا قاة بين الموضوع والحدول في ذلك الفردوقد مر اناللاقه تحم الموجدالجندة والطرفين وسلق الموجدة الجزئية وزالط وفين يلق السالية الكلية من احدهما انهى وماقيل مزان فوله فأنه نامسن ألح دليل لحكم السدادة لااصل الحصيم البديعي لبس بشئ اذهو بان آخر بالنب الى بعض الاذهان علماع فت * فأنه اذاصدق لاسي من الانسان محمولة عكم سلاكيا وهو *لاشي من الحر السانة وان أرعدق هذا العكس لعدق نقيف وهوالموجبة الخرية وهو قولنا بعض الخير انسان ونعكس هنا النقيص (ونقول بعض الانسان حرفحصل ما يساقض الاسل المغروض المدق وهولائع عن الانبان بحراو بعارة اوضم لوصدق لاشئ من الانسان محزلصدق لاشئ من الحجر بانسان والالمندق بتيفنه وهو بعق الحرائك ان وتعكس المابعين الانسان خروف كان الاصل لاشئ من الانسان تجيزهان ولنا بعل هذا العكر ومو بعض الانسان عن يعلل الأصل

م وهو المربق الدائمة وتدل المائلة الدائمة وتدل المائلة الدائمة المائلة المائلة

وهو بعض الحرائان وهو نقيض العكس الق فضدق ذلك العكس اى عكس الاصل وهو لاشي من الحير بانسان وهذا. طريق العكس وهو الطريق الثالث من الطرق التاشدة اونضم نقيض عكس الاصدل وهو بعض الخصر اندان اني الاصل مان نجعل ذلك النقيض صغرى والاصل كبرى ونقول بعض الحيرانسان ولاشيء من الانسسان بحير فينتبع بعض الخير ليس بحير وهوم لكونه سلبالشئ عن نفسه فهذا الم أعانساً من الصفرى وهي نقيض العكس فبطلت فيصدق العكس اذاولم بصدق لزم ارتفاع النقيضين وهذاطريق الخلف واما بطريق الافترض وهو الاول من الطرق الثائدة فلايحى في السوالب لغدم استدعائها وجود الموضوع على ما بينه انقطب في شرحها والتوقادي هنا ربط غرم بوط لامليق الالتفات به * والسالمة الجزئية لاعكس الها لزوما *اى كليا مطردا في جيم المواد كالعكس اللازم الكلي المطيرد السائر المحضورات ولذا لم يعتبروا عكسهال وما جزيا الالترامهم الكلية القطعية في قواعدهم العقلية على خلاف علاء العربية في قواعدهم الاستقرابية الظندة القاقيده بقوله لزما لانه قدمصدق العكس في بعن المواد وهوالذي يكون بين الموضوع والمحمول تباي كلى اوعوم من وجه مثلا يصدق قولنا العض الانسان ليس بحجر ويعدق عكسه ايضا وهؤ بعض الحجر لبس بانسان وكذا دصدق قولنا بعض الانسان لبس المحن ويصدق عكسة ايضا وهو بعض الاحض أبس بانستان واعالاته لاعكس لهنا فهوفتا اناكان بين المومنقع والحمول توم وخصوص مطلق وعمد في السالمة الحريدة سيلت الاخص عن بعض الاعم * لانه يصدق قولنا بعض الحوان ليس بانسان ولا يصداف

عكمه * بسلسالاعم عن بعض الاخص كقولنا بعض الأنسان ليس محيوان والالزم ان يوجد الاخصى بدون الاعم وشوع هذه احكام الحلامات (واما احكام الشرطيات فالشرطياة ان كانت متصلة لرومية موجعة سواء كانت كلية او جزئية تنعكس موجة جزئة مثلا اذاسلق كلكان اوقد كموناذا كان الله ؛ انسانا كان حيوانا وجب أن يصيدق قد بكون ادا كان الشيء حوانا كأن انسانا والالصدق نقيضه وهو قولنا ابس البتة اذا كان الشيء حيوانا كان انسانا ونضمها كبرى الى الاسل عكذا قد يكون اذا كان الذي انسانا كان حيوانا ولس النسة اذا كان الله وحوا كان انسانا ينع من الذكل الأول قد لاركون اذاكان الني السانا كان انسانا وهو م لكونه سلس الني عن نفسه (وان كانت ارومية سالنة كلة فهم تنعكس إلى نفسها لانه اناصدق قولنا ليس المتاذاكان النيئ انساناكان فرسا ورجب أنت المسدق قولنا ليس البنة اذكأن الشي ورساكان انسانا والا الصلق نعيف وهو قولتا قد مكون اذا كان التي ومنا كان انسانا وهو مع الاصل يتنبح سأل الثي عن نفسه (هكذا قديكون اذا كان النبئ فرساكان انسانا واس الته اذاكان الني انسانا كان فرسا ينجم و الشكل الاول قد لايكون اذاكان الشي فرساكان فرسا وهوم لانه سلب الشي عن نفسه ﴿ وَإِنْ كَانَتُ سَالَتُ حِنْ سُنَّهُ فَالْحَكُسِ , لَهَا رُومًا كَلْنَا مَطَرُدًا (النصدق فولسا غدلا كون اذا كان هذا حدوا افهوانسان ولايسدق عكمه وهو قولنا قد لا يكون اذا كان هذا انسانا كأن حيوانا الانه كلاكان هذا انسانا كان حيوانا (واما اذاكانت متعلق اتفاقية او منفصلة فلا يعتبر العكن لعبادم الفائدة اما عدم اعتاره في الانعاقية لان معالها فوافقة صادق المادق

فكرنان هذا المادق بوافق ذلك الصادق كذلك توافق ذالت منا ولافا لذه فيه (واما في المنعصلة فلا تصور في الكس العدم امتاز جزئيها بحسب الطبع (ومن احكام الفضايا عكس النعيض وهو إن يصير نقيض احد الطرفين من الخليمة او الشرطية في موضع الاخر وبالعكس مع بقاء الصدق والكيف عند المنقد مين واختاره المحققون وانما اختاروا لان عكس النقيض بالمنى الذى ذكره التأخرون غرمستعمل في العملوم على ما صرح به السيد السندفي بعض تصانيفه (واماعند المتآخرين فهو أن يصير نقيض الثاني أولا وعين الاول تأنسا مع موافق د الصدق ومخاافة الكيف فعكس نقص كل أنسان حروانكل لاحيوان انسان عندالتقدمين ولاشيءمز اللاحيوان انسان عند المأخرين وهو على خلاف عكس المستوى في الكلية والجزية عند المنقد من فعكس نقيض الموجية الكلية موجية كلية كا ان عكس السالمة الكلية كلية في العكس المستوى كقولناكل انسان حوان وكل لاحبوال لاانسان وعكس نقيض السالة الكلية والجريمة سالية جرئية كاان عكس الموحة الكلية والجزئد عوجة حزئة في العكس المستوى كقولنا لاشئ من الانسان محراو بعض الانسان ليس محجر بعض لاحرلس بلاانسان واما عند المتأخرين فيعض لاحجز إنسان ولاعكس نقص للوجية الجزئية إزوماكا انه لاعكس للسالية الجزئيسة ل وما في العكس المستوى لجواز عوم المحمول اوالتساني هذا في الجلية ونقول في الشرطية اليضاكا كان الشمس طالعة كان النار موجودا فكلما لمرتكز النار موجودا لمربكن الشمس طالعية عند المتقدمين واما عندالتأخرين فنقول في عكس نفيضهالس النة اذالم يكز النهار موجودا كانت الشمس طالعة وقس عليه

البواقي وان اردت التفصيل فارجع الى المطولات (ولما فرغ بن مادى التصديقات وهي القضايا واقسامها شرع في مقاصدها فقال القياس العاليالانع القياس كسيالمورة اي النادل كسي الهدّ وهو المصد الاقمى والطلب الاعلى إنمن ما ألى النطق وجع ما تقدم مقدمة له في الحقيقية فلابد من ضبطها واجرائها في الماحثات لن اراد المعقيق والتدقيق إفها (والقياس لفة - زقست الثيم الشي اذا قدية على شاله ويمال قدت التي بعره اوعلى غره اقبيم قيا وقياما من الاجوف اليائي وهوالانب واورد الجوهري في الواوي ايضا وحاصله اجراء احكام العملوم في الحهول لماركتهما فيه واصطلاحا ﴿ قُولَ * أي من ك عقل حقيقة ويطلق على افظى عان تما لتوعد في الارادة لان متوعد وهو انقياس يطاق إعلى المقول حقيقة وعلى اللفوظ عمانا وقيل مشترك ينتهما (ثم ان كان المراد من القياس القياس المعقول كان القول المعقول جنساله وانكان المرادمنه الملفوظ كان القول الملفوظ جنساله فالقول على هذا يعمل القياس وغيره من القضيد البسطية والمركمة والاستقراء والتمثيل وقياس الماوان * مؤلف * قال في شرح المطالع هذا مستدرك لأن القول هو المرك فكان حاصله انالقياس مركب مؤلف (واجاب عنه النيدالسند فيشرح المواقف مائه انما احتم الى قوله بؤلف لاك اذاقلت قُولُ مِن أَقُوالُ لِنُوهِم الله بعض منها كم يصال فرد من الافراد فلدفع هــدا التوهم صرح بأنه مؤلم من اقوال (اونقول اله لللهالاحظ في القول معنى الاشتقاق قال مؤلف من اقوال اى من فضال ركت الدلائل منها سواة كان معقولة او ملقوطة (وللراد من هذا المنعم ما فوق الوالخسا على قول بعض اهل

Céréles de la Jeres de la Jere

المنافعة ال

النعرية لكن هذه الارادة مشتهرة في العلوم العقلية وعند علياء الاصول تخلف فيه فاكترهم ذهوا على أن اقل ما يطلق عليه الجمع ثانة وتمسكوا باجاع اهل اللغة على اختلاف صبغ الواحد والتنية والجسع في غير ضمير المتكلم على رجل ورجلان ورجال وهو قعل وهما فعلا وهم فعلوا فلو لم يكن اقل الجمع الشد للاحتاجوا الى صبغ التنية (و بعضهم ذه واعلى اله اشان وتمسكوا بالايات المتعملقة بالارث وبقوله تعمالي (فقد صغت قلو بكما)اى قلباكا فان فيهما يراد الاثنان بالجع لكن الاشهر والاقوى القول الاول كنافي التوضيح والتلوع فعلى هذا ما خل القياس المفرد المؤلف من قولين وهوالغالب والقياس المركب من تنشدة فصاعدا واحترزبه عن القضية الواحدة السيطة الممتلزمة لعكمها وعكس تقيضها فانهما لاتسمى قياسا واعترض عليه بانه اذاكان القول حقيقة في المعقول ومازا في الملفوظ او مشركا منهما كيف يصم وقوعه في النعريف والحال ان المجاز والمسترك مجتنب عنهما في التعريف ان (واجيب بان وجوب الاخترازعي الاول اذالم يكن ظاهر الدلالة على المعنى المراد وعن الثاني اذا لم يجزارانه كلا معنبيه على سيل البدل به من سلت الموال اشار بهذا الى ان الك الافوال لا يجب ان تكون مسلة في نفس الامر بل يجب ان تكون ميث لوسلت لزمعنها لذاتها قول آخر فان ارادة الشرط تناول المعقق والمقدر فيندرج في الحد القياس الصادق المقد مات و كا ذيها كفولنداكل انسان فرس وكل فرس جار فأن هاتين القضيتين وانكذتا في نفسهما الا أنهما بحيث اوسلنا لزم عنها الذاتهما انكل انسان حار المنم * يخرج به ما لايلزمه اصلا . كا عدا البره ان لانه لايستلزم لذاته قولا آخر مالم يتركب

من مقد مات بعنية من اى هبتة كانت فاند لاعلاقة بين الغلن وبين سيّ ما بحيث عنع تخلف عنه لا تفاله مع بقاء سيده كالنيم الرطب يكون امارة للطرع يزبل ظن المطر بسبب من الاسباب مع بقاء الغيم و كا اذارأيت بفل القياضي عند ياب الملام فظانت اله فيد عُ بين الامر مخ للف فالسبب المقتضى للفلن باق وهو كون المنال في باب الجام مع ان الظن قد زال فلوكان بين الظن وسبيه ربط عقلي لماكان كان واما البرهاني الذي يتركب من مقدمات بقينية فهو من اى هئة كانت تستلزم لذاته قولاآخر فاستلزام القياس البرهاني متعقق بكلاا لاعتبارين اي باعتبار ذاته و باعتسار على لان الصغرى دات على ان الاسفر مندرج في الاوسط وقد دات الكبرى الكلية على ان جيع ما اندرج في الاوسط اندرج في لاكبر مثلا العنل متغير وكل متفسير طادت وجب انكون العالم حادثا في نفس الاحي فلزم اللزوم باعتباد الذات واما باعتبار على فلا حصل العلم بالن القيد متين مع العلم بالاندراجين زم العلم بالتجة والازم ان بقال يحوز ان لايعلم قيام زيد مع العلم بكون كل من زيد وعرو وبكر قائمين ولايجوزه العقل مداهة (واعترض عليه العلامة التفتازاتي في طشيته على شرح مختصر الاصول بان جهون النطقيين قد اطبقواعلى اعتاد فيدالاستلزام في تعريف العاس ومع ذلك جعلوه شادلا للصناعات الخدس (واجاب عنه بانهم أنا جعلوه شاملالها بان زادوا فينا آخر هو تقدر تسليم مقدماته لانهم قالوا هو قول مؤلف من قضال مي سلت لزم عنه الداله قول آخر فاللزوم في الكل اعا عو على تقدير السلم واما بدونه فلا يكون في غرالرهان (فرادهم بالتعيل من على الاستلزام بدون في للراليسلم فلا منافات بين كلامهم اور يف الشريف الحق

الم المال ال liteidalas escillulas المناس وهو حكى مناك عنواها في المنافعة ال و ما عام و سمون العاموم المام ما ماله له المام ا والمنترا وبه معى وعالم عا leight as be shall the المناف الماء فرع ile this Johnson des crastition les chiers ن علی المنظام العنال المداع المالية Gul destrice DE USE LIET LES طعن المالية والمالية المالية ا UBL WASA G COLE CALE المادي في علاله علامة فل

الاستفداء فجود المتام على مل الافراد با وجد في الجزيات الكشية المنسيالية وتعاليون ما وجداناله اس والدواب المية والطبول على والمستقرا و الماليان ا Line He UL المناخ المناح العالم المناح ال E. Gallie gental in Social le Lewy ومن علانا م الله ومن المسرعلى فل والمسيدة بدانام وق الاستعرادة مون النعالة فينية وفي و با المناسع المناسعة الما المناسعة الم الاستقباء النافعي كانت الله والدوم وفي الموادر المواد

في عاشية على شرح مختصر الاصول بان النسليم لامدخل له فى الاستلر ام فان مهنى تسليم المقدمات هو فرض تحققها ووقوعها بالفعل ومعنى استار ام شئ لشئ هو انه لؤ تحقق الشئ الاول في نفس الاس تعقق الشي الماني فيه وظاهر ان صدق هذا المين لاحرقف على تحقق شئ من الملزوم واللازم اولا يرى الله قولنا العالم قديم وكل قديم مستفن عن المؤثر يستلزم قولنا العالم متن عن الور واتما صرحوا تقدير النسليم تنبها على ان القياس من حيث هو قياس لانجب ان يكون مقدماته معناه صادقة واو اكتى عاعدا قيد تقدير التعليم لتوهم أن ناك القضايا معققة في الواقع وإن اللازم معقق فيه ايضا فالحكم بعد م استار ام القياس الغير البرعاني النبعية اعا بتم بان سين تحققه اوجواز تحققه بدون تحقق الشجة اوبدون جواز تحققها كافي التفاء الظنن مع بقاء سبيه ولايتم بأن بين جواز عسدم تحققه في نفسه كا زعم الحب فعلى هذا التحقيق يخرج بهذا القيد التميل النبى المنقهاء قياسا وهو قول وولف من قضايا يشبل على وعديدة الحكم من الاصل الن الغرع اعلى معدة لاتدرك بحرد اللغب كقولهم العرق كألحمر في الاسكار والخمر حرام لاسكاره فالعر في حرام لاسكاره ايضا و يجوز تقريره كالافتراني كإيقال العرقى حرام لانه مسكر كالخمر وكل مسكر كالخمر حرام فالعرقى حرام فيردالنع على الصغرى بان المشاركة والعلاة طنبتين والا - تقراء الغيرالتام وهو قول مؤلف من فضايا يشمل الحكم على الخزئيات لاثبات المكم على الكلى كقولهم هدا الفاعل مرفوع وذاك الفاعل مرفوع وذلك الفاعل مرفوع وكل فاعل مرفوع و بحوز تقريره كالاقتراني ايضا كان بقال كل فاعل مرفوع لان على فاعل اما هذا واما ذاك واما ذلك

وهمل جرا وكل هذا مرفوع وكل ذاك مردوع مشلا فرد المنع على الصغرى ايضا لكون الاستقراء ناقصا هذا اذا كان المراد بلزوم القول الآخر لزوم الما به عمى الجزم واما اذا كأن ماهواع من الظن فلا يفرجان بهذا الميد *عنها *خرج مه المقدمة ان المستلزمتان لاحديهما اى استلزام الكل للجزء إنني ان معيّ لزوم القيل الآخر عن الأقوال انلكل قول منها دخلا في حصول القول الآخر وفي استلزام الكل للجزء أنس الامر كات الاوى ان حصول الجزء ليس عوقوف على حصول الكل بل الامر بالمكس فكلما كان كك بخرج بقوله عنها عن النمريف * لذاتها * خرج به قياس الما وات وهو ما تركب من فضيين منعلق مجول اوليها موضوع الاخرى كقولنا الانسان مساوللناطق والساطق مساولالنساحك فانه يستلزم ان يكون الانسان مساويا للضاحك لكن لا لذاته بل بواسطة مقدمة اجنبة هي التكل مساو للساوى للشي مساو لذلك الشي " والهدا لم يحقق ذلك الاستلزام الاحت تصليق هدنه المقدمة وحيت لم تصدق لم يمعقى ذلك الاستلزام كافي قولنا الواحد نصف الأنين والاثنان نصف الاربعة لم يلزم منه ان الواحد نصف الارنسة وايشاخرج به مأ بلزم بواسطة عكس نقيم الكرى كقولنا جزء الجواهر يوجب ارتفاعه ارتفاع ألجوهر وكل ما لبس مجوهر لايوجب ارتفاعه ارتفاع المجوهر لم يازم مشد جزء الجوهسر جوهر لا بواسطة عكس نقيص الكبرى اعنى قولنا وكل مايوجب ارتفاعه ارتفاع الملوهر فهوجوهراعإ النالمراد يقولهم لذاتها لس لتق الواسطة في السُّوت قان انتفاء علمين كل قياس ونتجمد غر معلوم بل لنوا الواسطة في الاثبات أي لايكون المقدمة الاجتبة او الفرية

واسطة في اثبات ذلك الاستلزام الكلي والكان المكس الكتوى لسمن القدمات واسطة في أماته في معن الاشكال على ماصرح به بعض الافاصل في حواشي شرج مخصر الاصول فانقلت الدليل الاصبولى للعرب بقولهم ما عكن التوصل بصحير النظر فيه او في اخواله لى مط خبرى او الى العلم به هل بخرج بقوله لرَّم عنها لذاتها عن أمريق القياس الم لا (قانا مخرج عند عد بعن الحققين ولا فخرج عنه عند بعض المدفقين والمام محتاج الى بسط في الكلام (اعلم ان الدليل الاصول في المشهور مفرد وتعريفه ما عكن التوصل بصحيم النشر في احوله الى مطا خبرى اوالى العلم به وفي النحقيق ثلثة فرد ومركب من منقدمات مته رقة ومفسلهات مرسد معروضة الهيئة ونعريف ما عكن التوصل بخديم النظر فيداو في حواله إلى مندخوي أو التالعلم به والمرادم الاحكال الاسكال الحس عند ابي الفيم والاحكان العام المحامع للفعل والوجوب عند الشريف الحقق فعلى الاول معنى ماتدكن انتوصل ما لا نحب التوصل ولا عنع وح لو فرض دايل مادته بفينية وهيئت من الضرب الاول من الشكل لاول بحب التوصل به كان غير داخل تحت الا بكان الخاص لان الامكات الخاص محامع الفعدل دون الوجوسمع له داخل في التعريف وعلى الثاني معنى مايمكن التوضل اي مالا يمتع التوصل وان وجسا هذاهومعنى الامكان العاء المقديجان الوجود مساوب الضرورة عي طرف العدم وجانب الوجود اعم موران مكون وحااوعكما موجودا بالفعل او القوة في للمتبر في التوصل الاحكان الجامع للقمل والوجوب على ما اختساره الشريف الحقق في حواشي سرح مخصر الاصول ع انكان الامكان المأخود في التعريف عاماكان اوخاصا اما ان يعشر بالنظر اله التوصل فبكون كمعتمة انسية الوجود والعدم اواحدهما الى ذلك لتوصل ف مثل قولنا التوصل موجود بالامكان العام اوالخاص واما ان يعتبر بالنظر الى ما يقع فيد محريم النظر في كون كماية النسبة التوصل الى الدليل إ في مثل قول الدارل بتوصل المحجم النظر فيد بالامكان واما ان يعتمر بالنظر ليالنهن التوصل فيكون كف علاسة التوصل ايضا الى الذعن في شارة ولنا الذهن يتوصل يخديم النظر في الدارل بالاحكان وموسل الاحمال الاول عبارة عن الامكان الصوت عند في المكية وفل الاحتمان الاخرين عبطرة عن الامكان اللحوث عنه في النطق (فانهم بحثوا في باب الموجهات عن كيفيات نسب جم الحدولات الى الموضوعات لاعن خصوصة نسة الوجود والعسم فنظ لكن الاحتال الثلاث بعيد حيث لم يذكر الذهن في العريف وأعما تعذوا الأمك لان المعتبى الدنيل الاسول هم امكان انوصل لاانتوصل عالفعلل فلانخرج عن كونه دللا نان لاينظر فيد احد الذاعل ما حققه الشريف في حواثم شرح مختصر الاصول واختماروا النوصل على الوصول الاف النظر من التكف والاجهاد لان النظر وسي لمور معملومة للتأدى الى جهول نفرى والمراد بصحت محتم مادة وصورة والماء السيسة القريسة لالمطلق السيد الما العليل الاصولي الفرد فكانعالم فان حدوثه وامكنه واستلزام وجوده لوجود صانع له احوال له يحبث اذانظر فيها نظرا صحف توصل به الى وجود سانعه ومعنى النظر ق احواله ان يحصل حال المفرد الذى تامي المغروثوصل به الدمجولا للدليل والدليل مؤمنو عاشلا العمائم دليل لوجود الصانع (فاذا لردت النظر في احواله قلت لان العالم حانث وكل حادث له محدث وصانع عُمْ الْمِالْمِلْهِ صَالْمَ فَي اناعتبر الدليل العالم فقط يكون مقردا

a selvinilla since in the since

وان اعتبرالمقدمات المغروضة بكون مركا واماالدايل الاصولى المعقق فهو عندهم منقسم الحالفرد والمركب من المفسد مأت المتمرقة اي غير المرتبدة وانكانت مجتمعة كان تقدم الكبرى على الصغرى ومن القدمات المرتبة المروضة للهيئة ١٠ (اما مثال المرك من المقد عات المنفرقة فكقوانا كل متقع حادث وكل عالم منفر (واما مثال الركب من المقد مات المرتبدة فكقول العالم مندر وكل متغير حادث (وانفرق بينه و بين العادل المنطق لم يكن الذات بل بالاعتبار لان المقدمات المعروضة للهيئة عدارضة لهاالحاصلة من الترتب اناعتبر مخول لهيئد فيها يكون من الدايل النطقي وان اعتبرخروج الهيئة عنها بكون من الدايل لاصول وايضا الفرق ينده وبين الدليل المنطق ماعتدار الاوالاق لا محصول القول الآخرلان كاعم معترفون محصول القول الآخر بعد الترتب والهيئد لكن اهل المعقول يطاقون الدايل على ما بج مع الصح بالمادة والهيئة جيما واهل الاصول يطلقون بعضهم على المقدمات المرتبة بدون الهيئة وبعضهم على المفد عات بدون النرتيب والهيئة و بعضهم على المفرد على ماعرفت في مثال الدليل المشهوري المفرد ويؤيده ما ذكره الفاصل الكلنبوى في حواشه على الخاشية العُصية الادامة حيث قال (واعلمان النزاع بين الفريقين في محرد اطلاق الفظ ادليل فالما اذاة تنا الفالم عكن موحود وكل عكن وجود فله سانع فلعالم له صانع (فاهل المنطق المايط القون الدايل على مجوع لقد معين مع الهيئة واهل الاصول كا يطلقون على هاذين القيد منين مرتتين كانا او نفرقين كك بطلقون على العالم الذي دو الحد لاصغر والا فأهل الاصول لايفولون بدون الغيب والهبئة المحوث عن كفية صحبها في النطق النهى (فأن قيل هل يؤخذ

الاستلزام في الدليل الاصولي (قلنا منهم من يأخذه ومنهم من لإلم خده (فن اخذ الاستلزام فهوعلى مذهبين احدهما فائل يتمريف ما عكن التوسل بصحيح النظر في حواله فيختص بالمفرد والنهدا قائل بتعريف ماءكن النوصل بصحيح انظرفيه مطلقا فنشمل الاقدام الثلث ف (وسن لم بأخنه عم التوصل من العلي ، والظني توليدا أو اعدادا اولزوما اوعاما فينساول التعريف القطعي والظني وسم على الذهر كلهدا (اذا عرفتهذا فان التبرخروج لهيئمة عن الدليل لم يوجد الاستلزام لذاته فيخرج الدايل الإصولى بقوله لزم عنها لذانها عن تعريف القياس على ما هو رأى بعض المحققين (لكن قال بععز ، الدقفين ان لقراس موالجموع لركب من القدمات المروضة والهيئة المارضة زفالدليل المعقول والاصول وانكان كل منهما محمّل لكونها عبارين عن المقدمات بشرط الهبئة لكن قولهم لذته في تعريف لقياس بدل على اظهر مة جزئية الهيئة من الدلول المنطق (اذلوكانت خارجة عند لمريكن الاستلزام لذاته بل لامر خارج عند خالظ انها جزء من سائر الادلة عند مم يشهد بد توجيهم في تقيد النظر بالصحيم (حيث قالواالنظر الصحيم والمتقل على شرائطه مادة وصورة فعلى هذا لا عرج الدايل الاصولى بعوله لنمعنها لذاتها عن تعريف لقياس اكن بق في التعريف المركمة المستلزمة لعكسها اوعكس نقيضها فان المراد بالاقوال مافوق القول الواحد (وقله يوجه بإن المراذ بالاقوال الأقوال المستقلة لتي عبر فيهاعن إلحاكم الإيجابي والسلى بعيارة مستعلة والقضية المركة لبست كات اذلم بعبرقهاعن الحكم الايجابي والسلى بعبارة مستقلة بلعبر باللادواج واللاضرورة فعلى هذا بكون التعريف مانعا والظ

في النوجيه ان المراد باللزوم اللزوم على طريق الاكلياب كاهر في تسريف المعرف على ماصرحه بعض الافاصل وتدوين هذه الماحث على هذا المنوال من خصايص هذا الشرح فلة الحد والنه ﴿ قُولُ أَخْرِ ﴿ هُو الْسَعِيمُ وَ لا خُرِ مِهْ عَمِلْوهُ عَنْ كُونُهُ مَعَالِ الكُلِّ واجد من القدمتين لان استجد مطلوبة غير مفروض الصدق وكل من المقد متين مفروض السلم فتبت المغايرة (والدضا لابدمن الآخر بقاذاو لاها لكانت النجد إعاعين المقد مثين فكون هذالا ولفوامن الكلام (والماعين احدهما فقط فكون مصادرة على المط متضمنة للدور المهروب وهو يعذ (والصادرة انواع منها ما يكون المدعى عن الصغرى تقولنا هذه نقلة وكل نقلة حركة فهده حركة فالمدعى عين الصفرى (ومنها مايكون المدعى عن الكبرى كقولنا الإنسان بشروالبشرضا حك فالانسان صاحك فالدعى عين الكبرى (ومنها مالكون المدعى واحدى المقدمتين متضايفين كفوانا هذا ذواب وكل ذواب ان فهذا إن فالمدى ف قوة الصغرى (اعلم ان لزوم القول الاحر وهوالنجد (امالزوم عقل وهو مخار الأمام الرازي (وذلك مبنء على أن ذلك اللزوم امراعت الى وكذلك القياس والنتيحة لاسها مفهومان اعتبار بانعقلبان والامور الاعتبارية غرصتده الى الله تعالى كالار بعد والزوجية والثلثة والفردية عند التكلين فوجد اللزوم العقلى الكلي في بعضها محث عنع الانفكاك بينهما (وايضاأن كمي التكل الأول لماكانت مطبعة منطوية على احكام جم جزئاتها والصغرى تعين ان موضوع المط واحدمنها (فجور صدق ذلك الدليل بدون صدق التيمة كيجو يزقعق الكان بدون الجزء وفكما لاعكن للعف ل تجويز الثاني لاعكنه تعو رالاول (وكا اللهجاد الكل والعرض يسارم

عقبالا ايجاد الجزء والحل من غير وقف عليه ولا توليد (فكذا المحادااعم بالدلل يستلزم عقلا المحادالعلم بالمنجدة ون غيراعداد ولإتوليد (ولايمكن انكار اللزوم العقلي بين جبع افعاله تعالى (والمالزوم عادى وهومختار الشيخ ابي الحسن الاشعرى وتابعيه حث طن الدالذوم وكذاالقاس والتجه امورحه فية موجودة ومستندة الى الله اعداء واله فاعل تخار فلا يوجدين افعاله لروم عقلى فاللزوم وبن على عادته تعالى فانه اجرى عادته بخلق اللزوم عند تعقق القياس ولولم بخلق لم لمن معوز الفلف (والعنا انجع المكنات مستندة المه تعالى ابتداءاى لابو اسطة شي آدور الابطريق الاشتراط ولابطريق التوليدواله تعالى فأعل مختار بحيث لايجت عليه ايج دشي (فيجوز ان يخلق العلم عقد مات التكل الاول ولايخلق العلم بالنجعة كايجوزان بخلق النارق القطن من غير خلق احتراقه فلايكون العلم بالدليل العصير غلة موجب تلطر بالنجيمة واندام وقوعه عادة (وامار وم اعدادي كا زعم الحكماء حيث زعواان الذهن اذا استعد بفهم الفياس استعدادا تاما فيدعن التبعد على الذهن الجابا من المدأك لا يجور التخلف احلا ولايخن بطلانه من اصله (و بعبارة الحرى انهم رعواان الفرمن فشروط بالاعداد وواجب على الفياض عند تمام الاستعداد والعا بالدايل الصحم بعد الذهن اعداد اتاما فيحب على الفيان ان بفيض عليه العلم التجمة (واما زوم توليدي كازعه المعرزاة خيث رجوا ان صدور القياس من الذهن بطريق المباشرة وصدور التعدة منه بعنرين التوليد كركة المقداح من حركة اليد (وايضا ان العلم بالمقد مات سواء كان بالجاد الواجب كا اذا كانت المفدعات ضرورية اوبايجاد العبدكا ذاكانت مكلسبة يولد العلم بالنحد ويوجه بحبث لابحت الى الجاد مستقل آحر

فالايجاد واحد والموجود اشان (الاله علق او لا الها المتدمات و واسطنه العلى بالنجمة مخسلاقه عند غير القائلين بالتروليد (فانكلامنهما عند غيرهم انجاد مستقل وأن كأن احد الا يحادين مشروطا بالاخركا هوعندالحكماء (ولايخق بطلانه العناعلى عابين في العلولات زع الحلم أن للقواس تعاديف مخلفة (فنة ل الشيخ الرئيس في الاشارات (واما الفياس فهوالعبدة وهو قول مؤلف إذاما ما ورد فيه من القضايا لزم عنه لذاته قول آخر (وقال ان الحاحد في عصر الاصول قولان فصاعدا عكون عنه قول آخر (وقيل يستلرم بنفسد فيخرج الامازة انتهى (وقال صاحب المواقف قول مؤلف من قضايا مق سلت لرم عنه لذاته قول آخر (وقال صاحب الشمسة قول، ولف من قضايا اذاسلت ل معنهالذا تهاقول آخر (وقال انتفتازاني في انهديب قون مؤلف من قضايا علر مد لذاته قول آخر (فالعلامة انتفازاتي الماحب في ترك النسليم (فعلى أعريفهما القياس الكاذب المفدمات خارج عرب تعريف القياس (وعلى تعريف الرئيس وتعريف صاحب المواقف وصاحب الشمسة والمص غبرخارج عنه (م ان في تعريف الزيس وتعريف ان الحاجب وتعريف صاحب المواقف والتفتراتي اشارة الى دخول الهيئة تتذكر الضمر وترحيده في هنه ولذته وذات لذته و بلغظ القول (وفي تعريف صاحب التمنية وتعريف المص النارة للى دخولها بلفظ القول ولفظ لذاتها (والاول من التعريفين المذكورين في مختصر ابن الحاجب شامل للقطعي والظني (والتائي منهما وما في إانساريف عنص بالقضى ان اربد باللذوم لزوم السلم والافهى تاءلة ايضا (وههنا يحث ذكره الفاضل السرفندي في شرح الاشارات (بأن القول لفظ كا مرسواء كان ملفوظا

اومعقو لا والقياس بالحقيقة هوالمني (الدالمفيد للط هوسواء عبر بلفظه اولا (والهذا عرفه الشيخ في بعض تصافيه اله الإفكار الولفة في النفس بالبقاء تؤدي فيهاالي التصديق بسئ آخر (والمن سلمة ان ما ذكروه قياس (لكن المني ايضا فيناس لا عرفت ان المفيد هوفلا يكون النوريم جامع الإبل الصواب ان يقال القياس هوالمركب من الحكام منى سلت لزم عنه الذاته حكم آخراقول لاغ إنه غيرجامع وانما كان الذالم يكن الفول عبارة عن المركب العقلي ولذا شرحناه به هناك فتعر خذه بذه المباحث النفسة ولاتكن كعاحب الدرائناجي افتع وهمه فعا سوله من الإيحاث المانية فظن انها ما يسكر فنادى في الطلاعات بان قال ان امثاله عا من سو نج الزمان وكثير ما يعل الرعان عن اذهان الافسان (ولم فرغ من تمر يف القياس بحسب الصورة : شرع في تقسيد فقال * وهو * ى القياس محسب الضورة ليني باعتبار الهيئة : لاجماعية منفسم على قسمين لانه بداماً افتران بد اناشقل على عادة النجمة فقط كاشماله على العالم والحادث في قولنا لان العالم منفر وكل منفر حادث فان صغرى هذا الفاس وستقل على مامة هودومنوع المتيدة وكبراه على مادة عوجوالها (قيل قدم الافتراك لكثرة استعماله (اقول يعارضه كبرة استعمال العلاء في مباحث العلوم الاستثنائي الانصالي وضعا و رفعاو كذا الاستناق الانفصال الحفيق والخلوى في بان وجوه الحصر واتبا فرالمطالب (بل الوجه عومه بل بناطته غالب بالنسمة ل الإستنائي (واعاسم إفترا الافتران المدود الثلثة الى هي إلمد الاصغر والاوسط والاكرفيد بدكفرانا كل جهم فولف وكل مؤلف عدت فكل جم عدت * فهذا القاس افتراني على لكون صفراء مشتلة تقل ما دة هوالموضوع وهوالجسم وكناه

على ما دة هو الحمول وهو الحدث الدواما استنائي ان اشتل على مادة الشحة وصورتها معااوصورة نقيضها (وهذا اولى عاقالوا انلم يكن عين النجية ولانفيضها مذكورا فيدبالفعل فاقتراني وان كان عين النتيجة اونقيضهما مذكورا فيه بالفعل فاستناف (وكذااولى مما قاله التفتيا زاني في التهذيب فان كان النبعة مدكورا عادة وهيئه فاستثاني (اذ يرد الاعتراض مانا اذاقلنافي المثال المذكور لكن القيس لبست بطالعة يتبع النهار لبس عوجود لايصدق القعريف عليهلعدم ذكر البتحة عادمها وهاتها فيه بلالذكور فيه نقص التنجية واتماسي استنائها لاشماله على اداة الاستناء وهي لكن عندهم فالقباس الاستناقي الشقل على ماذة القياس وضورتها مستقيا *كقولها انكانت الشمس طالعة فالنهار موجود ولكن الشغس طالعة فالنهار موجود * والمشتل على صورة نفيضها غير مستقيم كقولنا انكانت الشمس طالعة فالنهارموجود بالكن النهارانس عوجود فالشعس لنست بطالعة ﴿ وَكَفُولْنَالُو لَمُ يَكُنَّ الْعَالَمُ حَادِثًا لَمُ يَكُنَّ مَنْعُمِرا لكنه متغر فكون خاذنا والمقدمة التي وعانصند وبكلم لكن تسمى مِعَكَامِةُ اسْتُنَاتِّهُ مطلقا اي سُواء كانت معلمة واضعة في الاستثاق الستقيم اورافعة في الاسنتائي الغير السقيم والمقد فذ الاحرى تسي شرطية وملازمة عالبا واعالم تسم المقدمة المصدرة بلكن شرطية لانها قدركو ن حلية كافي الشنال المذكور وقدتكون شرطية فلوسمت شرطية لكات عن فيل تحصيص العمام سعض افراده مخلاف المقدمة الاخرى فأنهل لأتكون الاشرطية ﴿ وَالْكُورِ ﴿ إِي الْجِنِ الذي ذِكُومِن فَ لِفَدَاجِرَى ﴿ إِن عَصَدِمِي القياس فصاعدا الااى في مقدمته اوفي النائهما فاندفع السؤال الذى اورد والتوقادى فن ان الحد الاوسط لبش عكروبين

المقدمتين بليين الموضوع والحمول وبين المقدم والنالى فلايج قوله بين مقدمتي القياس بظاهره (والراد باللقد مة هنا مي القصية التي جعلت جرة قياس او عيد (هذه عبارة الاشارات حيث قال الشيخ اذا اور دت القضايا في مثل هذا الشيء الذي يسعى قاساا واستقراء اوتمثيلا سميت مفدمات والمقدمة قضية جعلت جرء قياس او حجة (واقول نين كلاميه تناف في الظ (واعل مراده بالقياس هنا ما يقابل القسمين الاخبرين المضيا (الاان تخصيص المقدمة به دومها اشاق الى شدة الاهمامية لانه العبدة في بالسندلال فكان طعناه بالنسم المد فيلق بالعدم (ع اضرب عندالي قوله اوجعة إفادة لماهو الاصطلح ولان المق اذاادى بهذاالنوع من العبارة كأن اوقع في النفوس وعلى عذا كلة او عني بل (وما فركر المحقق السالكوتي ف حواشية على شرح التعسية عنوان الترديد للإشارة الى تعدد الاصطبارح فقا انها محمد القاس والنها عرصته و قال الخوات جزء النسل والاستقراء (وكذا ماقيل ق لوجه مذاالطف المنتصعب من انتكل واحداصطارح والمعن جمات جرد قيامن عاصفالاح اوحدعا اصطلاح رفيكن النافشة فيد المخاذف الواقع ولفظ المقدمة متقول من المحي اللقوى الى المعنى الاصطلاحي و باعتمال القل مكون من الالفاظ المنبوكة اذ يطلق على ما يتوقف عليه الشروع فالعاروعلى ما يعين في محصل الفن وعلى ظا مُفت من الفقاظ المكاب المنتمان على حد و دالسم وموضوعاتها وعافها فأخهلقا وتاخل سائلة وعلى ما توقف عليه صحة الدلل يشرطا وشطراليا وعلى وعلى قضية جملت درع قان اوها وهو فاندود من معددة الحسامة من قلام عني تقدم (ووجد المتاسية من المني اللهوي

والاصطلاحي هوان الجبش كاتوقف في رؤية مصالحهم على ملك الجاعد المتقدمة كك بتوقف العلم اوالكلب باعتبار المسائل على طائفة من الالفاظ الدالة على الحدود والموضوعات، والمايات وكك توقف علم النسائج على علم المقد مات وبتقدم تلك الالفاط والقضايا على العلوم والنسائج والتاء فيه علامة انقل الكلبة حن الوصفة الى الاسمية وذاك لان الاسمية فرع الوصفية كان المأنث فرع التذكير فاعطى لها علامها لتدل على فرعيها * لسى حدا اوسط * لتوسطمه بين طرقي الط غالخ كالمؤلف في شال المن ثم النائب الفياعل ليسمى تعريف والمفعول اثناني معرف وموضوع المط اعلان القول الآخر من حيث تفرعه على القياس وحصوله مند يسمى تنصد ومن حيثانه يطلب بالقياس يسمى مطلو با (قال انفتار ان في التاوع (اعلان المرك النام الحمل الصدق والكذب يسمى تنحيث اشماله على الحكم قضية ومن حيث احم له الصدق والكذب خبرا ومن حيث افادة الحكم اخبارا ومن حيث كونه جزء "ن الدليل مقدمة ومن حيث يطلب بالدايسل مطلوبا ومن حيث مصل من الدلسل نجمة ومن حبث بعم في العبل ويسئل عنه سئاة فالذات واجدة واختلاف العارات باخلاف العمارات انتهى * يسمى حدااصغر الما تسميدة الموضوع حدا فلكونه طرفا للقضية والحدق للغدالطرف وقس عليه تسعيدة لاكبر حدا واما تسعيده اصغر فلنشيه قلسل الافراد بقليل الاجراء لان الموضوع يكمن اخص غالبا وما يكون اخص فهو قليل الافراد وما تكون قليل الافراد تسميته بالاصغرلايق بناء على ذاك النبية وجوله يسمى جدا اكبر لانسية المحمول بالاكتر على تشيه كشرالافراد بكشر الاجزاء لان المحمول في الفالب

يكون اعم ومأيكون اعم فهو كشرالافراد ومايكون كشرالافراد تسميته بالاكبر لايق بناء على النشبه المذكور فهما في المحقيق من قيد لاطلاق اسم المشبه به على المشبه * والمقدمة الى * وقع * في الخالد * الاصفى * وهو عوض ع المطعلي ماع فته *سيم الصفرى *لاشمانها على الحد الاصغر فيكون ذات الاصفر و مجوزان مكون السمية من قبل تسميدة الكل باسم الجزء والياء المتأنث كأء حيل *و * المقدمة * التي * وقع * فيها * الحد *الاكر *وهو محول المط * يسمى الكرى * والوجه فيها كالوجدي الصغرى *وهيئة التأليف *اى الهيئة الحاصله للتأذيف * من الصغرى والكبرى *اي من اقتران الصغرى بالكبرى (غم هذا الاقتران يسمى في عرفهم قريت وصربا لكن لمهذكه المص هنا وسمى والنالهينة والمساملا والهيئة العارضة للجميم وزاحاطة حد واحد اوحدود بالمقدارتسم المعقول بالعسوس والمقدار عبارة عن الامتداد الطولى والعرضي والعبق والفرق بين الضرب والشكل ظ فانالئكل فد يعد مع اختلاف الضرب كافي ضروب التكل الاول وقد يتحد الضرب مع اختلاف المكل كالموجب بن الكليب من المكل الأول والثالث لانالضرب والقريضة عبارة عن اقتران الصغرى مألكسى في الإيجاب والملب وق الكلية والجزئية * والاشكال * ماعتار الحدالاوسعن البين المفسد عاربعة اقسام ومحصرة فهاحمرا عقليا *لان الحد الاوسعة * باعتبار وقوعها لايخ من ان بكون محولا في الضغرى وموضوعا في الكبرى وان مكون بالعكس وانتكون موضوعافهما وانتكون عمولا فهما الاانكان مجولا *على الاضفر * في الصغرى وموضوعا * للاكر * في الكبرى فهوالشكل الاول ١٠ الضمر راجع الى الكون في ضمن كان

كالسمير الواقع في قوله تعالى (اعداوا هو اقرب للنقوى) فا قاله التوقادي من أن هذا الضمر اما راجم الى القياس الحاصل من كون الحد الاوسط محولا في الصغرى و ووضوعا في الكبرى اوراجع الى الحد الاوسط مقدر المضاف اما في طرف المسداء اى دوهواو في طرف الخبراى فهودو التكل الاول تعسف لارتضيه اللبب (ولا يخفي عليك ان الاولى المص ان يقول ان كان مع ولا على الاصغر موضوعا اللكبركا قال الشيخ في الاشارات (حيث قال فيوجب ان يكون الحد الاوسط اما يجولاعلى الاصغر موضوعا للاكبر واما بعكس ذلك وأما محولاعلهما بجيعا واما مرضوعالهما جيما انتهى (واغامى ذلك لكونه بين الانتاج وواردا على النظم الطبيعي (واعترض عليد الشيخ الرئيس بانا لاع كونه بين الانتساج وواردا على النظم الطبيعي كيف وان المد الاوسط غير مكرر لان ما هو المحمول على الاصغر غيرما هو الموضوع للاكبراذ المراد بالمحمول المفهوم وبالموضوع الذات (واجيب بحمله على مذهب المتقدمين بان المراد بالموضوع المفهوم أو بأن التكرار كاف في العنو أن * وأن كان * الحد الاوسط ملابسا * بالعكس * اى بعكس الاول بان يكون موضوعا للاصغرفي الصغرى وتحولا للاكبر في الكبرى *فهو * اى كون الحد الاوسط بمكس الاول * الشكل الرابع * قدمة الاختصار كقولناكل انسان حيوان وكل ناطق انسان ينتح بعض الحيوان ناطق * وانكان *الحد الاوسط * موضوعا * الاصفر والاكبر * فيهما فهو * الشكل * الثالث * كقولنا كل انسان حيوان وكل انسسان ناطق فبعض الحيوان ناطق * وانكان * الحد الاوسط * يحولا * على الاصغر والاكبر *فيهما * اى في الصغرى والكرى * فهو الشكل الشاني *

كقولنا كل انسمان حوان ولاشئ من الحر يحوان بم لاشئ من الانسان محجر واتماحه لهذانانا وماقله ثاثنالان هذارشارك التكل الأول في الصغرى التي هي الشرف المقدمتين الشمالها على الاصفر الذي هو موضوع الما تخلاف ما جعل ثالثا فاله يتارك الاول فاخس مقدمته وهي الكبرى لاستمالها على الاكبرالذي هومحمول المطالذي يطلب لاجل انوضوغ فيكون اخس من الموضوع بخلاف انسكل الرابع أذ لا شركة له اصلا مع الأول أغالفته الماء في كانا مقدمته فكان بعدا عن الطبع حدا ولذا اسقط الشخان الونصروان سناحث قال الشيخ في الإشارات كا أن القسم الأول يسمونه الشكل الاول وقد وحد كاملا فاضلا جدا يكون قالسية ضروبه المنجد ينه فف ما لاعتاج الى عد كك وجد الذي هو عكمه بمياء عن الطبع محتاج في المنه ما ينبح منه الى كلفة متصاعفة ولا يكاد يسبق الى الذهن قياسية ووجد القسمان الباقيان قريبتين من المنج بكاد الطبع المخدم بفطن لقياستهما قبل ان يين ولهندا صاراتهما قبول واحكس الاول اطراح وصارت الاشكال الاقترانية الجالية المنتقت البها ثلنة وكنا اسقط الفزالي وعاليوس المنكل الرابع عن درجة الاعتار وعدواالاشكال ثلثة وان زاد الامام الرازى ومتابعوه معتبرا وعدوها اربعة فلهذا اخرعن الجيع فعل رابعا اعلى انهذا السان عصوص بالقياس الافتراق المتعارف الحالي واما بان الاقتراق المتعارف الشرطي فعلوم بالمقانسة اوبتعيم الموضوع والمحمول بهما وعاقى حكمهما لكن الانسب أن يعبر عن الموضوع بالحكوم عليد وعن الحمول المحكوم به إني الافتراني المتعارف الحلي والشرطي أوان يقسم الاقتراني أولا الي الجملي والشرطي غرين ترك الاصطلاحات

في الحلى ولما كأن المقام مقام التأكيد دفعا نتوهم كونها الله وانكان هذا مذهب المقدمين كردالص كوفها اربعة بناء على مسلك المأخرين وهومنهم فقال * فهذه * اى الاشكال التي هي الاقبام الاربعة بهمي الاشكال الاربعة المكورة في به كتب * النطق * ولما كان اسفاط المتقدمين الماه عن درجة الاعتبار انا هوليعده عن الطبع جدالا عن انكارهم قطعا كاظن عنه على العطاط رتبده عن ما في الا فكال فقد مال ﴿ والمكل الع ونها * اى من الاحكال المذكورة * بعند عن الطبع جدا * لانه لا كان السكل الاول كاملا فكونه منجا للط الب الاربعة وكون ضروبه النجة ينة الاتاج بنفيها كانعكم الذي هوالشكل الوابع بميدعن الطبع بحتاج في إبانة انتاج صروبه المنتجة الى كلفة متضاعفة من العكس وغيرتاك فطرحوه وانما كان الاول قريبا من الطبع دون الرابع لان الوسط وقع في الاول وقعه وهو يانين طرفى المط فينتقل الذهن من الاصغر الى الاوسط وفد الى الاكر ويتفطن بكون الاصغر من جدلة افراد الاوسط التي حكم عليهنا بالاكر فيقطن بالتجه سريعا بخلاف الرابع فان الوسط فيد واقع فالظرف اولا وآخر لفنتقل الذهن من الاوسط الى الاصفر وينقطع عم بنقان فن الاحكير الى الاوسط ويضير في الاندراج والتعف والتكلان الساقيان واللم يكونا كالاول في ظهون الاجاج لكنهم اللبال في اللفاء كالشكل الزليع بإيها قريين من الطبع يكاد الطبع السليم يفطن قياسيتهمنا قبل البان ويسق يانهما ال الناهن وهما وانكانا يرجعان الى الشكل الأول بعكس احدى القداعتين ويكون الاول مغنيا عنهما لكن ليهما فالدة وجئان يعض القضايا كان الحل الطبيع فيها النكون احد طرفها محولا والاخره وضوعاحتي اوعكس

كان الحل غرضيع وغيرسابق الى الذهن كان الحدول اعمن الموضوع (اعلم ان الاقتران الخلي والشرطي الما منذارف انكان الحد الاوسط فيد محكوما به اوعلمه في الصفرى مطلقا اىسواء كان لنفس الصفرى اولاحد طرفها كقولنا في الاقتراني الحملى العبالم مؤلف وكل مؤاف محدث فالعالم محدث وقهانا في الاقتراني الشرطي كليا كان العالم متغرا كان عكنا خبر لازم لذات الواجب وكل كان كلككان حادثًا ينتم اله كليا كان متقرا كان حادثا واما غير متعارف انلزتكم الاوسط فيه محكوما به اوعليمه في الصفرى مظلف اسواء لنفس الصفرى اولاحد طرفيها بلمن متعلقات احدهما وهواما اقتزان غردتهارف حيل واما افترائي غيرمثعارف شرطى اما الحمل فكقولنا الدرة في الصدف وكل صدف جمم فالدرة في الجسم واما الشرطي فكفولهم كلاكات الارض شيلة مطلقة كانت فيمركز العالم ومركز العالم وسط الافلاك يتيم لذا تها كل كانت الارض ثقيلة عللقة كأنت في وحط الافلاك وشألف من الاشكال الاربعة ايضا فان الحد الاوسط فيه ان كان متعلق محول السغرى وموضوعاف الكرى فهو الثكل الاول تقولنا هذا غلام الامين وكل اخرانسان يتم هذا غلام انسان (وانكان متعلق مجول الصغرى ومخولا في الكبرى فهوالشكل الثاني كفولنا هذاغلام رجل ولاشئ من المرأة برجل فهذا ليس بف الم امرأة وانكان متعلق وفنوع الصغرى وموضوعا في الكرى فهوالشكل الثالث كقولناعلام رجل انسان وكل رجل حيوان يتعمان علام يعفى الحوان السان وان كان متعملق موسوع الصغرى ويجولا في الكيرى فهوالتكل الوابع نحو غلام الانسان حوان وكل رومي انسان يحم أن غسلام بعض الرومي حيوان وقس

عليمه الانتراني الغير الثمار في الشرطي و اعتلقه غير خافية جمالتكل الاول فن الاقتراني متعارفا كأن اوغير متعارف شرط انتاجه لحسب الكف الجاليالعفرى وبحسب الكوكاية الكبرى لاختلاف النامج الحالة وسلبا عندفقد ان احدها المايان اشراط الاول فليتدرج الاصغر فينقس الاوسط والماسان اشتراط الشاتي فليندج جميع افراد الاوسط فيحكم الاكبر الجايا اوسلما اذبحموع هذي الاندراجين يظهر اندراج الاصفر في حكم الاكبر بالمة والشكل الثاني منه متعاوفا اوغير متعارف شرط انتاجه عسب الكف اختلاف مقدمته ايجاباوسلبا وبحسب الكركلية الكبرى لاختلاف انتساع عند تفد احدها والنكل الثالث منه منمارفا وغير متعارف شرط التلجد محسن الكيف الحاب الصغرى وكلية احدى المفحدين الاختلاف الناع عند فقداحد منا والشكل الرابع منسمعارفا وغرمتعارف شرط اعاجه احد الامرين اعجاب المقددين مع كاسة الصغرى اواختلافهما بالاشعاب والساب مع كابه الحديد * والذي المعقل على *عن شوائب الوهم وكدورات النفلات * وطبع مستقم * اى غرستم * لا يحتاج الدرد *النكل*الاق الى * الكل * الأول *لا التاق اقرب من الاول الشاركته الله في اشرق القد متى وهي الصغرى المنتاة على موضوع المطالذي هوالذات ولذا فقاد باستقامة الطبع وسلامة العقل للنبيد . نعير استرداد الى الاول مخلاف الاصرف فانهما بعدان عند بالنسة السه مذا لكن مانعهم من عبارة الشيخ في الاشارات أن الثالث ايضا قريب من الطبع بكاد الطبغ الدلنم يفطن قياسيه قال البان على مااشر ناالب أنفا فمصيص المص هذ المكم بالشكل الآاني محتاج الى العنامة

(والتعقيق ان جوع الاشكال تردالي التكل الأول بل الي العصرب الاول مندبل الى ضرورى من اول الاول على مايينه الفاضل الفناري فيردالضرب الاول والمال من الثاني الى الاول بعكس انكبرى والثاني من الثاني إلى الاول بمكس الصفرى ثم النرتيب مُ لنتيجة (والرابع من الثاني لاردالي الاول بل يعلم كونه بين الانتاج بطريق منصل في الطولات (ويد الاربعة الأول عن الشكل النالث ألى لاول بعكس الصفرى (والخامس منه بعكس الكبرى عُ الرِّدَ عُ النَّهِ وَ إِلْمَادِسُ مِنْهُ لا وَالْمَادِ اللَّهِ اللَّالِيلِيْلِيلِيلِيلِيلِ اللَّلْمِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ بطريق من في الطولات ايضا (ويرد الثلثة الأول والثاني من النكل الرابع الم الاول بعكس الترتيب ع البنجدة (والرابع والخدس بعكس للقد متين والسادس الى المنكل الثاني بعكس الصغرى والسابع الى الشكل الثالث بعكس الكبرى (هذا أجال مافصله القوم وستقف على تقصيل ضروب الاشكال وامشلة استرداده واعا يتم الناني عند اخلاف مقد منه اى الصغرى والكرى نانها واللوظية الكرى (فهذاهن قبل حذف المعلوف مراداة العطف كاف قوله تعلى (سرايل تفكر الحر) اى والبرد (عَاقُولُهُ التَّوقَادِي مَن النَّالِمِي ذَكَر الشَّرِطُ الأولُ النَّانِي وَرَكُ الشرط الثاني له (لان المق بان استفاء اقسام الاول وشرائطه دون ماعداه (وانما ذكره استطرادا توجيه عمالارضي به المص (اذاوحل على النزك لايصم الحمر المتقاد من أنما ينبي آهلان المعنى ولاتم الثاني الاعتداخة لافي مقدمته بالايجاب والسلب الإغير فيستفاد من الجرء السلى ان الشرط لا يتعدى الى كلية الكبرى وهو فابد قطعا فلابد من التقديرعا قلنا (ع الواو في قوله وانما الرسنياف كأنه سأل سائل اذالم بحيم الى الردقهل إعتاج المالتسوط ام لا فأجاب بقوله واعات م أو يعني شرط اتاج

النكل الثاني تحسب الكف الاختلاف المذكور وبحس الكم كلية الكبرى (اما سيان الاول فلا نه لواقفت مقد مناه بلزم الاخسلاف في التبيد وهوصد في الفياس الواردع في صورة تارة مع صد ق ايجاب النتيلية واخرى مع صد ق سلها فاختلف معتضى الذات فلابكون التيحة لازدة لذات القياس (اما عند اتماق مقدمته في الايجاب صدق قولناكل انسان حدوان وكل ناطق حيوان مع صدق الاعجاب وهوصدق قوانساكل انسان ناطق وصدق قولناكل انسان حيوات وكل فرس خيوان مع صدق السلت وهو لاشيء عن الانسان بفرس (واما دد. انف اقهما في السلب فيصدق فولنالاشي من الإنسان يحير ولاشي من انفرس بحصرمع صدق السلب وهوصدق قولنالاشيء من الانسان بفرس ويصدق ايضا قولنا لائئ من الانسان بحور ولاشئ من الناطق بحجرمع صدق الابجاب وهوصدق قولناكل انسان أو بعضه ناطق وايضا شوت الحيوان لجيع افراد الانسان ولجيم أفراد الناطق معقطم النظر عافي نفس الامي لايستارم ثبوت الناطق للانسان وعدم شونه له وكذا شوت الحوان لجيم افراد الانسان ولجيع افراد الفرس لايستلزم ثبوت الفرس للانسان وعدم يونه له وهوظ والتجهة لابد وان تكون لازمة للقياس ذاته وخايان الثاني وهوكلية الكرى ادلولاها لايت نرم الكل الثاني النبيد لما مركفولنا لاشي من الانسان غرس و بعض الحوان فرس مع صدق الابجاب وهو صدق قولناكل انسان او يعضد حوان وقولنا لاسئ من الانسان تفرس و بعض الصاهل فرس مع صدق السلب وهو صدق فولنا لاشئ من الانسان بصاهل أو بعضة لنس بصاهل وكقولنا كل انسان جنوان و بعض الجسم لبس بحيوان مع صدق الايحاب وهوركل

انسان او بعض جم وكفراناكل نبان حيوان و بعض الخدر الس محول مع صدق السلب وهو بعض الانسان ليس محدر واعترض إلى عدى على الشرط الأول بأن الشكل التالي قديشي يدونه بان قواد نظالي (انتجرمن استأجرت القوى الامين) اشارة لى قياس عن النكل الاسانى واجدى مقدمته معلوية تقدره وسي عليد السائرم لفوى اسين وكل من استأجرت القوى الامين انع مرسى عليه الدلام خبرمن استأجرت فيكون المقدمة الدكررة في لاية الكر عدة الكبي وتطوية الصغرى ولبس فيه اختلاف فاوجهه (واجانبعنه بان ماذكر في تدانطق من الشرط مطلقا ما هو شرط الإطراد لا اصل الاعلم الفول قوله تعالى (ان خبر من احماً جرت القوى الا-مِن) عطيل جامع يجرى مجرى الدليل على أنه حقيق بالاستجار كاذكره المضاوى فى انوار التنزيل فكيف يكون كيرى المعفرى المطوية للشكل الثاني بل هوجا ريحرى الدليل على مورة الضرب الاول ، في الشكل الاول فيحوز غرير القياس مكذا ان فوسي عليه السئلام لقوى امين اىنوقوة سالفة والمانة كالمات وكل ما هو قوى المين خبر من استأجرت اي حقيق بالاستجارينج من القرب الأول للاول عوسى عليه السائم حقيق بالاستجار فالركون قياسا من النكلي الداني ولا عكون النشر عا الأول منقوضا بالاية الكر عدة (قال المتحاوى وللمالفة فيه جعل خراما وذكر الفعل بلفظ اللغي الدلالة على أنه أمر بحرب عمروف والثالج التوتادي لم يفطن تقرير هذا الدليل عنه الصورة ولذائع المعنى في الاعزاف وعالنكل العالد فعرط العاجد عدب الكيف إيجاب الصفرى ويحب الكم كلة احدى للقدمتين اما سان الاول ولانها أوكات سالية فالكبرى النعكون مؤجبة اوسالية

والماكان يلزم الاختلاف الموجب العقم اما اذاكات موجة وصدق قولنا لاشئ من الساطق بصاهل وكل اطق حيوان مع صدق الايحاب وهو صدق قولنا كل صاهل حوان وصدق قولنا للشيء من الناطق بضاهل وكل ناطق انسسان مع صدق الدلب وهوصدق قولنا لاشئ من الصاهل بانسان واما اذا كات مالية يصدق قولنا لأشئ من الانسان بفرس ولاشي من الانسان بصاهل مع صدق الإيجاب وهوضدق قولنا كل فرس مهال وصدق قولنا لاشي من الانبان بفرس ولاشي من والنسان يحمار مع صدق السلب وهو صدق قوانا لاشيء من الفرس بحمار ولما بانالثاني وهوكلية احدى اللقدمة بن فلانها لوكانتا جزيتين يلزم الاختيلاف في النجية لانه صدق قولنا بعض الخبوان المسان و بعض الخبوان قاطق مع صدق الامحاب وهو صدق قولنا كل انسان نالحق وقولنا بعض الحيوان انسان ر و بعض لليوان فرم مع صدق السلب وهوصدق قولنا لاشي من الانسان يفرس أو بعضه لبس يفرس هذا على تقدير كون الكبرى موجية جزئية واما اذاكانت سالية جزئة فلانه بصلق قولنا بعض الحيوان فرس و بعض المران ليس بصاعل مع صدق الايجاب وهو صدق قولنا كلى فرس صاهل وقولنا بعض الخيوان فرس وبعض الحيوان ليس يناطق مع صدق السلب وهو صدق قولنا لاتئ من الفرس او بعضه للس يناطق والنكل الزابع شرط لتاجه وحب الكيف والكم لحد الامرين إما الجام علية الصقرى او اختلافها مع كلية احدى القانعتين اذالو لم يكن احد الامن بن لازما لزم إحد الامود النائدة وهو الماسلت جزايان او الجابها مع جزية الصفرى الواحلافيها موالم يكن احليهما كلية والكل نوجم الاختلاف

ق التحيالا اختلاف السندة في كون الجنائين سالسن فلانه صدق قوانالاشيء عن الفرس محضر ولاشئ من الإنسان يفرس معصدي السلب وهوصدق قولنالاشيء من الحسر باندان وقولنالاشيء من الفرس محيرولاشيء من الجاد مرس عصدق الاتجاب وهوصدق قولنا كل حرجاد واما اختلافهما في كون الجزئين موجسين ينم جزئية الصغرى فلانه يصدق قولنا بعض الحيوان فرس وكثي صاهل حيوان مع ضدق الانجاب وهو صدق قولنا بعض الفرس صاهل وقولنا بعض الحوان فرس وكل انسان حيوان المع صدق السلب وهو صدق قولنا لاشيء من الفرس بانسان والما اختلافها م الاختلاف في الكف مع عدم كلية أحديها فالايحاب اما في الصفرى واما في الكرى وايا ما كان يحصل الاختسلاف في المنحدة الما اذا كان الاعساب في الصغرى فلانه المصدق قولنا بعض الانسان روى و بعض الجسم لبس بانسان مع صدق الإنجاب وهو صدق قولناكل وي جسم وقولنا بعض الانسان روي و بعين الاسود ليس بانسان معصدق السلب وهو صدق قولنا بعض الروى ابس بالمودواءا ذ كان الايجاب في الكبرى فلانه يصدق قولنا يعمى الفرس ليس بانسان و بحص الخوان لبس بفرس مع صدق الايجاب وهو صدق قولنا كل انسان حيوات وقولت بعض الفرس ليس بانسان و بعض الصهبنال فرس مع صدق السلب وهو صدق قولت الإشيء من الإنسيان العاعل وليابطل إخدالا ورالكات تعين احد الأمرين (ع للكان الشكل الاول واردا على النظم الطبيعي وكان دستورا في هذا الفن وكان التكل الناني لايحتماج من له عقل سليم وطنع مسقيم الى رده الى الاول في الاستناج به تخلاف السيالة والنابع الفيخ المعن بالاول والثاتي حيث تعرض لمان شير وط التاجها

واكن الأكان الشكل الاول ستعقا لزيد الاهتمام تصدى ليسان خنووبه ايضا لايقال اين تعرض ليان شروط الشكل الأول لا انقول شروطه يعرف بالتأمل من سان ضرويه وذلك كا إانالص بين شروط الشكل الثاني وترك يان صروب المنجسة المارف بالتأمل من بان شروطه كك بين ضروب الشكل الاول ورك شروطه على ما في اكثرالتسم واما على ما في بعض النسم الفعرع ذكره فيه ل قوله وصروبه المتندة وسنشراليه * والنكل الاول هو الذي جعل معيار العلوم * اي مير انها المعاركالمران رنم ومعنى والعارالوزن *فنورده * اى اذاجمل الشكل الاولية معارا فلابد من ان يورده * ههذا *في هذه الرسالة اوفي هذا الفن اوفي المقاصد انتضديقية بمدروبه وشروطه * ليعال * ذاك الشكل * دسورا * اي اصلا برجع السه و بكتني به وقانونا يعمل به المشهور انه بفتع الدال والعنم افصع الم المعلوب العلوب المعمل به و مست (واعترض مهنا بان انتاج الشكل الاول بديهي فلايكون مسئلة فضلاعن ان يكون دستورا في العلوم اذالمنظة ما يبرعن علمها في العلوم (واجب بانه لبس بمئلة من إنعا واعما ذكر عميدا العداء (اقول هذا الحواب ليس بصولب لان التكل مع كونه من القياس من المسائل المقصودة بالذات في الفن فالكار كوتها مسئلة مصطة بل الجواب عند إن كونها بديرا لاينافي كونها مسئلة اذالسئلة قد تكون بديهة وقد تكون نظرية فاداكانت نظرية بمهن عليا في فنها (قال الفاصل الكلبوي في حاشيه البرهان مسائل العبلوم لاجعب ان يكون نظر ال فد تكون بنبية كانتاج المتكل الاول والاستنافي في فيذا العبل فاسما من المسائل قطفا ولس في تعريف ووضوع العالما وحب كونها

نظريات الولم بوات لان الخوق الجم من النظرى والمدلس وقولهم لناعلني الواسطة في المروض لا لني الواسطية في الانبات حق يقنعني كونها بيهات النهي (وما ذكره النوقادي في الجواب من بان البناء على الذهب فالااصل له وفي بعص النسخ * وشرطه انجاب الصفرى وكلة الكبرى * يعني الذاتاج التكل الاول يحب الكف ايجاب الصغرى و بحب الكم كلية الكبرى لاتعلولم يتحقق احد الشرطين بحصل الاختلاف ق التجدة الما اخلافها عند عدم تحقق الاول فلانه لو لمكن العقرى دوجية لم يندرج الاصغر فعت الاوسط فلم يتعد الحكم الى الاصغر فارضدق القياس ثارة مع اندلق الحاب وتارة مع انالِي سلب كولنا لائع من الانسان كير وكل جرجم والحق كل إتسان جمع واذا بدلت الكبرى بقولنا كل جورجاد كان المن لاشئ من الانسان مجماد (اما اذا كانت الصغرى موجدة بندرج الاصفر تحت الاوسط وبتعدى المكنز مندالية واما أخذ لافها عند عدم تحق الداني فلانه لول بكن الكبرى كلية اكانت جنية فيحتمل ان يكون البعض الذي هو الحكوم عليه بالاكترغير ماهوالحكوم عليه بالاصغر كافي قولنا كل جرجاد و بعن الحادثير بنج بعن الحد شهر فلايصدق وايضا جازصد قالفاس نارة مع الناطق الانجناب ونارة مع الناطق السلب كقولنا كل انسان حوان وبعض الما والناطق والحق كل أنسان الملق واذابدات اللبرى بقولنا و بعض الحوان فرس كانالولائ والاتعان بغري ومروبه النعة اربعة * ويشم الطالب الاربعية الى المحمورات الاربع (قدعرف ال العيفري فيهنا السكل لاتكون الاجوجية القرمن انتكون كلية ية بناء على التي طالاول والترق الكرن الأكل عالم

من النكون موجية اوسالية على مقتضى الشرط الساني فتكون الضروب المنحة اربعة حاصلة عن ضرب الصغر بين الموجسين في الكبرين الكلين لكن القياس يقتضي سنة عشرضر با حاصلا من ضرب الصغر دات الحصورات الاربع في الكبريات الحصورات الاربع الاان اشتراط الجاب الصفرى اسقط عاندة حاصلة من ضرب الصفرين السالين في الكبريات الاربع واشتراط كلية الكبرى اسقط اربعة حاصلة من ضرب الكبرين الجنشين في الصغر بين الموجيين فيقت الضروب المنحدة اربعة (غ ان هذا مبنى على أنه لاعرة للشخصات والطبيعات في الاتاجات والا فالقياس يقتضي اربعة وسنين ضريا حاصلا من ضرب الصغر بات المائية الى الكريات المائية إو بناء على ان الشخصية وُ وَو الْحِرْمَةُ او الكلية والطبعية ماقطة عن درجة الاعتبار والمهالة فيقوة الجزئة والافالقياس يقتض مائة اضرب حاصلا من ضرب الصغر بات العشرة لى الكربات كك فالضروب المنصة من هذه الضروب الحاصلة من منرب الحصورات في نفسها يحسدالشرطين المذكورين اربعة اصرب (الصفرى الوحة الكلية مع الكبرى الموجمة الكلية اوالكبرى السالبة الكلية وينتم الاول موجه كلية واناني سالية كلية والصغرى الموجية الجزية مع الكبرى الموجمة الكلية اوالكبرى السالمة الكلية وينتي الاول موجدة جزية والثانى سالبة جزية الضرب الاول المرك من وجنين كليين كقولنا * كل جسم وألف وكل مؤلف محدث فينم * موجدة كليد *و * هي * كل جسم محمد تالضرب الثاني * مركب من الصغرى الموجدة الكلية والكبرى السالمة الكاية * كفولنا كل جسم ولف ولاسي من المؤلف بقدم بنجم لاسي من الجمع بقديم الضرب الثالث * مركب من الصغرى

الموجنة الجزئية مع الكبرى الموجبة الكلية المكولنا بعض الجليم مؤلف ركل مؤلف مادث فينج معن الجسم مادث الضرب اللبع مركب من الصغرى الموجدة الجزيدة م اللبرى السالمة الكلية * كقولنا بعض الجم وألف ولاعي من المقلف بقدم فينج بعن الجمم لبس بقديم اعلان ترتيب الضروب المذكورة باعتار النتجمة وباعتار المقدمات اما الاول فالضرب الاول ينج اشرف الحصورات وهي الموجيدة الكلية لانها مستالة على اشرفين الإيجاب والكليد (والثاني بنتج الدالية الكليدة وسمى اشرف من الموجدة الجزئية لأن شرف الكلى بوجره منعددة كالنعول والضبط والنفع في العلوم ولهذا كان ازيد من شرف الموجة الجزئية (والثالث ينج الموجة الحريدة وعي اشرف من المالية الجريد لان فيه شرفا واحدا وهو الاجماب فقط وازابع يتج المالية الجزئة ولاشرف فيداصلا ولذاوقع في المرجة الاخرة (والمااثاني الى المرتب باعتار القدمات فلان الموجتين الكليين في الضرب الأول اشرف من الموجد والسائبة الكلين في الضرب الثانى لان فيه خسة الساس وهما اشرف من الموجبة الجزئية والمرجبة الكليمة في الطرب الثالث لان فيه حمة الجزية وهى ازيد من خسفااللب وهما اشرف من المرجبة الجزئية والمالبة الكلية في الضرب الرابع لان فيه خسين الجزية والسلب لان الموجمة الكلية الواقعة في كبرى الضرب الثالث أشرف من العالبة الكلية الواقعية في كرى الضرب الرابع فنعين ان في عقد مات الناسر بالثالث خسة واحدة وق مقدد مات القرب الزابع خستان (فأذا عرفت الضروب المنعدة لهذا النكل فلنبن ضروب الاشكال الباقية (اعل ان الضروب النجية للشكل الثاني اربعة ايضا والقياس يمتضى

انكون سنة عشرعلى ما ذكرنا في الشكل الاول والاان اشتراط المتلان المقد متن كفا المقط أغانسة واشتراط كلمة الكبرى اسقط اربعة غقت الضروب المنجد اربعة والضربان الاولان ينجمان سالية كلية والاخبران يتتجان مالية جزئمة ولاينتم الاعداب اصلا فالضرب الاول مركب من صغرى موجية كلية وكرى سالمة كلية ينج سالمة كليمة كقو لناكل انسان حيوان ولائم من الحمر عبوان فينج لاشيء من الانسان بحمر (فاذا اردت رد هذا الضرب الى النكل الأول عكست الكرى وهي لانع؛ من الحجر يحيوان إلى لاشع من الحيوان بحجر إذالسالبة الكلية اندا تنعكس بنفسد على ما عرفت فيكون مردودا الى الضرب الثاني من الاول والشيعة شجة الاول بعيمها ولاعكن يعكس الترتب لانه اذاعكس الترتب وقع السالمة صفرى والسالية لاتصلم اصغروية التكل الاول (والضرب الثاني مركب من صغرى سالمة كلية وكبرى موجمة كلية ينتم سالمة كلية ايضا كنولنا لاشيء من الحي محبوان وكل انسان - عبوان فلاشيء من الجير بانسان واذا اردت الردعكست الصغرى اولا وهم لائي من الحير محيوان إلى لاشيء من الحيوان بحير غ عكست المؤلف يجه في الصغرى كرى وجعل الكرى صغرى ثانا تقول كل انسان حبوان ولاشي من الحبوان بحبر فلاشئ من الانسان بحجر وان عكست النجية ثانا يكون سمنا هما محد تين ولاعكن لعكم الكدى لانه اذا عكس كان الحال جزئيا وهو لايصلم اكرو مة التكل الاول (والضرب الشالث مرك من صغرى. موجد حرسة وكرى سالمة كلية بنيم سالمة حرسة كقولنا بعض الحيوان انسان ولاشئ من الحمار بانسان فبعص الحيوان لبس جمار وطريق ردهذا الضرب كرد اضرب الاول بلاتفاوت

(والضرب الرابع من صغرى سالية جربية وكبرى موجبة كليد ينج سالية جزئية كقولنا بعض الحيوان لبس بانسان وكل ناطق اندان فبعض الحيوان ابس بناطق ولاعكن بان انتاج مدا الضرب بعكس الكبري لانها لابحابها لاتعكس الاجزية وشي لاتصلح انكبروية النكل الاول ولابعكس الترتيب لان الصفرى سالبة جرينة وهي لاتنعكس وعلى تقديرانعكاسها لاتقع في كبرى الكل الاول بل سانه باخلف بطريق مفصل في المطولات (واعل ان الضروب المنتحة للنكل الدالث محسب الواقع سنة والقياس يقتضي ستة عشراكن اسقط غانية من الشرط لاول وهي الصغرى السالبة الكلية مع الكبريات الاربع والصغرى السالبة الجريمة مع الكبريات الاربع واثان من التسرطالساني وهما الفتر بان اللها عملان من موجة جزئمة صغرى مع الجُرِيْتِين كبرى فيق أنضروب المنتحدة سنة ("الضرب الاول الصفرى الموجية الكلية مع الكبرى الموجية الكلية ينج موجية جر أية كقولنا كلي انسان حيوان وكل انسان ناطق ينج بعض الحيوان ناطق واذا اردت الرد الى الأول عكست الصغرى وهي كل انسان حيوان إلى بعض الحيوان السان فتقول بعض الحيوان انسان وكل انسان اطق فعض الحيوان ناطق (والضرب التاني الصغرى الموجب الكلية مع الكبرى السالمة الكلية بنيم سالدة جزية كفولناكل انسان حيوان ولاشئ من الأنسان بحمار فيعض الحيوان ابس محمار وطريق الردكردالخرب الاول بلاتفاوت والضرب الثالث الصغرى الموجدة الجربية مع الكرى الموجسة الكليد يشم موجبة جريد كقولنا بعض الأنسان حبوان وكل انسان كأت فعض الحيوان كأتب والدكرد الاول ايضا والمضرب الرابع الصغرى الموجبة الجزئية مع الكبرى السالبة الكلية ينج

مالية جزيمة كقولنا بعض الانسان حيوان ولائي من الانسان بحمار فعض الخوان أيس بحمار والرد كالرد ايضا والضرب الخامس الصفرى الموجبة الكلية مع الكبرى الموجبة الجزيمة بنتم موجية جزيد كقولناكل انسان حيوان وبعض الانسان كأنب فعض الحيوان كأتب واذا اردت الدعكت الكبرى اولا وهي بعض الانسان كأتب الى بعض الكاتب انسان وعكست الترتيب ثانا كعل الصغرى كبرى وجعل الكبرى صغرى وعكست الشجة نالنا تقول بعض الكاتب انسان وككل انسان حيوان فبعض الكاتب حيوان وعكسه بعض الحيوان كاتب فتكون النتجد مصدة (والضرب السادس الصفرى الموجدة الكلية مع الكبرى السائبة الجزئية ينجم البة جزئة كقولنا كل انسان حيوان و بعض الانسان لبس بكاتب فيعض الحيوان لبس بكاتب وهذا الضرب لارد اليه اذ لاعكن اتاجه بعكس الصغرى ولابعكس الكبرى ولا بعكس الترتيت بل يعلم بطريق مذكور في المطولات على دالا يخني (تماعل أن منروب السكل الرابع الحسب الواقع خمسة عندالنقد من وعانية عندالتأخرين لان شرط اناجه على رأى النقددين بحسب كفية المقدمات وكمتها الا يحتمع فيه خستان اعنى الملية والجزئة لافي علمة واحسة ولافي دهدمتين سواء كانت الخسستان من جنس واحدكوفوع الصغرى والكبرى سالبين اوجزيت بن اومن جنسين مختلفين كوقوع احدي المقدمتين سالية والاخرى جريد الاان يكون الصغرى وجية جرية فاله يجب اجماع الخسين ح لانكون الكرى سالبة كلبة يجب في الشكل الرابع على تقديركون الصغرى عوجسة جزية والقياس ان يكون سنة عشر فاذا سفط باعتار شرط علم الجماع المستمن على تعسير عدم كون الصغرى موجبة جزي

غانية اضرب وباعتبار شرطكون الكبرى سالية كلية على تهدير كون الصفرى موجمة حزيمة ثلنة اضرب بق الضروب المنحد نجسة عندهم الضرب الاول الصغرى الموجية الكلية مع الكبرى الموجبة الكلية ينج موجية جزئية كفولنياكل انسان حيوان وكل ناطق انسان فبعض الحيوان ناطق فاذا اردت رد عذا الضرب الى الشكل الأول عكمت المؤلم عجمل الصغرى كبرى وجعل الكبرى صفرى ثم تعكس التجمة هكذا كل ناطق انسان وكل انسان حيوان يتمع من السكل الاولكل ناطق حيوان وعكسه بعص الحيوان ناطق وهوالمط المضرب اثناني الصغرى الموجمة الكلية مع الكبرى الموجية الجزئية بنبع موجية جرئية كقولنا كل انسان حيوان و بعض الجسم انسان فبعض الحيوان جسم والرد كرد الاول الضرب الثالث الصفرى السالية الكلية دع الكعرى المهجمة الكليم ينجم سالية كليد كقول لاشئ من الانسان بحمار وكل ناطق انسان فلاشئ مل الحار باطق والرد كارد ايضا والضرب الرابع الصغرى للوجد الكلية مع الكبرى السالمة الكليد ينتج مالية جربية كقولة كل انسان حيوان ولاشيء من الحار بانسان فعض الحيوان ليس محمار وإذا اردت الرد عكت الصفري والكبرى لايعكس النزنت تقول بعض الحيوان انسان ولاشيء من الانسان محمار فعض الحيوان ليس محسار وهوالط الضرب الخامس الصغرى الموجية الخريد مع الكبرى السالية الكلية ينتج سالمة جزئة كقولنا يعض الحيوان انسان ولاشئ من الخير يحيوان فيعض الانسان ابس محير والدكرد ازابع بمكس المقدمتين فقطوا ماعلى رأى المتأجرين فالضروب المنجدلة تماية وهو الخمسة المذكورة مع الضروب الناشة الساقطة ماعتان شرط كون الكرى سالمة كلية على تقدير كون الصغرى وجبه

جزئية فعلى هذاالرأى الضرب السادس الصغرى السالية الجرية مع الكبرى الموجمة الكلمة ينتم مالية جزئية كقوانا بعض الانسان لس بايض وكل ناطق أنسان فعض الايض لبس بناطق يان هذا الضرب بعكس الصغرى ليرتد الى لشكل الناني وينتم النعمة المذكورة بعينها تقول بعض الابحق لبس بانسان وكل ناطق انسان ينم بعض الاسمن لبس بناطق وهو المطلوب المضرب السمايع الصغرى الموجية الكلية مع الكبرى السالية الجزيمة بنج سالية جزيد كقواناكل روى انسان وبعض الاسود ليس بوقى ينج بعض الانسان ليس باسود و بان هذا الضرب بعكس الكبرى ليرند الى الشكل الشالث وينيم النجعة المط بعينها تقول كل روى انسان وبعض الرمى ابس باسود يتم بعض الانسان لبس بامود وهو المط الضرب القاءن الصغرى السالمة الكلمة مع الكبرى الموجبة ألجزينة ينج سالمة جزية كقولنا لاشئ من الأنبان بفرس وبعض الكاتب انسان ينم بعض الفرس ابس بكاتب ويان هذا الضرب بعكس التريب ليرتد الى السكل الأول ثم عكس التنجية تقول بعض الكاتب انسان ولاشئ من الانسان بفرس ينبع بمض الكاتب لبس بشرس وعكمه بعمن الفرس لبس بكاتب وهوالط فسقط عندهم باشتراط اختسارف المقدمتين مع كلية احديهما اراعة انترب لعقم السالتين وهي الصغرى السائدة الكلية مع الكبرى السالمة الكلية والصغرى السسالية الجزئية مع الكبرى السالمة الجزية والصغرى السالبة الكلية مع الكبرى السالبة الجزية والصفرى السالية الجرئية مم الكبرى السالنة الكلية وصربان الما باعتبار عقم الخنف بن الجزين وهي المخرى الموجدة لزنية مع الكبرى السالبة الجرائية والصغرى السالبة المرسة

مع الكبرى الموجمة الجزئمة وباشتراط ايحام كلية الضغرى صربان باعتبار عقم الموجبتين مع جزئية الصغرى وهي الدينري الموجية المرشده والكبرى الموجية الجرشة والصفرى الوجية المزيدة مرالكرى الموحدة الكلية فقيت عانية (ولافرغ من نفسم الفياس الى الاقترائي والاستثنائي ارادان سين انكل واحدمنهما من اى شئ يركب وقال القياس الافتراني اما * مركب *من * قضيين * جلين كامر * في اثناء انتقسم و بان الضروب (اعل ان القياس الاقترائي يتقسم الى جلى وشرطى لانهان تركب من الحليات الحضد في وان لم يتركب منها بل ترك هن الشرطيات المحضة او مالشرطيات الجليات فشرطي والاقتزان الحلي قسم واحد واما الاقسراني السرطي فخمسة اقسام وقد اشار المص الى وحدة قسم الاقترائي الحلي بقوله عامروالى تعدد قسم الافتراني الشرطي بقوله وامامن متصلين آه والنه عيل ماقاله الفاصل الفناري من أنه جهة اقسام من وجم آخرلكان الاول ان يقول الم والافستران الماحلي ال رك من المليات الحضة كامرواما شرطى ان تركب من الشرطيات الحضة أو بشرطيات والحليات وهو خسة قسام لانه امامن متصلتين آه * واما من متصلتين * اى ل و مين اد لا عالمه في التاج الا شكال المركبة من الاتفاقات لان العلم بالقباس في اشكال المركبة من الاتفا قيات موقوف على العاروجود الاصغر والأكبر فينفس الامر والواقع فيكون الاصغر والاكبر معلومين عنب الاجتماع من غيراتفات الى الوسط فلايكون الوسط محتاجا اليه غ ترك الافتراق الشرطي من المعدلتين قريب من العليم على ما أعن على الشيخ في الاشارات (حيث قال في النهج التامن المسند كر بعض هذه وغلى عالبس قريبا من الطبع منهالاسد

استفادًا جيم ذلك في كأب الشفاء وغيره (فنقول ان المصلات قد تالف وبهاالاشكال الثلثة كاشكال الحلبات والاحكام تاك الاحكام التهي (وقال السرقندى في شرحه ان الاقتراني الشرطي خسة اقسام ولم يذكره هناالمركد من النفسال توالمركد من التصلات والنفصلات لعدهما عن الطبع (الماللركة من النصلات فقد ينالف منهااشكال ثلثة كافي الجلبات ويشترك التصلات في تال اويقدم ويفترق سال اومقدم افي الحليات باعتبار الموضوع والحمول (فانكان الاوسطانا اللاصغر مقدما الاكبرفهوالمكل الاول (وان كان بالمكس فهوال ابع وانكان اليافيها فهوالدني (وانكان مقدما فهوافال وحدف الامكاني الحليات المهيي كازمه (وهذا القسم للذ انواع لاد الشرك بنهما المافي جن عامنها وهوالقسم علمها والتالي عامد (وادافي جن عيرنام منهما وهواحد طرق القدم اوالتالى (واما فى جزءتام من اجده غيرتام من الاخر والطبؤع هو الاول كاقال المض * تقولنا ان كانت الشيس طالعة فالنهار موجود وكاك النهار دوجودا غالارض مفية بنبرك كات السي طالمة فالارض مفية * فهناع والعنرب الاول من الكل الاول وأورد على هذا القسيم الطبوع بقوله تعالى ولو علم الله فيهم خم الاسمعهم ولو اسمعهم الإراوا(فهذا فياس مركب من التصلين على هنة النكل الاول مع ازالت عدة واحدة لان الله تعالى لوعل عبم عبرالم والوا بل يعبلوا الحق (اقول قد بلغ اغرال العلم في دفع عذ الاحكال الراقي عرف الماس بقان (وار بعد منها الدهاس (المالم ند فاولها ان كارلوف سعملة في الاعتران بالمعلى اناون النهرولاعنا افاق لإغار الإطراف في هذالمدي المتحال القالم المتحادث والمتحال المتعالم المتعا

الإساس ضعهاالى مقد مة شرطة اخرى تكون جلتها اقترانيا واحدا (وعورض بانلهامي آخراستعنالي هو محرد لزوح النانى الاول كان وإذا على عافي الكتب اليانية فيصيم وقوعها في الافتراني (واجيب بان الاصل هوالوضعي لا الاستعمالي فلابعدل عنه بلاداع سما في كلام الحكيم معانه قديترتب عليه حدور (وثانها) ابد لوكان قياسا على هبئة الشكل الاول انم ان تكون الصغرى موجدوهنا ليست توجية لان وضع كلذلو ولاستاع وهو في حكم السلب (ورد العلامان من كون الاستاع ق حكم الملت زنب اوالمل عليه واو سإناالل فالطرف ولايان من كون طرق الشرطة سلاكونها سالمة (وأوسا فلاغ انها سالة منطقا بل شي جلة طلبة الجمول وهي مخة اذقدذكروا اناسالية المحول فالصغرى معالسالية الموضوع في الكبرى منعدة المطال الاربعة والنها أنه لوكان فاساعلى الهيئة الذكورة لكان صغريها فعلية غير مكند وهنالس كك (وردان المتادرمن هذه الفضية كونها ذهنية وقد صرحوا بعدم الاحتياج الى هذا الشرط عند كونها ذهنية (ورا بعها إنالد الاوسط غرمتكر رالان الاسماع في القدمة الاولى الاسماع على تقدرعا الخرفهم (وق المقدمة الثانية على تقدير عدم علم الخير فيهم (ولاشك ان الثاني غيرالاول (. وايضا لذ الوسط قى الاولى انتفاء الاستماع وفي الثانية وجود الاستماع فلاريب إن الناني غير الاول (وخاسها ان كله نوشل إن واذا للاهمال والإهمال فيقوه الجزئة فيكون المقدد متان مهملتين جزئتين وكبرى الاول يحب كلنها (وردان المعملة فسنعتر كلم لاسما في المقام الطالي و يوزان المقام خطاليا على ما اشار الله الفَتْلُولُ وسادسها أَن المقدمين اتفاقيان لان في المقدمة الأول

عله تعالى لبس عدَّر في وجود ثير من الكونات وفي الثانية اسماعه لبس عور بل المؤرّ تكوينه وارادته فلا تكونان لزوميين بل اتفاقيين لعدم العلاقة باللروم فيهمنا فلانتحان (ورد بان تبلق على تعالى على افعالهم مستلزم لتكوينه وكذا اسماعه فالمقدم فيهما على لتاليهما فتكونان لزوميتين (واجيب بان المراد من العلاقة اغامي بالنسبة الى علم الحركم (وسابعها ان المقدمة النائية ابست بتعلقة بالاولى بلجى ابتداء كلام بناءعلى كون اوعلى معناها الغير المشهور (وهو ان بقصد باناستمرار الشي ودواعد بتعلقه بابعد القيضين عنه يمني النول عنولازم على تقدرالا سماع وردبان الإسماع في المقدمة الأولى مقد الانتقاء وغانانية مطلق سواء بالانتفاء او بالوجودفع كرون الثانيدة عامة مطلقا وقد قرروا اعدة تكرير الوسط ف اله (والمنها ان قياست غير مقصودة وان سإلزومها ورد بان الدليل عابار مومنه أعيه منرورة عندتحق المدمان مرعمة اشرائنذوجدالقصد ام لا والمفروض ان المقد متين مانان مرحينًا الشِيرا تُعلُّ (واعا الاربية التي الشرب ال قاسم الاية الكرعة (فاولها ماذكر في المني عاصله إن تعلق علم أهالي على صاء ورالخر منهم في بعض او قات وجودهم فهم وان قبلوا الخير في مدا الوقت المنهم لايديون على مل يتركون فالقياس على هذا العني (هكذا لوعلاله فيهم خرا وقنا مالاسمهم واواسمدي بالراوا بعد ذالنا وهذالس بح فلازوداقيل الناذط من الفياس حوم مذوالتهمة المدر بذلك المد واللازم من القياس حوالمعلقة فاللازم لبس عط والمعالس بالزم فلا تقريب (وثانيه الزالة علم الزاقع ا فالصغرى وهوعم الخرفيهم والثاني الواقع في الكوى وهو رانيم عن الخرالذي مو معن انولي ع ايضا والع جان

انيستارم الم ورد بان جوازات المالم الم الاخراغا بصم اذالم بوجد الناق بن الحالين بل منروط بوجود اللاعدينهما وقدوجدالتنافي بينع اللهاخم فيهم وبين اعرضهم عن الخبر (واجيب بان هذا اتماهو في الم لذانه وأما في الم اغيره فيجوز انلا وجدهذاالشرط لمافانوامن الاالعلق بالمحابس بمع واعالم ما يكون تعليقا و أنه (وباشها أن عدم عن الله تع فيهم خيراً وجياسه انتولى اذالتولى اعبكون بعدقول الخير وهم لايقيلونه يعنى ال انتفاء التولى لا نتفاء الاسماع لا تفساء عنالله خير في في فينتم ان انعاء التولى لانعاء على الله الخرفهم ورد بأنه على هذا يلزم اجتاع النقيضين لان انهاء التولى خير وقددكران الاخير فيهم (واجاب عندالحقق التفتازاني بان بقول الانمان انتفاء التولى بسب انتفاء الاسماع خير واتما يكون خيرا لوكانوا من اهله بان معواشيًا عانقادواله ولم يعرضوا (وهذا لقول الثالث هوانختار عند التقتاراني بناء على اصل لولان التولى الموالاعراض عن الشي فعلى تقدر عدم اسما عهم ذلك الشيء لم يحقق منهم الاعراض ولابلزم من هدا تعقق الانتبادله (وراسها أن ألعن يعم المكون هكذاولوع الله فهم خسرا لاسمهم سماع نافع ولواسمهم سماع نافع لتولوا عاكانوا عليه من الكفر والنفاوة نج لوعالله فيهم خيرا لتولواعاكانو! عليه من الكفر والشفوة على اصل لوايضا (ورد بان المفهوم النائنفاء التولى اتما هولاجل العافهم وان بذلولوسعهم لتحصيل النول عن الكفرلكن لإغدرون عليه لا تفاء العافهم بحبورون عليه فلابحصل الذم والنوج لقصودان من الاية (واجب بانه قد فر رغماسق الالعاليس عور في وجود سي الكونه تابعا لإعلوم والمعلوم صادر عن العاد باختيارهم وارادتهم هسذا

عوالمنقاد من الامعدة الحقين وهاذا القام لس عقبام مذا الكلام الطويل الزيل الاان المدان ابين حقيد الافتراق المركب من متصلين واشرال ان ماذكره التوقادي من الجواب ما لايلتفت اليد لعدم الابتناء على الاسل ولاسما انه غير خال عن الخبط والخلل فليأمل في هذا القيام فانه عن مزالق الاقدام * وامامن منفصلتين * اي عناديتين وهذا ثلثذ انواع الضا واكن المطبوع هوالكانى اى في جرء غير تام منهما وشرط انتاجه اعاب المفاحدين وكالماحد مماوصدق منها لحلو بالمني الاعم عدوسا وينعقد الاتكال الاربعة فيم ايضا باعتبار الطرفين المتاركين والتجمة منفصيلة موجدتا نعة الخلو بالعني الاعم وشرائط الانتاج المديرة في الجليبين تصرف البينا باكتروانا كل عدد المافرد والمازوج * لا له ان انقسم عنساويين فهو زوح كالاربعة والمنة وادلم بنقسم عنساويين فهوفرد كالثلثة والمستد وكانوع فروالان الزوع الزوع الدري والاولى أن يقال في القباس داعًا أما أن يكون المددةردا وأما ان يكون زوجا و داغيا اما الله يكون الزوع زوج الزوع ابزوج الفرداوز وع الزوع والنرد لانالز رع الذقل التعيف مرة واحدة فقط فهرزوج الفرد كالمشرة (وان قبله آكثر تناسرة واحدة فإن النهي تنصيفه الى واحد فهو زوج الندج كالسندعشر والمائد والاراءة (واندا بتدفيرون الزي والفرد كالعشرين *ينتم مسكل عدد انا فرد ارزوع الزوع اوزوج الفرد بخاوزوج الغرد لان الصادق من اللفصلة الاولى ان كان الفردية فهي الحدى اقسام الذي ي والدكان الزوجية في حصرة على الله السامة السادق احد الما الذكورة النجة الصاغيمة النجة المركبة

من الاقسام الإر بعدة قطعا على ما قلنا والام الشراح خال عن هذا ﴿ واما من حلية ومنصلة ﴿ وهو الربعة اقسام لان المنصلة اما أن تقع في الفياس صفرى أوكرى وعلى التقديرين فاما ان يكون المشاركة مع مقدم المصلة او تانيها فالقسم الاون ما يكون التصلة ضفري والجلية كبرى والشركة مع المقدم نحو كاكان هذا الشئ إنسانا فهو حوان وكل نسسان جسم ينج كلاكان هذا الشئ حيوانا كانجما والقمم الشاني كك اكن الشركة مم النالي وهو المذكور في الن ﴿ كَفُولُما عَاكُانَ هذاالثي انسانا فهو حوان وكل حوان فيوجم بنم كالكان هذاالتي انسانا فهو جسم * والقسم الثالث ما يكون الجايدة منرى والتصلة كرى والشركة مع لمقدم كقولنا كل نسان حيوان وكا كان هذاخيوانا كان جسمايتم كا كان هذا إنسانا كان جسما والقسم الرابع كك لكن الشركة مع التالى كقوانا كل حيوان ماش وكلاكان هذا حساسا كان ماشيا ينتم كل كان هذا حيوانا كان حياسا وشرط اناجه إنجاب المصلة وينعقد إلاشكال الاز بعد بضروبها وايضا باعتبار مشاركة جزءتام من الحلية والتصدم أو التالى أذ لاعكن النساركة بين الحلية والشرطية الافيجي علم عن الجلية ونافص من الشفرطية والما من حلة ومنفصلة * مواءكان النفصلة صغرى والحليد كمي او بالعكس والمطبوع هو الاول وهو على فسمين القسم الاول مايكون فيه الحليات بعدد اجزاءالانفصال ويسمى فياسا مسما المرمفعرل معنى القسم فيه اواسم فاعل على البالغة وعو لوعاندا الاول عابكون مع اتحادالتأليفات في النجية ويسعى قياسا معدا معد التعدة كقولنا اما ان يكون الكلمة اسما اوفعلا اوحرنا وكل الم افعل وكل و فعلى الفظ وكل حرف الفلا بشي كل كلة الفظ

وننجة هذاالنوع جلية دائما وهذا في الحقيقية قياس مركت مفصول النايح وشرطه كون المنفصاة موجبة كلية حقيقسة اومانفة الخلو والثاني ما يكون مع اختلاف التأليفات في التعمة ويسمى فاسامهما بخلف النبعة كقولنا المان بكون العدد زوجا أوفردا وكل زوج منقسم بمنساويين وكل فرد غير منفسم ينج اما إن يكون العدد عنة عما عنساويين اوغيرمنتسم وكفوانا امان كون العدد زائد الوناقيما اوساوط وكل زائد غيرالناقص والمساوى وكل القص غيرالالد والساوى وكل مساو غرالالد والناقص ينجم المان بكون العدد عبرالناقص والماري واما ان بكون غيران أله والماع والماغيران أله والناعص وتنجيد هذاالنوع شرطية منفصل واعا وشرطه شرط النوع الاول (والقيم الذي ما يكون الجليات اقل عن اجراء الانه ما الراكثر من اجزا أم والماني كمولنا امان سكون العدد منفسما اولاه نفسما وكل منقسم زوع وكل لاسقدم فرد وكل لامنتهم كم ينتي الما ان يكون المدد زوجا او فردا او كا وهوغير مطاوع والاول بحكة واناكل عدد فهو المالوج والمافرد وكل نوح فهو ونقسم علساويين ينتم كل عدد فارواما فرد واما منقدم عاداويين * وهوالطروع الواط من متحدلة وه نهال الله الته الته المري والتفعد لل كبرى أو بالمكس والملتوع هو الاول بشرط الجمل المنصلة وهو على ضرين الاول ما كروزونه े कि अधिक मार्गिति है। जिस्सी के कि के कि के कि الما الما أوا أوا يكون الما الميكون موجعة فاعلا تخال أو فاعلا موجدا فالوكان البد الالماند الله يشر وأد الو فذيكون المالن كون العالم الألاو كون وي والدال و عانكات وإستاخا وبشم قديكون اذالم بكوالمالم عادناكان

موجده فأعلا موجا والكانت حقيقية إنج كلا منهما (والناتي ما مكون فيه الشركة في جزء غرتام منه ما كقولنا كان منا انسانا فهو حيوان وكل حيوان فهو اعاليض او اسود ينتج مانمة الخلوكاكان هذا انسانا فهو اماليص اواسودلان انقسام كل ما صدق عليه اللازم يستازم القسام الملزوم (واعسل ان ما ذكرنا عن بيان الاقسام المحسد للاقترابي الشرطي بذه ماذكر في الطولات فله تفصيل لابليق الرادة في شرح هذا الختصر ولتكنف عنا القندر * وإماالقياس الاستثنائي * هذا يان لاقسام القياس الاستشائي وهي رتق محسف التركيب المقلى الى سنة عشر قسما (وذلك لان الاستنائي بكون مركا من مفيد متن اجديهما شرطية والاخرى استنائية فالشرطيمة اما متصابة او منعصلة خقيقية او مانعة الجع او مانعية الخلو وعلى القادر فالاستنائد اما ما شناء وضع كل من القدم اوالتالي منجا وضع المقدم أو رفعه وأما عاستناء رفع كل من المقدم اوالتسالي متعارفع المقدم اووضعه فبحصل سنة عشس من ضرب الربعة باربعة لكن ضروبه النجة عشرة و باقيها عقيمة على ما سنذكره ان مناءالله تعالى (وشرطه امور ثنشية احدها كون الشرطية موجة وثانها كونها لاومية إذاكانت متعلة وعنادة إذاكات منفعلة وثالثها حدالامري الماطية الشرطية اوكلية الاستثانة ويعالة اخرى أالتها كلية احدى المقدمين (فعل هذا يكون الشرطية الموضوعة في القيارن متصلة موجد الومية اومنعيلة موجد عنادية سواء كات حقيقية اومانعة الحمراومانعة الخلو و فالتبرطية الموضوعة فيه الحايان الفاس الاستناق الالتكانت متصلة لا موجعة ومعقالتحقال إثنان والى اخدهمااشار فواله * فاجتثناء من القدم سيم عين

النالى * لأن وجود الماروم يستلزم وجود اللازم وعكسه عقيم اى لا ينج استناء عين التالى عين المقدم الحواز ان يكون التالى اعم من المقدم وثبوت الاعم لايستلزم ثبوت الاخص ﴿ كَفُولْنَا ان كان هذا انسانا فهو حيوان ﴿ فهذه مقسد مدّ سُر طيدٌ اللكندانان الم وهذه مقده فاستنائية وضعية الذي وحوانا اى ننج ان هذا حيوان وهوالط ويسمى شذا القياس قياس الاستنائي المتفهروقد بطلق عليه الاستثنائي الوضعي والى أنبهما الثار بقوله * واستناء نقيض التال بننج نقيض الفدم * لان انتفاء اللازم الاعم يستارم إنتفاء اللزوم الاخص وعكسه ومنى اى لا ينبي استناء تقيض القدم نقيض التالى بلواز عوم الذل ولا يلن من التفاء الاخمى التفاء الاعم والما التاج الاربعة قادة المساولة فلفصوص المادة لانكلام العادة ولازم نحوكل كانت الشمس طالعة غالنهار موجود لكن الشمس طالبة يتب انهاد موجود ولكن النهاد إس بجوجود فالشمس است بعنالمذ اولكن النهار موجود فالشمس طالمة اولكن النَّمَى أبيت بطالعة فالنهاز أبس عود * تقولنا أن كان هذا اندانا فه و خيوان * فهده مقد ده شرطية * اكانه الس العوان المرمق عدة المسائنا والفية الدفيني الأهر مذاليس إذان الموعوالط ويسي مذافياس الاستشاقي الفرالمنقم وبطلق عليه الاختتاق الرافي وقد يسمى كلاها قراسا انعاليا على ما في شرع الإخارات (احزان القيد ان الا اعال سالهٔ الایترکیدن دلین بل بترکیدن جلید وشرطیهٔ او من شرطين وهو يجاله المد مين الاتاجاء اللرك ، من جالية وشرطية فقد متسله المن عالين والما أأركب والشرطينية و كا يُعالَى الديال عادمًا لم يكن العالم عادمًا لم يكن وعبرا يست اله كليا كأن متغيرا كان حادثا لكن ثبت الشرطية الواقعة عقلما فبثت الواقعة تاليا اولكن لم يتبت الواقعة تاليا فلايثبت الواقعة مقلما وشذا وانكان في الصورة مركبا من الشرطيين أكنه في المقيقة مركب من الحلية والشرطية المنا لانه عمني أنه على ثبت هذه الشرطية ثبت تلك الشرطية الي عي عكس نقيضها ههنا لكن شمالاولى فنت النائمة اولكن بطلت النائمة فسطل الاول ولذا ولذ ولد المص مثال المركب من الشرطيين فتدراكن بق همنا بحث وهو أنه ينبني على المص أن يقدم الاستثنائي على الافتراني لان الاستشائي بجميع اقدامه بين الانتاج بخلاف الافتراني ولانه موقوف عله في أنبات التاج غير التكل الاول بطريق الخلف والعكس والافتراض وكلاهو موقوف علية شي تقليك على الوقوف الذي عوما عدا التكل الأول من اشكال الاقتراق ولناقدم بعص الحققين الاستثناق على الافتراني على بخلاف طفى النون بخوان كانت بنفصلة بخصف علف على فوله النكانة عنصلة اى الشرطة الموعد فيه النكانة منفسية حقيقة فضروبه النعة اربعة اثنان باعتار استثناء العين وأشاث باعتبار استناء القيمن واليه اهار بقوله * فاستناء عين احد الجارثين * ائ عين كل من المقدم والتال * ينتج نقبض الاخر الاستلزام وجود احد المعانين صدق عندم الاخر * واستناء نقص احدها * اى احد الجزئين * بنع مدين الأخر الا لاستلزام عدم احد المقائدين كذا وجود الا-فر * كقولنا اما إن يكون العدد زوجا لوفردا لكند زوج يتبع انه "أبس بفرد المنافذال الاستنادعين المعدم وزك مثال استناء عينالنالي لظهورة وهولكنه فرد يشجله ليس بزوج *ولوفلنا لكنه لس بروح ينجل اله فرد * عذا قال لاستثناء نقي في

المقدم وول منال استثناء نقيص التالي ايضا لظهوره وهو-لكنه لبس بفردينج اله زوج وانكانت الشرطية الموضوعة فبله منفصلة مانعة الجمع فننروبه النقية النان لانه اذا استنى فيه عين الفدم ينم نقيض التالي واذا استنى عين لتالي ينم نقيض المقدم لكون العناد بين عنهما فقط كقوانها اطاان يكون هذا الشيم شجرا اوجرا لكله شجريتم له ليس بحجر اولكنه عقر ينم الهابس بشمر ولا ينم استثناء نقيض احد الخزئين عين الاخر لجواز الخلو بينهما وأن كأن عافعة الخاو فضروه النجمة النان ايضا لاته اذااستني نقيض المقدم بنج عين التال واذا اسنتى نقيص التالى ينم عين المقسدم لكون العساد بين نتيتهما فقط كقوائدا والمالل ان يكون دريا الثي الإجرا اولاشجر الكنوجر بتج له لاتجر أولكه شوريتم له لاعر ولا ينهم استناء عين أحد الجزئين نقيض الآخر لجواز الجرع بينهما (اعلم ان القياس قد ستألف من الاقترال والاساندال اكت ان تألف من الاقتراق والاستثناق الخر المنقيم المحى مندهم فالساخلفا بشراناء وهوقام مرك من متصلين احديها فأثلة الله لولم يصدق المعاصدة نقيضه والنهد القالة اله وكا صدق نقيصنا بازم المع واساتاق مؤلف من مته لاحي نتجمة ذلك القياس الافتراني وعي لولم الصلاق المطارع المج ومن جلية قائلة بيطالان التال مثلا اذاقانا كل انسر أن ميران قانا هدرا صادق اذ اول بعدن اد عن شرف ردر اعل الاز مان السي عران وكل اصدق نقيضه ملزم المجوعو تحقق الاخص بدون الاع بنتج أوا يه عدق هذا الدا أز الم أالل و والمنظلة لم منه (والتقالف والافزال والا منارية على المنارية على المنارية على المنارية المنا عَي الذاسي عَمّا والنالم بعدوه باسم كقولا في الثال الذكور

كلا بصدق مفهوم الحيوان على كل افراد الانسان يصدق حل الحيوان على الانسان وكلا يصدق حمله على الانسان يعمدق هذه القضية ينتب كل ايصدق مفهوم الحيوان على كل افراد الانسان يصدق هذه القضية لكن المقدم حق والتالى كك فهذا التقرير مستفاد من تحقيق ال ازى في شرح المطالع فلاغبرة عاذكره في شرح الشمسية من ان الخلف قباس مركب من قياسين احدهما اقتراني مؤلف من منصلة وجليدة والأحرام أشائي بل ذلك الفياس الاقتراقي الذي ذكره دليل المتصلة الثانية الفائلة يانه كلاصدق نقيضه يلزم الم تقريره هكذا اولم بكن المطحقا ا كان الح واقعا لكن وقوع الم يط اما الملارمة فلانه اولم يكن الطحقا لكان نقيضه حقا ولوكان نقيضه حقالكان الم واقعا يتح لولم يكن المطحقا لكان المع واقعالكن وقوع المع بط معدم كون المطحقا بعد واما بطلان االازم فيديى هذا حاصل مانكرف ذلك الثرح وقديكون القياس الخلني مشتلعلى استثنائين تانيهما دليل الاستثنائي الاول تقريره لولم يكن المط حقالكان نقيضه حقالكن كون نقضه حقابط فعدم كون المط حقا بط إماالما (زمة فينسية واما بطلان اللازم فلانه لوكان نقيضه حقا لكان المحواقع الكن وقوع المجاط والملازمة وبصلان التالى بديهيان والاوضع ما ذكر في شرح المطالع هذا (عماعمان القياس مطلقا اما بسيط واما حرك لانه ان رك من مقدمتن: فقط يسمى بسيطنا وان ترك من اكرمنهما يسمى من كبا واشالة السيط قد مرت في بحث الافتراني والاستثناق والمركب اما مركب من اقرانين فصاعدا اومن استشائين فصاعدا اوس الافتراني والاستنائي فهذه ثلث الصلم كل قسم منها على توعن التوع الافل استى موضول النتائج وهو الذي صرح فيه نجدة

القياس الدسط عنى تلك النجد الى مقسدمة ليحصل بسيط اخر وعكذا إلى ان يحصل المط الاصلي كقول اكل انسان حيوان وكل حيوان ماش يذبح كل انسان عاش تح كل انسان ماش وكل ماش محرك بادراده بنج كل انسان محرك بالارادة وهو المطهدامثال الموصول المؤلف من اقترانين واما مثال المؤلف من استنائين كقولناهذاجسم لانه كا كانانساما كان خيوانا الكند انسان فهو حيوان ثم كانكان حيوانا كان جسما لكند حيوان ينج اله جسم وهوالمط واما مثال انواغ من الافتراني والاسمانية في فقد مقدم مثاله في القياس الحلفي النوع الناني بسمى مفصول التابج وهو مالم يصرح فيدنتيجة الفياس البسيط بلطويت كقوانا كل انسان حيوان وكل حيوان ماش وكل ماش محرك بالارادة بنم كل انسان متحرك بالازادة وهو المط هدنا مشال المفصول المؤلف من اقترانيين واعامثال المفصول المؤلف من استثنا تبين كقوانا هذا جسم لإنه كا كان انسانا كان حيوانا وكلاكان حيواناكان جسما لكنه حيوان ينتم انه جسم وهو المط واما مشال المؤلف من الافتراني والاسنئائي فعلوم مما تقدم هذاكله كائن في القياس محسب الصورة ولماتم التلوع الىمباحثه اشار الىمباحث القياس يحسب للادة فقال البرعان اذكا مجب على النطق ان بحث عن الصورة يجب ان يعث عن المادة لعصم الذهن عن الخطأ في مادة الفكر ايضا فإن قبل لم اخر اليمث عن البحث عن المواد عن الصورة معان العكس رى انسب قلنا ان البحث عن الصورة هوالمعتمد عليمه فيالفن علىما ذكرفي شرح المواقف وقوله الرهان اما متدأمحدوف الخبراو بالعكس وتقدير الاول عايجب استخضاره البرهان أومن جلة الصناعات الخمس البرهان وتقدير الشاني الساب الخامس المرهان والحقيق انه على كل

من التقادر الثلث خرمنداً محنوف على ماعرف في المناله * وعو * اى الرهان *قاس مؤلف من مفدمات * اى من قضيين فصاعدا وانما فالدن مقدمات تنبها على انالقضية إذا جملت جزء قساس نسمى مقدمات على مافي شرح خنصى الاصول الاستنفالي لاعتدار معالمات نبيا التي المتناك المقدمات نفيخ والقالنساوجه ووضم القام يقنى بسطا في الكلام (اعال وقوع النبة التامة الخبرية اولا وقوعها ان تما و ياعند العقل بالر حان فان تعلق العا بكل واحد منهما يسمى شكا وان ترجم احدهما بنوع من الانعان يسمى العمل به تصليفا واعتفادا وذلك الاعتفادان كان جاز مائعث انفطع احمال الطرف الاخر بالكلية وثاما لازول بالتشكيك وعطالها المواقع لمحى بقنا وانكان غرمطابق لمعى جهلا مركيا وانكان غيرتابت يسمي تقليدا وانكان غيرجازم بالراجي يسعى فلنا وانتطق العط ينقين المنذون يسمى وهما وانتعملق منقيص الحزوم الذي هوماعدا المظنون سمى تخيلافهذه الاقسام السعة اقدام ادراك النسد التامة نظيريد فالشك والوهم والتخيل تعبور والظن والجهل المرك والتقليد المصب والبقين تصديق وقدعم بذلك حدكل واحدمنها فالمقين اعتقادجازم مطابق تابت فغرج الاعتقادالشك وبالجرم الظن والوهم والتخييل لان الظن اعتقاد راجم والوهم اعتقاد مرجوح والتغيل احتقاد خال عن التردد والترجم وبالمنابقة الجهل المرجك تعليد بالوغيره و بالشوت التعليد المصب الذي يزول بالنشكيك (عُ البرهان قسمان نبي ان كأن الجزء الذي يتسوسعد بين العقل والنسعة عه نهاف النهن والخارج كالاستدلال تعفن اخلاط على الحي ف قولهم هذا محوم لانه متعنى الاخملاط

وكل متعفن الاخد لاط مجوم وبوجو د النار على الدخان ليلا في قولهم ههذا دخان لان مهنا نار وكل مكان فيه نار ففيه دخان فهمنا دخان (واني انكان علة في الذهن فقط بان مكون علمعلة اعلمها فقعذ كالاستدلال بالجيعلي تعفن الاخلاط في قولهم هذامتعفن الاخلاط لانه مجوم وكل مجوم متعفن الاخلاط و يوجود الدخان على النارفي قولهم همنا نار لارفيه دخان وكل مكان فيددخان ففيه ناروقد بقال في يان انقسمين اللي هو مايستدل بالمؤثر على الأثر الكون اللم بمعنى العلق في نفس الاس والاني هو عايستدل بالا تر على المؤر الكون الان عمى الثبوت في العمَل فعوله قياس جنس الشمل الاقبسة المسمدة وقوله مؤلف أعما ذكر لتعلق بهقوله من مقدمات وهوانداذكر ليوصف تقوله يقنية وهى اغاذ كرت لاخراج غيرالبرهان فلايكون شي منها مستدركا وقوله * لانتاج اليقن * لبس للاحتراز بل لان عن لطنات التعريف ان يشمّل على العلل الاربع المادية والصورية والفاعلية والفائمة لان كل مركب صادر عن الفاعل الخدر لايدله من علة مادية وصور بقوفاعلية وغائمة اذالعله عدارة عاموقف عليه وماموقف عليه الشيء المركان كان داخلا فيه فاما ان يكون الشيء معد بالقوة او بالقعل فان كان لاول فهو العلة المادية وان كان الثاني فهوالعلة الصورية وان كان ما عوقف عليه الذي خارجا عنه فانكان مامنه الشي في والعلة الفاعلية وانكان مالاجله الشي فهوالعلم الغائدة فالمؤنف اشارة الى العلة الصور بديالطانقة فانضورة البرهان هي الهيئة الاجماعية للقدمات كالهيئة العارضة للسنر يعند ترتيب أجزاله والى العلة الفاعلية بالالترام اذلابدلكل بأليف من مؤلف وهوالقوة العاقلة همئا كالنجار للسرير لإن القوة العاقلة وان كانت قابلة لادراكات لكنها فاعلة لتأثيرها

والقدمات اشارة الى العلة الماديد كقطم الخشب للسرح ولاتاج اليقين اشارة الى العلة الفائية إذالق من البرهان لبس الاان يتم معلله ما يقينا كالجلوس للسرير ولبس المراد بالنعريف بالعلل ان تجعم ضرور فراوم صدق المعرف على المعرف والعلل لاتصدق عليه بل المراد ان قيعيل المعرف عولات على المعرف باعتبار العلل فيكون التعريف تمريفا للنيء المركب اعتبار وجوده لأن غرالمركب لاعصور له العلل الماديد والصورية وغيرالموجود لاستصوراه الفياعل والغاية فيكون تعريف البرطان رسمالان الحمول على الشيء باعتبار العالى مجول باعتبار الامور الخارجة عن التي والحمول الذي يكون باعتبار الامور الخارجة لايكون ذاتيافيكون رسما (اعران الحدة منفسمة على قسمين (عقلية انكانت مأخوذة من العقل من غير أفتقار الى سماع من الانبياء عليهم السالم ﴿ وِنقلية انكانت السماع مدخل فيها ومثال الاول قولا المالم عمكن وكل ممكن له سبب فالعالم له سب ومثال الثاني قولنا تارك الما موريه عاص الموله افعصت امرى وكل عاص يسميق النار لقوله (وعن يعص الله ورسوله عان المنارجهنم) واعترض عليه بان الحصر عم فانه بجوزكون الحية مركب من النفلي والعقلى قعل هذا يكون الحيمة ثلث إقسام عقلية محينة ونقلية محينة ومركبة منهما (واجب بان المر اد بالنقل برلس فقلي محص عستالامكون للعقل فيه مدخل اذهم عرالذالحمة سواء كانت عقلية اوفلية لهاصورة ومادة فصورتها عقلنة لامدخل للسماع فياومانها توقف مدقها على العقل فالنقل الحين ع (ورده الإمام بأن المراد بالفيل الحفر ما يكون مقد مناه أبتين بالنقل وبالعقل الحن مايكون مقدمتاه تابتان بالعقل فع لا تخصر

في العقلي المحض والنقطى المحض (بل يتحقق قسم ثالث و هو المركب من العقل والنقل بال بكون احدى مقدمته ثانة بالعقل والاخرى بالنقل كقولنا الوضوء عمل وكل عل بالنية لقوله عليه السلام (انما الاعمال بالنيات) فان القدد مد الاول عقلية والنانية نقلية (واجيب بانكونها قسان عند الجهور مبي على مااعتبروه من الوجد الاول لاعلى ما اعتبره الامام من الوجه الذي ذكرناه (فعل الوجه الاول قسمان (وعلى الرجه الثاني ثلثة اقسام فلا محذور (فالحة العقلية الماان تكون عقد ما تبا قطعية ضرور يداى غيره كأنسبة بالنظروهي مبادى اول اوحكنسة بالنظر وهي لايكون مسادى اول بل تواني ويسمى برهانا عند الحكيم ودليلا عندالتكلم (فعلى هذا لايجب ان يكون عدمات البرهان ضرورية السداء بل قد تكون نشرية منهدة الى المنسرورية دفعا للدور اوالنس فاليقسية المذكورة في اتعريف يشمل الضرورية والنظرية ومن عمد قال ابن الحاجب في مختصر الاصول مقدمات البرهان قطعة انتيم قطعيالان لازم الحق حق ولا بدان ينهي الى المدمات الضرورية دفع اللدور اوالنس المانعين عن الاكنساب انتهى (واما المراد باليقينيات في قوله * والبقينيات * فلس الا الضروريات وهي اقسام *منة *اى معصرة فيها حضرااستقرابًا ووجه الحسر ان تصور الطرفين ان كني في حكم العقل فهو الاوليات وان لم يكف فاما ان يحتاج العقبل الى امر ينضم المه و يعينه في الحكم فذلك الامر ان كان غير التوهم فهو المساحدات والمعتاج الى المرينضم الى القضية التي بحكم العقل بها ولاشك ان ذلك الامريكون مبادى اللك القضية فان كات لازمة لها فهي قضاياقياساتها معها وانكانت غرلازمة ومكون حصولها

السهولة فهي الحدسيات اوعدج الها معااى الى امر بتضم المه والى امر آخر ينضم الى القضية وح الماأيكون من شانه ان يحصل بالاحبار وهوالموترات اولا وهوالجربات فانالعقل فيها محتاج الى امر بنضم الله وهواسمًاع الاخبار في المتواثر وتكرر المشاعدة في النبرية والى امرينهم الى الفضية وهي القياس الخني والي تعدادها اشار موله ١١٠ حدها اوليات ﴿ وهي التي يحكم العقل بها بجرد تصورالطرفين وملاحظة انسة بنهماي بلااستعانة من الحواس والبراهين الخارجة فنها ما هو جلى عندالكل اوصوح تصورات اطرافه ومنهاما هوخنى لخفأ في تصوراته وهذا القدم لايخني الصاعلى الادهان المنتعلة النافذة في التصورات * تقولنا الواحد نصف الانين والكل اعظم من الجزء * فأن هذ ين الحكمين لا توقف ان الاعلى تصور الطرفين وملاحظة النسة يتهما *و * ثانها * متاهدات * وهني الني عكم بالله قسل بحرد الحس الغلويسي هذه حسات كالحكم الوجود الشمر وكونها مفشة وكون النارعارة فالاولان محسوسان بالبعس والثالث باللس والمه اشار بالتنسل بالمقولنا الشمس مشرقة والحسوس البصرة والنار حرقة * في الحسوس باللس اوعجرد للس الباطن ويسي هذه وجدانيات كقولنا ان له فكره وان لنا خوفا وغضا هذا ما قانوا (وفيه نظر لان الوجد اليات المنعنص بالعقلاء بل يوجد في البهام ايضا اذا دراك الجوع والالم والعطش عا لاتزاع في حصوله لها فلامتى لعد الوجداتيات من المشاهدات ولذا لميذ كرالمي شالا له (اللهم: الاانالراد ادراك حصوله لها وهذا غرحاصل للبهاع ويسمى شفا بالالكانيفا وبعليمنها ماجده سنوسنا لالالانها لتُمورنا مِذُواتنا و باقعال دُواتنا (واعيان الحس لايفيندالا حكما

حربيا كافي قولك هذه النيار خازة (والها الحكم بان كل نارخارة قِستفاد من الاحساس مجزئهات كشرة مع الوقوف على العسلة فلهل الاحساسات الجزئية تعدالنفس لقول الحكم الكلي من المدأ الفاض ولاشك أن تلك الاحساسات اغا قودي الى اليفين إذا كانت صائبة قلولا الالعقل عمر من الحق والساطل من الاحساسات لم يتمز الصوال من الخطأ * و * ناشها * بحر بات *: وهي التي يحكم بهاالعقل بواسطة الحق مع انتكرار ولايد معذلك من قياس خنى وهو انالوقوع المنكرر على بهن واحد دائما الواكثر ما لم يكن اتفاقيا بللايد ان يكون هناك سنب والم يعرف ماهية ذلك السبب وإذاعا حصول السبب حكم بفحود المسبب قطفا وذلك مثل حكمنا بان الضرب بالخشب يولم وبان شرب السعرو سات مسهل (فان قلت مذا يشعر مان الاتفاق ان الاسنب الها مع ان ماصر حوا به خارخه فان لها اسبابا قطءا لكنهاغير معملومة (قلت لبس المعنى ما فيهمت بل المراد اله اذارت على مشرب السقمونيات اسهال وتبا داعًا اواكثر ما يحكم العقل بان في السعمونيات سببا للاسهال وان لم يعلم اند حرارته او برودند او نحو بذلك وأنه لم يتحقق الاسهال معه إطراق الاتفاق إي بان اتفق معارشه فشربه من غير أن نشأ من السفونيات ففسه بل عن شئ آخراتفي تحققه مع الشرب * كقولنا السقونيات يسهل الصفراء * إذاوام يسهلها لما وقع الاسهال عقب عبريها ذاعًا إواكثر بالخو بزايعها بحدسات ب الغنع فصم و بالا كر غلط مشهور وقد يكون الحد سات من الظننات لامن الضروريات القطعية والاللجوز العقل نقيضها والعقل يحوز في مشالة الشهور ان مكون نور القير من امر يعول اختلافه مع اختلاف القرب والبعد (وقالوا الحسيات هي الي

يحكم با العقل قطعا بواسطة القياس المذفي الحاصل بوعية المدس الذي هم ملكة الاتقال الدفع من المادي الى المطالب (وقالوااليضالايد في الحدسات من تكرز الماهدة ومقبارنة القياس الخوكاف المحريات والقرق يدهماان السيد في الحريات معلوم السيد جهول الماهد (فنذاك كانالقيس المقارن لها قياما واحداهواند لولميكن العلة لميكن داعًا ولااكثرما وان الس في لحسيات معلوم السيدة والله معا فلذلك كان لقارن لها اقبسة مختلف في كسب اختلاف العلل في ماهاتها المن قديمت توقف كل حدس على تكرر المشاهدة كأفي مشاهدة الضعفة التقدة (فأنا لما الماهدنا الناحال المحكمة متعند حكمنا بانعالم حكما حدسا ويؤيده ماذكر قطب الدين الرازى فيشرح الشهية من انه اما ان بحداج العقل في الجزم الى تكرار المشاعدة امرة بعد اخرى اولايحتاج فاناحتاج فهي الجريات واندا يحتيم فهي الحدسات (والعقيق إنماذكروا ههناه والحدات العاسة وقد تؤخذ على اطلاقها مخبث يتناول الحدس لصاحب القوة القدسية ومن يفريه والى هذا ينظر قول الرازى في شرح السعية مأنه قد محتماج إلى تكر الالشاعدة * كهواذا نون القر منفاد من نورانعس * فأنا لما غامدنا اختلاف عال القير ق تشكلاته النورية تحسد اخلاف اومناعه عن الشمس حدسنا منه ان نوره مستفاد من نورها * و خنامها موارات * وعي الني يحكم باللف ل بحرد خرجاعة عنم تواطئم على الكذب كالمكم وجود بفداد و بصرة والعدد لمين فيه كفسد او اتى إعشرا وعشرين أوار بعين اوسعين الس بشرط (فان ذلك ما الخاسات الوطايع المانط فيه المان فالمان فالمان فالمان فالمان فالمان فالمان في المان اللفين فقدتم العدد فلابد في النوار من تكراد وفيلان خفي

وان يكون منندا إلى الشاهدة فكون الحاصل من النوار علاجزتيا منشاته ان يحصل بالاحساس فلذلك لايقع في العلوم. بالذات كالحسوسات كذا فيشرح الواقف وفيه بحث لان قولنا مجدعليه السلام ادعى النبوة واظهر المعزة على يده اى على وفق دعواه صفرى ينج مع قوانسا وكل ون هذا شاله جي قولنا محد في وهو من مطالب الكلام معظمها (واختلفوا في ان الخبر المتواتر هل يوجب العلم اوالظن فعند جهور العلاء انه يوجب عالمقين علاضرور اوعند قوم من الفلاسنة والسمنية و راهمة الهند أله لا يوجب الا الفان (واستدلوا عليه بانه اما بافادة واحد من تلك الجاعد منضا الى الاخرين واما بافادة المحموع والاول لايفيد الما وانثاني لايفيد ينتيم الخبر المتواتر الإنف دالعلم واثبتوا الكبرى الاولى بانه اتما يحصل منضم ظركل واحد منهم الى عن الاخر وضم الظن الى الظن لا يفيد العلم ينتبع المط (واثبتوا الكبرى الشانية بأنه مجوز فيه كذب كل واحد منهم وجوازكذب كل واحد منهم بوجب كذب الجموع ينم الخبر المتور بافادة المحموع يوجب كذب المحموع وكل شي يوجب كذب المحموع لإغبد ينتيم المط (وقال قوم آخر منهم النظام من المعتزلة وابوعب الله البلخي اله يوجب عل الطنانينة وهو فوق انظن دون اليقين غ القائلون بكون موجياً لا الما اختلفوا في ابنهم فقال الجهور منهم أنه يوجب علا ضرور با (وقال ابوالحسين البصري والكعبي وامام الخرمين والغرالي اله يوجي علاات لاأسا (واستدلوا عليه لأنه لوكان موجيه علا مروريا لم مع فيه النفاوت والاختلاف لكن وقع فيد لانا نجد العامكون الواجد نصف الاثنين اقوى من العار وجود بغداد خلاعكون موجد علا منرور بالزوبالجلة ان ههنا المدعاوى

اندشها كون المتواتر مفيدا للعلم وتأنيها كون موجيد علا ولازاع في كونها متعاري وانكانا متلازمين وثالثها كون ذلك العلم ضرود با والحق اله حاصل بنقل قوم يستعيل تواطئهم على الكنب ومصدافه حصول القين اي مايصدق ويدل على بلوغه حدالتوار وحده بلوغ اعلى الشبخة * كقولنا محدعاءه السلام ادعى النوة واظهر المعرة على يده * فانهن القولين وصل البنا من اقوام لا بحور تواطئهم على الكذب فبحصل لنا الجزم بلاشهد بخوادسها المقضايا فياساتها معها الموهى القضا باالتي مكون تصورات اطرافها ملزومة لقياس يوجب الحكم بنها وهي قريد من الاوليات ويقال له في علم البديع بالندهب الكلاي والمفريق الرهاني ويقال فضايا فطرية القياس ايضا لان الطبعة السليمة تسخرج افينها منها ا بادني النفات اليها بحرد اطلاعه على الحذ الاوسط فها محت لايمب عنه ﴿ كَمُولِنَا الارْ بِعِمْ زُوحَ بَسِبُ وَسِعْدُ فِي النَّهِ فِي النَّهِ فِي وهو الانقسام عنساوين فانالعقل تعبورالانقسام عنساويين عندتصورالاربعة والزوج فرنب في المان الاربعة منفنعة عنساويين وكل ما كان كك فهو زوح فالار بعد زوج والأولى المتيل بحو الاربعة منعمة عنماوين فهى زوح فالقعبة هي قولنا الاربعة زوج والقاس اللازم نتصوراتها هو قولنا منفسخ بمنساوين وكل منقسم بمنساء بن زوج وهده المنه بديريات لانحتاج الى فكر ونظر على ان البديري عمى ما لايحتاج الى نظر وفكر والنظرى ما محتماج الهما و بمناهما الضروري والكنبي وقد عي البدي عنى ما شبه محرد العف ل فيخص بالاوليات والكسني ماتحصل بكسب مافيع الحسيات والوجدانيات عنا وزادة تمع المفقان فساسانها وهو الوهيد

في المحسوسات وهي القضايا التي لم يكف تصور طرفها في احمم التقل بل محتاج الى امر بنهم اليه و يعينه وذلك الامره والوهم نحوكل جسم فيجهد فان حكم الوهم في الاءور الحسوسة صادقة إذ العقل يصدقه في احكامه على الحسوسات بخيلاف حكمه في المجردات والمعقولات الصرفة فأنه اذا حكم عليها باحكام المحتوسات كان ذلك الحكم كاذبا كالمكم بأن كل موجود لابد ان يكون في جهدة و مكان وعد بعضهم ذلك القدم السابع نفذريات كثيرة منهية إلى واحدة من البقينات ومعلومة منها كةولناالمالم حادث لانه متغير وكل متغير حادث فالعالم حادث وكفولنا الله واحد والاازمالي لكن ازوم المح مح فعدم كونه واحدا مع فالله تعالى واحد قطعا الى غير ذلك (واعلم ان العددة في هذه الاقسام هي الاوليات اذلا توقف فيها الاناقص انغريزة كالمله والصبيان غ القضايا الفطر بدالقياس غ المشاهدات غ الوهمات واما الحردات والخد سات والمتواترات فهي وان كانت حمه المشيخص مع نفسه اكنها لست عسد له على غيره الااذابشاركه في الامور المقتضيمة لها من التجر بد والحدس والتواتر فلاعكن ان يقنع جاخدها على سيل المناكرة على ما في شرح المواقف واما غير البقيدات فسيعة مظنونات عند المدعى كاكثرمسائل النحو والصرف فأن اكثر ما تلهما ثابتة بالاستقراء الناقص ومقبولات وهي المأخودة عن يعتقد راجا أله لا بكذب كفااب مسائل الفقه فإن غالبها مقبولة من الفقها الجنهدين بناء على المر لايكذبون ظاهر الخلاف المأخوذات من الانبياء عليهم السلام الذبن عالنم لاتكذبوب فإنها بعدما عااستادهااليم تستمل فى الادلة النقلية ومشهورات اتفقى عليا الجم الغفير من الناس فترد يكون مشهوره بين جمع الناس كالحكم بازالعدل حسن

والظيافيم اوعند الاكترافونا الاله واحداوعند طنفة المؤولنا الاس مطلقام كذا في شرح المواقف (وأعترض عليد مانه كيف مكون قولنا الاله واحد ظنا مرانه قطعي يقي (واجب بان نلنتها اناهى اذااعتقد مها بسب اجهاع الجم الفقرعلما (واما اذا أو حظت بدايلها القطعي الفني فهي قطعية بقيندة فالاختلاف بالقط مية وانظنة ماختلاف العنوان (و ماجل ال فالمشهورات ماعكم بها لتطابق الآراء عليها امالصلحة عامة اورقة اوحية اوتأديات شرعة اوانفعالية خلقية اومزاجة سواء كانت صادقة اوكاذبذ على ما في شرح المواقف ومسلمات مقبولة على انها ميرهند في موضع آخر كباثل اصول الفقه اذاسلها الفقيمه وغي عليها الاحكام الفقهمة لكونها مرهنة في موضعها ومخلات اي مؤثرات تأثيرا عجما من قبض او بسط بواسطة التخيلات العيدة مع الجزع بكله اكالحكم بانالخمر باقوتم سالة والعدل مرة مهوعة وموهومات ويسمى جهلات ابضا وهي القضايا التي يحكم بها الوهم قطعا في غيرالحسوسات فياساعلى الحسوسات بالذاتاو بالواسط فككر البعض بانكل مو جود فله مكان وجهدة قياسا على ما شاهدوه وزرالاجسام وسابعها المقرونة بالقرائن كزول المطر لوجود السمات الرطب وعند البعق سابعها المنبهات بالاولدات أو المنهورات كقضانا الملحدن ثم الاعتبار في الخمسة الاول الى اوصافهها الخمسة وهي المغنونية والمقبولة والمشهورية والمسلية. والخيلية فلا مانع من ان تكون كل واحدة منها واحدة من المفنسات في نفس الامر اوكاذبة فيا و الألواب النسد *الليل وهو القياس جنس الم مؤلف من وقيلمان ال

هي القضايا التي بعرف بها جيع الناس (وسنت شهر مهافي النهم اما اشمالها عل مصلحة عامة نعو العدل حسن والظل قبيم واما في طباعهم من الرقة نحو مراعات الضعفاء محودة وامامافيهم من المتهدة نحو كشف العورة مذعومة واماانفعالاتهم من عادات كقيم ذيح الحيوانات عند اهل الهند وعدم فعد عندعرهم اومن شرايع وادان كالاءورالشرعية وغرها (ور عابلغ الشهرة بحث يلتس بالاواسات ونفرق بنهما بان الانسان لوخلي وطبعه حكم بالاوليات دون المهورات وهي قد تكون صادقة وقدتكون كاذبة مخلاف الاوليات فانها صادقة البته (ولكل قوم مشهورات محسب عاداتهم وادابهم ولكل اهل الصناعة ايضا مشهورات بحسب صناعاتهم وبالجلة ان قضية ما قدتكون مشهورة في زمان دون زمان وفي مكان دون مكان وعد دقوم دون قوم آخر وعند اهل صناعة دون اهل صناعة اخرى (واعل ان الحدل قد يتألف من السلات ايضا فعلى المص ان بتعرض لها ايضا وهي قضايا مسلة عندانلهم ويني عليها الكالم لدفعه سواء كانت مسلة فيما ينهم خاصة او بين اهل علم كذلم الفقهاء مسائل اصول الفقمه والغرض من الجدل الزام الخصم واقتاع من هوقاصرعن ادراكات مقدمات المرهان وه السالث من الابواب الحمس الخطابة ويمنى امارة والأمارة فى الاصل العلامة الظاهرة الفيدة غلبة الظن كالفيم الاسود للطر والعمامة الكسرة لاهل العلى وقوقياس مؤلف من مقدد مات مفرد لا بخدع فت عافيه الضا فذكر ب من شفيط معتقدفيد بد كني إوولى ﴿ أو مظنون ﴿ أي معتقد لا فيها أعنقادا راحا فالخطابة على مقنفي كلة اوالواقعة في التعر بعات قسمان الاول ما يكون مقبولا من معمن معتقد فيه افالا وسماوى من المغرات

والكرامات كاصدر من الانساء والاولياء اولاختصاصه عن لة زيادة عقل ودين كأهل العلم والزهد (والثاني قضايا محكم بها العقل حمما راجا مع يجو يرنقيضه بحوهذا الحائط ينشرمنه البراب وما ينتشر منسه البراب ينهدم ونحو فلان طائف الليل وكل من هو طائف الليل سارق والغرس منها رغيب النفس فوانفعهم من المور معاشهم ومعادهم كنعل الخطباء والوعاظ (واعترض عليه مانه قد يستدل شخص بامارة على حكم ظني من غيران إظريه على أحد فلامترتب عليد ذلك الفرض واجيب بان الغرض المذكور ليس بكلى بل اكثرى *و الرابع السَّعرقياس مؤلف من مقدمات تنسط منهااانفس ١٠١١ي تسر ورغب وتلك المعدمات مي الع فخيل فتأثر النفس منها بسطا وسرونا وانشراحا كااذاقيل أخمر باقوتة سيالة وكقول الشاعر (لولم تكن فية الجوزاء خدمته) (لما رأيت عليها عقد منطق * اوتقفم ، * اى تنفر ورهب كالذافيل العمل مرة مهوعة في قبل كك تنفرت النفس عن اكلها والنرض الفعال النفس بالترغيب والترهيب ويزيد في تأثيره الوزن والصوت الطيب (وعرف بعضهم الشعر باله قياس مؤلف من مقد مات مخلة لانفعال النفس قبعنا ويسطا للرغيب والبرهب غالبا (اعلم النالقام الذي يطلب فيه اليقين ويستدل علم المطافية بالمرهان يقال له المقام البرهائي والمقسام الذي يطلب فيه غير النفان من الملكسة و يستدل علية فيه واحد من هذه القائسة عال له المقام الخطابي والجدلي والشعرى وقد بقنال الخطابي وبادبه الثلثية علىما وقع في مؤارد استمالات الفيول الولا الكانس الالفالفة قياس مؤلف من مقدمات شبهذ بالحي الم وهي المتنب المالكانية الشبهة بالتي الماني في المعورة

كقولنالصورة الفرس المنقوشة على الجدار انها قرس وكل فرس صهال ينتم أن تلك الصورة صهالة وأما من حيث المعنى كقوانا: كل انسان وفرس فهو انسان وكل انسان وفرس فهو فرس ينتم ان بعمن الإنسان فرس والفلطفيه الله موضوع المقد سين لس عوجود اذلاشي بصدق عليه انه انسان وفرس ويسمى هذه سفيطية *إو * شيه م * الله الله ورة * كقوانا هذاالحرجاد والجاد لاتخاف عنه فهذا لاتخاف عنه ويسمى مشاغبة * اومز مقدمات وهمية كاذبة * كايقال ان وراء العالم فضاء لابناهي وهذه ان قو بل بها الحكم يسمى سفسطة وان قو بل بهاالجدل يسمى مشاغية (واعم ان المزاد بالوهمات الكاذبة قضاءا كاذبة بحكم بها الوهم للانسان في امور غير عسوسة (وانما قلنافي امور غير محسوسة لان احكام الوهم في الحسوسات حقة يصدقها العقل ولتطابق العقبل والوهم كانت الاحكام التي تحرى فيها الهند سيات شديد الوضوح ولا يكاد يقع فيها اختسالف الاراء (واما احكام الوهم التي في المعقولات الصنرفة فكاذبم بدليل انالوهم يساعد العقل في المقد مات البندة الاتاج وبازعه في التعدي في قولنا المت جاد وكل جاد لا يخاف عنه فان الوهم بنازع العقل هنا في النجعة التيه ان المت لايحاف عنه وحكم بان المت بحاف عنه (والغرض من المغالطة احكات الخصم وتغليطه واعظم فالمنها الاحتراز عن الغالطة كاقال الشاع (عرفت الثير اللشر لكنا انوقيه) (غز الانفرق الشرمن الشريقع فيد والعدم ال العمدعلد * هوالبرهان * المذكور سابقا *لاغبر * اي لاغير البرهان حذف المضاف السبه للاغروني على الضم أجراء له عزى الظروف المقطوعة عن الإضافة وان لم يكن من الظروف

الشبهد بالفايات في شدة الابهام واعرض عليه بان كلة غير اسم ملازم للاضافة في المعنى و يحوز أن تقطع عنها لفظا أن فهم معناها وتقدامت عليه كله ليس فقولهم لاغير لحن (واجيب بانه لايحذف المضاف اليه من كلة غير الا بعد لا وليس نحر افعل هذا لاغير وجاءني زبد ليس غير فاستعمال كلية غير بعدهما كثير جدا تدر (اعلمان ضمرالفصل قد مكون لقصر المسند على المسند اليه تحوزيد هوافضل من عرو وزيد هو يقاف الاسد وقد مكون لحرد التأكيد اذاكان التخصيص حاصلا بدونه مان يكون في الكلام ما يفيد قصر المندعلي المسند اليه نحو (ان الله هو الزاق) أي لارازق الاالله اوقصر المسندالية على المسند تحوالكرم هوالنقوى اي لاكرم الاالتقوى على ماحقق، في المطول (اذاعرفت هذا فضع الفصل هنا لمحرد النا كيد. كضمر الفصل الواقع في قولهم الكرم هو التقوى على ما حقق من ان المعرف باللام اذاجعل مبتدأ فهو مقصور على الخبر سواء كان الخبر معرفا بلام الجنس اوغيره فالمعنى هنا لامعتد عليه الا البرهان فالقصر مستفادمن وجه واحد وجمرالفصل لجرد التأكيد ولاغرم أكيد آخر والغرض من التأكيد دفع شهد خالجت فقلب السامع والشبهدة هناكون العمدة غير البرهان فدفعه بالقصراد هو تأكيد على التأكيد في يسمرالفصل غ يقوله لاغرالدال صر محا ومطابقة على نفي غرالبرهان (واما ماقالد التوقادي من ان هذه العبارة يفيد المصر من وجوه ثلثة وفد تقرر في على المان الذالمة الذاعرف باللام الجنسي بكون مقصورا على الخبر وان الخبر اداعرف باللام الجنسي بكون مقصول على المبتدأ وخمرالفصل يستعل في المشهورلقصر المسند على المسد اليه النهى فقلطناش من عدم تدبر الام

البلغاء * ولكن هذا * إي الختم بالبرهان * آخر الرسالة * اي آخراجزاء الرسالة المرتبة الكائنة * لما اردنا جوم * يما يجب استعضاره لن يبتدئ في في من العلوم ومافيه من حسن الختام الذي هو من المحينات اللفظيمة لايخني على من له ذوق من المسلاغة وحاصل هذا الكلام تحت الرسالة مختومة بالبرهان الذي هو الموصل لشرف الدارين والمجيء عن غياهب الشكوك والاوهام وفيه اشارة الى كثرة مسائل الفن وتاو يح الى أن ما اوردناه معكونه اعضها منجلة واجب الاستحضار والحدالله الملك الغفار الستار (تديل) ولنبه على فالدة اخرى بجب الاتفان بها (اعيان لكل علموضوع ومبادى ومسائل اذكل علم فرض فلايد أن يختص به أحكام بكون المق منه تلك الاحكام وبين به وهي السائل وتلك المسائل جوقف يانها على اشياء تألف منها كالاوليات وغيرها من الضمروريات وبعض المرهنات العامة كطلان الدور والنس واشال ذلك وتلك الاشياء هي المادي والمسائل لابد وان تكون متاسبة متعلقة بشئ واحد اواشباء متاسية فدلك الشيء او الاشياء موضوع ذلك العلم ووجه الحصر إن ما يتعلق بذلك العلم انكان ما يجث عنعوارضه الذاتية فبهوالموضوع والافانكان مقصودا بالذات فى ذلك العلم فهو المسائل والا فهو المبادى فوصوع كل على شيء اواشاء متاسبة بحث في ذلك العلم عن عوارضه الذائية مثال ما بكون الموضوع شيئا واحدا كالمقدان للمندسة فان المهندس يحثفيها عن الاعراض الذاتية له وكالكلمة للصرف فأنه يحث فيهعن الاعراض الذاتية لهااعلالاوادغاما وغرهما وكالمعقولات الثانية لهذا الفن عندالقد ماء فاله يحث فيه عن الإعراض الذاتية لها من حيث الانطباق (ومقال مايكون اشاء منا سنة

(كبدن الانسان واحرابة والادوية والاغدية للطب (فأن الطيب يعت فيه عن عوارضاالذائية وهي متاسة من حيث كونهامنسو بدالي المحدة التي هي الغامة من الطب (وكالمعلومات التصورية والتصديقية لهذا الفن عندالمتأخرين (فأن المنطق يجت فيدعن الاعراض الذاتية لهماوهما متاسان في الايصال (وانما سمى ذلك الشي اوالاشياء بالمون وع لان موضوعات مسائل ذلك العلم ترجع البد اوالى انواعه اوالى اعراضه الذاتية اوالى أواع اعراضه الذاتية وقد من معنى الاعراض الذاتية سابقا والماللياذي فهى الاشياء التي يبتى عليها مباحث ذلك اللعل (وهى الماتصورات وهي تمريف موضوع ذلك المطواجراء الموضوع وجزئياته انكانت له اجزاء وجزئيات كالمقدار للهندسة فأن له جزئيات (وإما تصديقات وهي المقيد مات الني سألف منهافياسات ذلك العراوينهم الهافياساته (وتلك المقدمات اماينة بنفسها وهي قضايا واجية القبول وهي المادي. على الاطلاق فلا بكون شئ منهامستانة بالنسبة الىشئ من العلوم (ويسمى قضايا متعارفة واصولا موضوعة (وق المشهورا تنها السمى علوما دعارفة واماغبرينة وهي فعذانا غبر واجبة القبول بل واجبه النسلم يتني عليها العلم ومن شانها ان بين في على آخرفهى مبادى للعمل وماثل منعلم آخر (فان كانت مسلة مع المسامحة وحسن الفلن وطيب الخاطر والمراد بحسن الظن الماحسن الظن بالمعزعلى ماصرحيه الشيخ في الاعادات اوحسن الظن من المتعل بصدقها ظنا قويا قريا من الجزم على مايشعريه قول بعص شارى الاشازات المنفي المنولا موضوعة (والكانت مسلة في الوقت الحال تناف و يكون في نفس التعار شك وانكار تسي مصادرات (وقلي مجتم الخذود والاصول الموضوعة

ق اسم و سمى او صاعا خاطدود والا صول الموضوعة والمصاد رات بجب ان يصدر العابها بها (واما المسائل فهى فيستغنى العساعين التصدير بها لظهور ها (واما المسائل فهى الفضايا التي يشمل العابادي والمسائل ط (ثم اعلم الدليل في ذلك العلم ووجد التسمية في المبادى والمسائل ط (ثم اعلم انه جعل المراء الحقة في المبادى والمسائل اجزاء العلوم والحق الهم جعلوا المبادى جزء من العمل تسائحا على ما والمحدللة المفضل المنعام والمصلوة والسلام على سبد المرسلين وعلى آلد الدرة الكرام وقد تم التعليق في نصف ليلة الثاثا وهو العشر الثامن من التشر الثامن من العشر الثامن العشر الثامن العشر الثامن العشر الثامن العشر النامن العشر الثامن العشر الثامن العشر الثامن العشر الثامن العشر النامن العشر الثامن العشر العشر التمام و العشر التمام و العشر التمام و العشر التمام و و العشر العشر التمام و و العشر العلم و و العشر ال

قد كل طبع هذا الشرح السمى بمحفة الرشدى القره اغاجى * على متن ايساغوجى * في دار الطباعة العامرة * الكائندة بالسلامبول الفاخرة * ععرفة ناظرها الفقير الى آلاء ربه الاحد * شهنزاده السيد السعد * في اواسط ذي القصدة

الثمريقة المنافة الذين وجسين

